

أُسرة النشرة

المشرف العام:

د. علاء أبو العسن العلاق

هيئة التحرير:

الإعداد والتنيج الالكتروني

أياد جامع محسن

التصميم الالكتروني:

نادية حاتم جاسم

سالي محمد حسين

احسان المزهلاوي

الطباعة الورقية

عمر زهير عبد الوهابي

سيف علی احمر



المقدمة

تهدف نشرة روافد ثقافية التي وضبت على اصدارها دار الكتب و الوثائق بشكل دوري والتي صدر العدد الاول منها عام ٢٠٠٤ تعريف القارئ الكريم بكل ما وصل الى الدار من مطبوعات حديثة ، كالكتب و الدوريات والرسائل الجامعية وذلك سعياً منها الى تقديم خدمة جليلة لكل المهتمين في هذا المضمار ، ولتوسيع قاعدة الفائدة من النشرة تم تضمينها اصدارات عربية و اجنبية مترجمة فضلاً عن النتاج الفكري العراقي الذي يصل الى الدار عبر قانون الاعداع العراقي رقم ٣٧ لسنة ١٩٧٠ .

نأمل ان ينال هذا الجهد المتواضع رضى قراءه الكرام وان يتذكروا علينا باقتراحاتهم و اراءهم التي من شأنها تطور عمل النشرة لصالح المهتمين من المثقفين و الكتاب و الادباء ... والله ولي التوفيق



التربية العملية (المشاهدة والتطبيق)

لقسم رياض الاطفال

د. سعدي جاسم عطية الغريري

بغداد: دار المرتضى / ٢٠١٧

١٩٥ صفحة ؛ حجم متوسط

ان اعداد معلمة رياض الاطفال يستمد اهميته من خصوصية المرحلة العمرية التي تعمل فيها ولتمكنها من مواجهة تحديات الحاضر والمستقبل التي يرتبط بعضها بالماضي والتطورات العلمية والتكنولوجية والاجتماعية والاقتصادية والتربوية في الحاضر وتحديات المستقبل المتوقع من حدوث تغيرات في المجالات المختلفة مما يستوجب اعداد المعلمة وتزويدها بالمعرفات والخبرات والمهارات المناسبة للتغيرات المتوقعة في المستقبل .

فالنمو التكنولوجي السريع والهائل في شتى مجالات الحياة يتطلب معلمة مدركة لخصائص العصر وسماته وتحدياته ومطالبه ومطالب التغيير فيه متمكنة من مهارات البحث العلمي والتعلم الذاتي المستمر حتى تستطيع ملاحقة التطور السريع في المعرفات والتقنيات المتسارعة

قسم الكتاب الى سبعة فصول :-

الاول : لحنة تاريخية عن التربية العملية .

الثاني : مراحل التربية العملية .

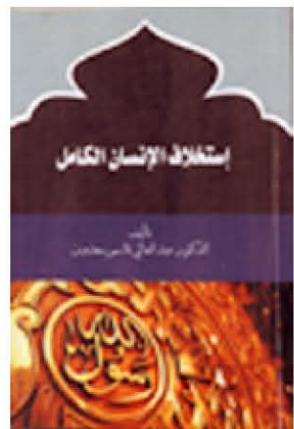
الثالث : مرحلة المشاركة الفعلية في التعليم التطبيق .

الرابع : اهمية اعداد معلمات رياض الاطفال .

الخامس : التخطيط في رياض الاطفال .

السادس : تجارب عالمية وعربية في التربية العملية .

السابع : التعلم وتطبيقات تربوية .



استخلاف الإنسان الكامل

د. عبد العالى قاسم سعدون

بغداد: نجمة الصباح / ٢٠١٧

٦٤ صفحة ؟ حجم متوسط

من المواضيع البالغة الاممية التي كثر فيها اللغط موضوع الخلافة الالهية ، فنجد خلافاً حاداً بين المسلمين فيه مع ائم جاهمون بالعديد من الحقائق الثابتة للخليفة الالهي كما ان قارئ التراث الاسلامي يجد تحيطاً واضحاً بين النصوص وبين الآراء التي يتبعها متبناها متبع تلك النصوص بل هي وليدة الأوهام والظنون ، كما اننا نجد الكثير من عدل عن الاستدلال بالنصوص الدينية الى الادلة العقلية فصار يردد «بنقاد ولا نقاد ويمكن ولا يمكن» وهكذا .

قسم الكتاب الى خمسة فصول :-

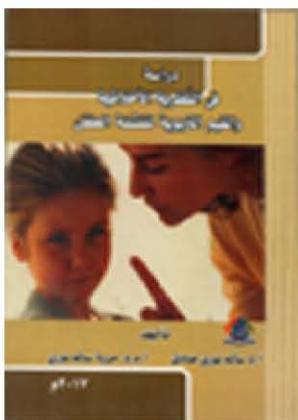
الاول : قراءة نقدية فيما كتب في موضوع الخلافة الاسلامية .

الثاني : قراءة نقدية لنظرية الشورى في الخلافة .

الثالث : الخلافة الالهية في القرآن الكريم .

الرابع : الحجة قبل الخلق ومع الخلق وبعد الخلق .

الخامس : خليفة الله صورة الله في الخلق .



دراسة في النظرية الأخلاقية والقيم التربوية لتنشئة الطفل

د. سالم نوري صادق - د. مروة سالم نوري

ديالي : المطبعة المركبة / ٢٠١٧

٢٣٢ صفحة ؛ حجم متوسط

تفق التربية الحديثة مع الفلسفات الاجتماعية والسياسية التي تسود مجتمعات اليوم على حقيقة مؤداها ان الاهتمام بطفيل مرحلة الرياض يعد من اهم المعايير التي يقياس بها تقدم المجتمع وتطوره اذ ان طفل اليوم هو صانع التقدم في المستقبل للمجتمع العربي الذي يعيش فيه ، ونظرة فاحصة الى شعوب تقدمت تكشف عن بناء ذاتي مواصفات معينة لاطفال تلك الشعوب ، واعادة بناء للرجال والنساء ، وليس المقصود بالبناء مجرد التكوين الجسمي والمظاهري ، وإنما الاخلاق التي تؤدي الى انواع كثيرة من السلوك السليم وتحدف التربية الى بناء المواطن الصالح الذي يسهم في التقدم الحضاري للوطن .

ومن ثم فال التربية الأخلاقية التي يرى عليها طفل الروضة احد العناصر المهمة في بناء شخصيته وصقلها ، وهي تقوم بذلك بفعالية وتأثير عميقين ، ومن هنا وجوب اعطاؤها الاهتمام الكافي الذي يتناسب مع الدور المنوط بها .

قسم الكتاب الى ثلاثة فصول :-

الاول : التربية الأخلاقية بين النظرية والتطبيق .

الثاني : دور فلسفة التربية الأخلاقية في تربية اطفال ما قبل المدرسة .

الثالث : العولمة واثرها على القيم الأخلاقية .



سقوط محمد رضا بهلوي في المصادر العراقية والعربـية

د. هيـثم نـعـمة رـحـيم العـزاـوـي

بغـداد : دـار الـكـوـثـر / ٢٠١٧

١٧٠ صـفـحة ؛ حـجـم مـتوـسـط

تكمـن اـهمـيـة المـوضـوع في كـونـه مـوضـوعـاً بـكـراً لم يـمـكـن تـناـولـه في درـاسـة اـكـادـيـة مـسـتـقـلـة ، وـتـجـلـى حـيـوـيـة المـوضـوع ايـضاً في انه يـكـشـف عن اـهمـيـة المـصـادـر وـالـمـرـاجـع العـراـقـيـة وـتـبـيـعـها لـتـارـيخ دـولـة مـجاـواـرـة لـنـا تـرـيـطـنـا روـابـط تـارـيخـيـة وـسيـاسـيـة وـاقـتصـاديـة ، ان هـذـه الرـسـالـة تـأـتـي لـتـسـتـكـمـل سـلـسـلـة الدـرـاسـات وـالـرـسـائـل التي تـنـاـولـت تـارـيخ اـيرـان الـحـدـيث وـالـمـعـاصـر في مؤـسـسـتـا الاـكـادـيـة فـاضـحـت لـدـيـنـا مـوسـوعـة شـبـه مـتـكـامـلـة عن تـارـيخ هـذـه الدـوـلـة التي تـشـكـل الجزـء الشرـقـي من منـطـقـة الشـرـق الاـوـسـط المعـروـفة بـأـهـمـيـةـها لـأـسـبـاب بـاتـت معـروـفة لـلـجـمـيع .

اعـتـمـدـت الـدـرـاسـة عـلـى مـجمـوعـة مـخـتـلـفـة من المـصـادـر وـالـمـرـاجـع ، فـقـد اـفـادـت مـن الوـثـائق المـخـفـوظـة في دـار الـكـتب وـالـوـثـائق بـبغـداد وـالـمـعـروـفة باـسـم وـثـائق الـبـلاـط الـمـلـكـي ، وـاستـفـادـت الرـسـالـة مـن بـعـض الوـثـائق الـبـرـيـطـانـيـة الـاـمـرـيـكـيـة التي تـنـاـولـت جـوانـب من تـارـيخ اـيرـان الـمـعاـصر .

قـسـمـ الـكـتـاب إـلـى ثـلـاثـة فـصـول :-

الـأـوـل : تـنـاـول اوـضـاع اـيرـان في عـهـد رـضا بـهـلـوي .

الـثـانـي : اـثـر اوـضـاع الدـاخـلـيـة في سـقـوط الشـاه مـحمد رـضا بـهـلـوي .

الـثـالـث : اـثـر السـيـاسـة الـخـارـجـيـة في سـقـوط مـحمد رـضا بـهـلـوي .



المصوتات في التراث الصوتي العربي

دراسة في ضوء الدرس الصوتي الحديث

د. حسين خلف صالح الحلو

بغداد : ضفاف / ٢٠١٧

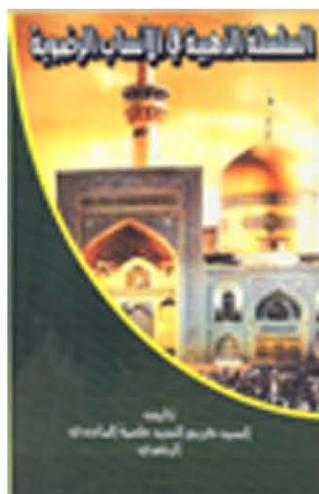
٢٥٣ صفحة ؛ حجم متوسط

ان الدراسات الصوتية في العصر الحديث بلغت درجة كبيرة من التقدم ، وتوصلت الى نتائج مهمة اسهمت في ايجاد التعليقات المناسبة لكثير من المسائل التي كانت محط خلاف بين القدامى ، وكل ذلك يرجع الى التقدم العلمي والتكنولوجي الذي شهدته القرن العشرين ، اذ ان استخدام المختبرات الصوتية بما تمتلكه من اجهزة متقدمة ، صحق بعض المفاهيم بالنسبة لخارج الاصوات وصفاتها وما يطرأ عليها في التركيب ، وهذا الاستخدام هو ما افقر اليه علماء العربية القدامى وكان من اكثربالحالات التي كانت محط خلاف هي المتعلقة بدراسة المصوتات ، التي يسميها علماء الاصوات (اصوات المد واللين) ، او(الحركات) ، وهي القسم الثاني للصوامت ، او الحروف .

قسم البحث الى فصلين :-

الاول : يهتم بدراسة المصوتات مفردة على مستوى التحليل .

الثاني : يهتم بدراسة المصوتات من خلال ما يطرأ عليها في التركيب من ظواهر .



السلسلة الذهبية في الانساب الرضوية

كريم السيد طعمة ال ناصر الماجدي الرضوي

بغداد : دار الكوثر / ٢٠١٧

١٨٤ صفحة ؛ حجم متوسط

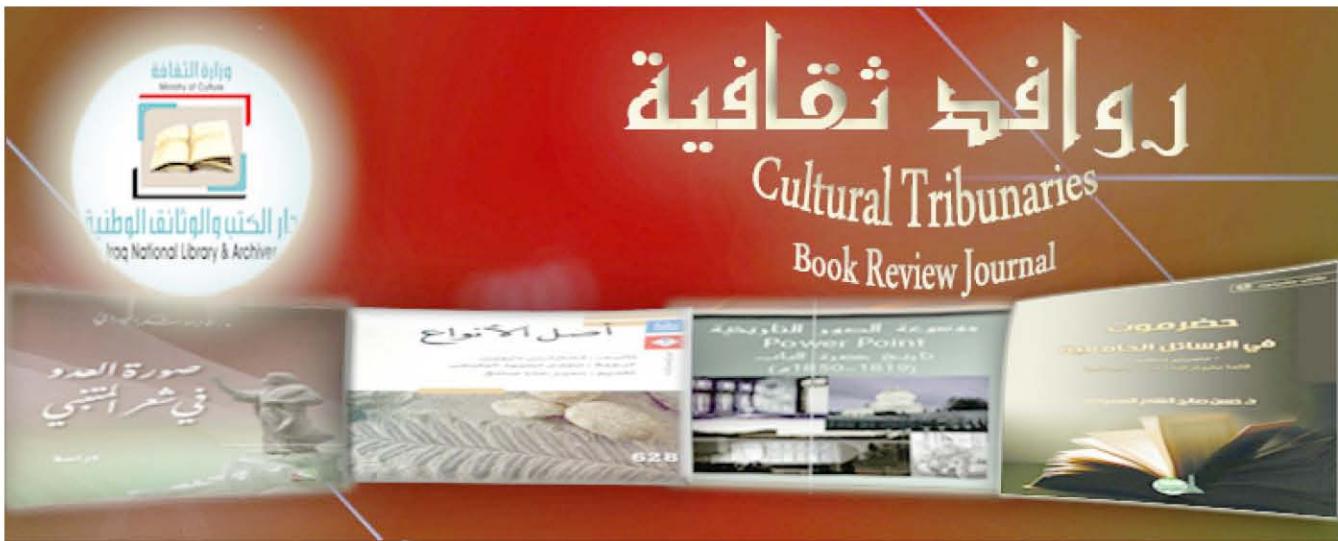
الكتاب يختص الانساب الرضوية ، وهم ذرية الامام علي بن موسى الرضا (ع) من نسل ولده الامام محمد الجواد (ع) ، ذرية الامام علي الهادي (ع) والسيد موسى المبرقع وذرية الامام الحسن العسكري (ع) ، ومعنى السلسلة الذهبية ان هؤلاء السادة ذرية الامام الرضا والجواد والهادي والعسكري وموسى المبرقع والسيد جعفر فيها عشر حلقات نسبية من الأئمة المعصومين ، من الامام علي بن أبي طالب (ع) الى الامام علي الهادي (ع) ، وقد شرحنا فيه جميع الذراي الرضوية وعشائرها وسكنها .

قسم البحث الى ثلاثة فصول :-

الاول : تم الحديث عن فروع السادة الرضوية .

الثاني : عشائر واسر السادة الرضوية .

الثالث : التوثيقات والمزارات والمرقد والشخصيات .



انتهاء خدمة رئيس الوحدة الادارية

فراس الواح

النجف الاشرف : دار السلام / ٢٠١٦

٢٩٢ صفحة ؛ حجم متوسط

نظراً لأهمية رئيس الوحدة الادارية ومكانته في التنظيم الاداري للدولة ، ودوره الفعال داخل الوحدة الادارية ، في الاشراف على سير المرافق العامة ، فقد اتخذت الدراسة من رئيس الوحدة الادارية موضوعاً لها وتحديداً ما يتصل بانتهاء خدمته ، انطلاقاً من عدة مسوغات عملية وقانونية تمثل بوصفه مثلاً للحكومة الاتحادية ، والمسؤول الاول عن حسن تنفيذ القوانين والأنظمة والتعليمات الصادرة من الجهات العليا ، فضلاً عن انه الممثل للوحدة الادارية امام الحكومة الاتحادية .

بعد ان اعتمد المشروع في قانون المحافظات غير المنتظمة باقليم رقم (٢١) لسنة ٢٠٠٨ المعدل اسلوب الانتخاب في اختياره ، ما يشير اشكالات قانونية قضائية ، ولا سيما في بلدان العالم الثالث .

قسم البحث الى ثلاثة فصول :-

الاول : التعريف بالوحدة الادارية ورئيسها .

الثاني : اسباب انتهاء خدمة رئيس الوحدة الادارية .

الثالث : آثار انتهاء خدمة رئيس الوحدة الادارية .



مراثي الامام الحسين بن علي (عليه السلام)

د. صفاء عبدالله برهان الغرياوي

بغداد : ديوان الوقف الشيعي / ٢٠١٧

٢٥٢ صفحة ؛ حجم كبير

عكفت دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقف الشيعي، على نشر بنات افكار المثقفين والاكاديميين ، ولاسيما مايسس تراث ديننا الحنيف ، المتمثل بالمصادرين الشرعيين ، الموصى بهما من الرسول الكريم صلى الله عليه وآلـه ، وهمـا الثقلان : القرآن الكريم ، والعترة الطاهرة ، وعليه يمثل هذا المجموع الشعري الفريد، أهمية واضحة في سياق ماعرضناه ، بحسب ماكشف عن وجدان المغاربة والأندلسيين، وجلهم من أبناء المذهب المالكي، الذين أنشدوا للأمام الحسين الشهيد ، وتمثـلـوا وصـيـة جـده صـلـوات اللـه عـلـيـهـما ، وـاـذـ نـشـمـنـ هـذـاـ المـتـجـزـ العـلـمـيـ الكـبـيرـ، الـذـيـ يـجـمعـ الـقـلـوبـ وـالـقـادـمـ الـيـناـ مـنـ تـلـكـ الـاصـقـاعـ الـبعـيـدةـ ، وـالـازـمـانـ الـغـابـرـةـ ، بـجهـودـ جـامـعـةـ وـمـحـقـقـةـ باـسـلـوـبـ اـكـادـيـمـيـ رـصـينـ وـتوـثـيقـ عـلـمـيـ مـبـيـنـ .

قسم البحث الى خمسة ابواب :-

الاول : عصر المراثي الحسينية .

الثاني : نصوص المراثي الحسينية .

القسم الاول : المراثي الحسينية العمودية .

القسم الثاني : المراثي الحسينية المعارضة .

القسم الثالث : المراثي الحسينية المخمية .

القسم الرابع : المراثي الحسينية المذيلة .



النظام القانوني لعقد اجارة الرحم

نورس عباس محسن العبودي

بيروت : دار السنهوري / ٢٠١٧

٣١٧ صفحة ؛ حجم متوسط

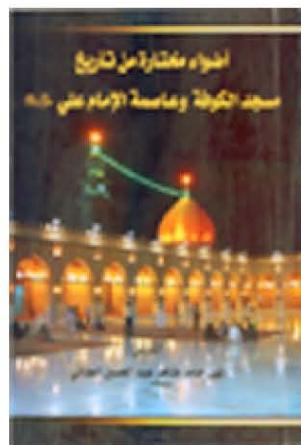
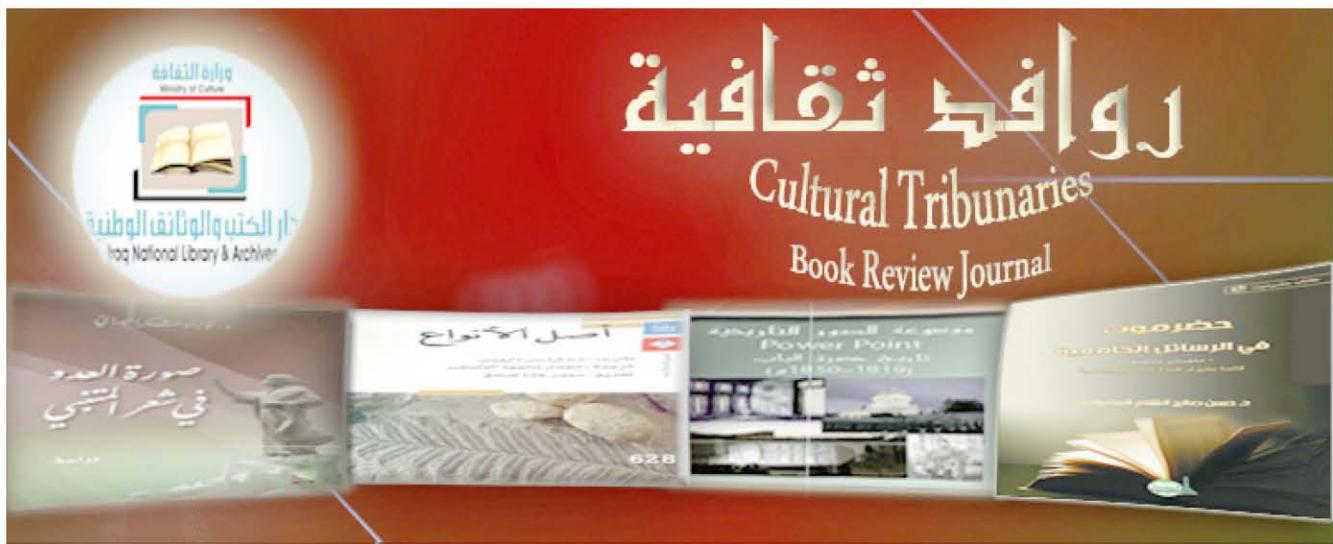
ان عقد اجارة الرحم هو من المواضيع الحديثة في مجال المساعدة الطبية على الانجاب من جهة وفي مجال القانون الخاص من جهة ثانية ، فهو يثير الاستغراب من ناحية كون فكرة الأمومة وما يرتبط بها من أوضاع شديدة الخصوصية كالحمل والأنجاب باتت تجري باشتراك الغير، فضلاً عن كونه يثير مشكلات قانونية واجتماعية وربما اخلاقية وشرعية لاسيما مع غياب العناية التشريعية بمثل هذه الظواهر، علما ان التشريع العراقي يخلو من تنظيم قانوني يعني بموضوع الاخشاب الصناعي ولا توجد قواعد قانونية تنظم فكرة الحمل برحم الغير .

قسم الكتاب الى ثلاثة فصول :-

الاول : للبحث في ماهية عقد اجارة الرحم .

الثاني : للبحث في مدى مشروعية عقد اجارة الرحم .

الثالث : للبحث في آثار عقد اجارة الرحم .



أصوات مختارة من تاريخ مسجد الكوفة
وعاصمة الامام علي (عليه السلام)
نهي حامد طاهر عبد الحسين الطائي
النحاف الاشرف : التميمي ٢٠١٧

١٤٤ صفحة ؛ حجم متوسط

على الرغم من أهمية مسجد الكوفة الا ان الكتب التي تناولته على الاقل عربياً ما زالت محدودة جداً للدرجة الندرة ، وما زلنا لانجد الكتاب الذي يفيد القارئ ليتوصل الى الفهم الكامل لتأريخ تأسيس هذا المسجد ، والى اسباب وجوده . فقد حاولت المؤلفة كتابة عدد من الابواب ، بحيث يتضمن كل باب محوراً خاصاً يوضح تاريخ مسجد الكوفة وأهميته ، وايضاً أهمية الكوفة لل المسلمين من خلال ابراز أهم الاحداث التي وقعت فيه منذ بداية تأسيس مسجد الكوفة الى ظهور الامام المهدي (عجل الله فرجه الشريف) ان الهدف من تأليف هذا الكتاب هو لسد النقص الحاصل في مكتباتنا المحلية بصفة خاصة والعربية بصفة عامة ليتسنى للمسلم العربي الحصول عليه والافادة من مواضيعه المتواضعة .

قسم الكتاب الى ثمانية ابواب :-

الاول : اصل مسجد الكوفة .

الثاني : اهمية مسجد الكوفة .

الثالث : فضل مسجد الكوفة .

الرابع : الكوفة عاصمة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام) .

الخامس : حركة الامام الحسين بن علي (عليه السلام) ورسائل الكوفيين .

السادس : سفير الامام الحسين (عليه السلام) .

السابع : وصول سبايا الامام الحسين (عليه السلام) الى الكوفة .

الثامن : مسيرة الامام المهدي المنتظر (عجل الله فرجه الشريف) الى الكوفة .



التحقيق اثبات الحقيقة

عبد الرزاق غافل الكرم الحميري

بغداد : المركز التقني / ٢٠١٧

٦٤ صفحة ؛ حجم متوسط

لم يكن تحقيق النصوص ونشرها عملاً جديداً استحدثته الدراسات الحديثة ، أو اسلوباً من أساليب البحث الحديثة ، وإنما هو علم حليل القدر عرفته الدراسات القديمة ولاسيما علم الحديث النبوي الشريف ، الذي اعنى به كبار المحدثون لأهميته ، فكان التحقيق والتوثيق والتحريج والتصحيح ، وهي علوم أسهمت الى حد كبير في وضع الاسس القوية لهذا العلم (التحقيق) ، ثم كان علم الرجال الذي اختص ، بمعرفة رواة الحديث وكل ما يتصل بسيرتهم وأحوالهم وأشخاصهم ووفياتهم وأشعارهم ، لقد حددت هذه المعلم الطريق امام المحدثين ودفعتهم الى التحري والدقة والتقسي ، وحملتهم على الامانة العلمية والالتزام بكل ما يدعوه الى تثبت النص واخراجه بالشكل الذي يحقق صحته ، ويؤكده سلامته .

قسم الكتاب الى خمسة فصول :-

الاول : المبحث الاول - التحقيق .

الثاني : المبحث الاول - الصفات التي يجب توفرها في المحقق .

الثالث : المبحث الاول - قواعد التحقيق .

الرابع : المبحث الاول - المقدمة .

الخامس : المبحث الاول - تحرير النصوص .



أعلام وشخصيات عراقية وعربية معاصرة

سيرة .. وترجمة

د. صباح مهدي رميس

العراق: الديوانية - دار ابن السكين / ٢٠١٧

٢٣٥ صفحة : حجم متوسط

قدم الكتاب عرض ودراسة تأريخية لسيرة وترجمة ستة من الاعلام والشخصيات المعاصرة ، خمس منها عراقية وواحدة عربية (فلسطينية الهوية) .

جاءت الدراسة الاولى عن سيرة العقيد الركن صلاح الدين الصباغ ، القائد العسكري ، وأحد ابطال انتفاضة نيسان مايس عام ١٩٤١ .

سلطت الدراسة الثانية الضوء على شخصية سياسية واصلاحية ذات توجهات علمية وجاءت تحت عنوان «سامي شوكت « وفكرة الاصلاحي في العراق ١٨٩٥ - ١٩٨٦ .

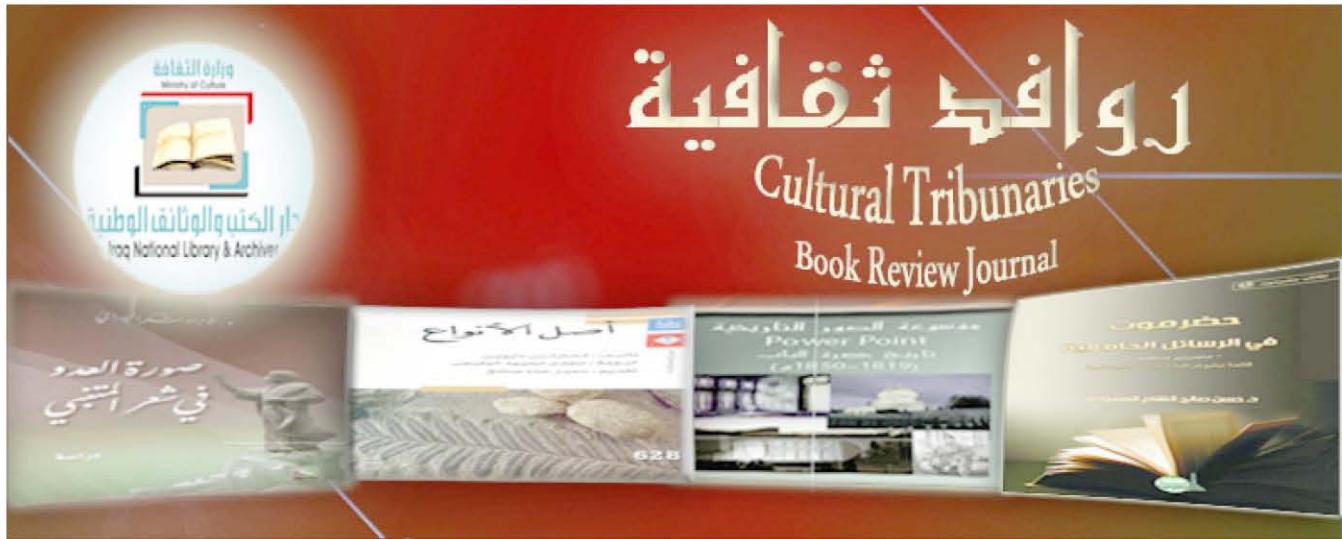
قدمت الدراسة الثالثة علم من اعلام العراق ، الذي عرف بدوره البريطاني والقانوني الحصيف هو « محمد زكي البصري » ودوره السياسي والبرلماني في العراق ١٨٩٤ - ١٩٨٦ .

تناولت الدراسة الرابعة شخصية عربية فلسطينية عرفت بجهادها الوطني و موقفها المسؤول تجاه قضية وطنه هو الشيخ عز الدين القسام ١٨٨٢ - ١٩٣٥ .

استعرضت الدراسة الخامسة ملف الاستاذ الدكتور حسين أمين الشخصية المحفوظة في مركز احياء التراث العربي في جامعة بغداد . وبيّنت عطاءه العلمي الشر مابعد التقاعد الوظيفي ١٩٧٨ - ٢٠٠٩ .

كرست الدراسة السادسة لمعالجة موضوع تناول سيرة شخصية اجتماعية كان لها ثقلها في الاوساط العشائرية في العراق عامة ومنطقة الفرات الاوسط وخاصة ، وهو الشيخ وداي العطية الغضبان .

اعتمد المؤلف في اعداد هذه الدراسات على مصادر متنوعة منها الوثائق غير المنشورة والمنشورة والمخطوطات



والمؤلفات المطبوعة فضلاً عن الدوريات (الصحف والمجلات) والرسائل العلمية غير المنشورة ، الماجستير والدكتوراه

قسم الكتاب الى ستة فصول:-

الاول: صلاح الدين الصباغ - دراسة في سيرته العسكرية في ضوء الوثائق والمرجعيات العراقية.

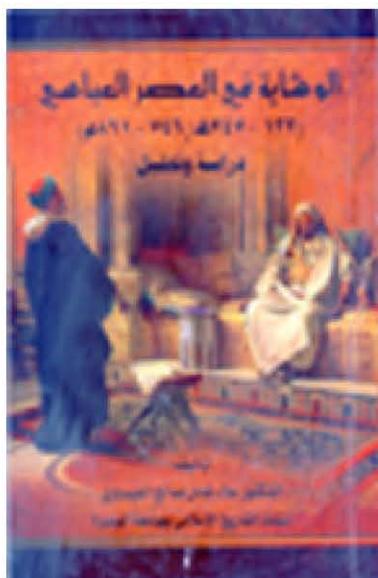
الثاني: سامي شوكت - وفكرة الاصلاح في العراق ١٩٨٦-١٩٩٥ .

الثالث: محمد زكي البصري ودوره الوطني والسياسي في العراق ١٩٣٧-١٩٩٤ .

الرابع: الشيخ عز الدين القسام - ١٩٣٥ - ١٨٨٢ دراسة في سيرته وجهاده الوطني .

الخامس: د. حسين أمين - قراءة في الملفة الشخصية عطاء علمي ثر مابعد التقاعد الوظيفي .

السادس:الشيخ ودai العطية الغضبان ١٨٨٩ - ١٩٨٣ رجل الريف المثقف .



لوفط ثقافية

Cultural Tribunaries
Book Review Journal

الوشية في العصر العباسي

(١٣٢ هـ / ٧٤٦ م - ٨٦١ هـ / ٢٤٧ م)

دراسة وتحليل

د. علاء كامل صالح العيساوي

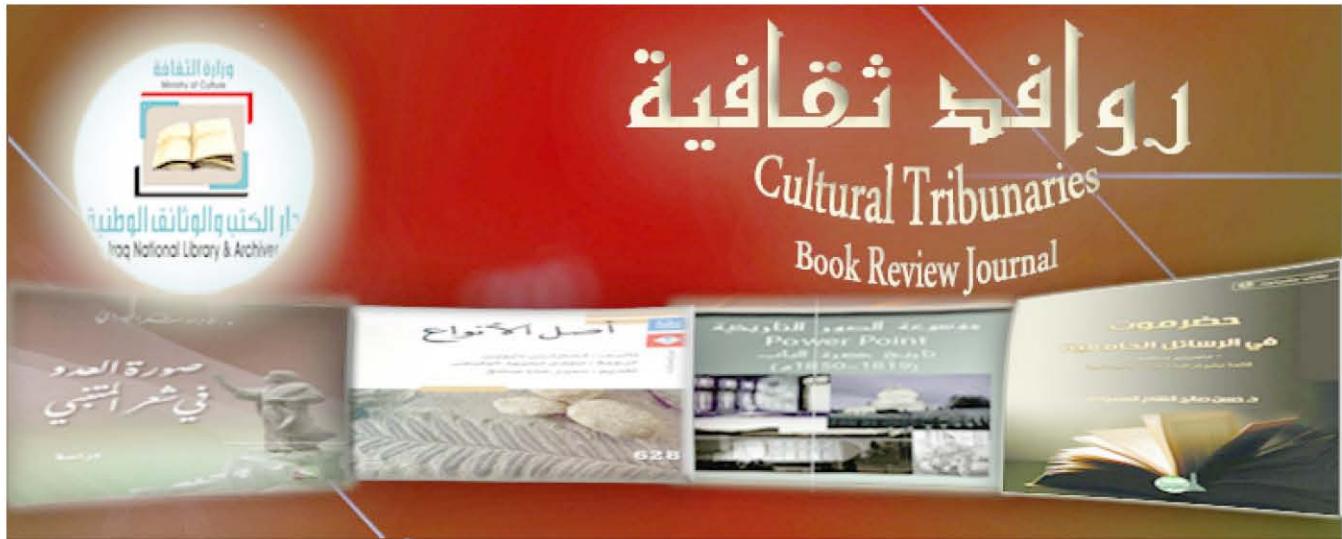
الطبعة الاولى ١٤٣٨ هـ - ٢٠١٧ م

النحاف الاشرف - التميمي للنشر والتوزيع

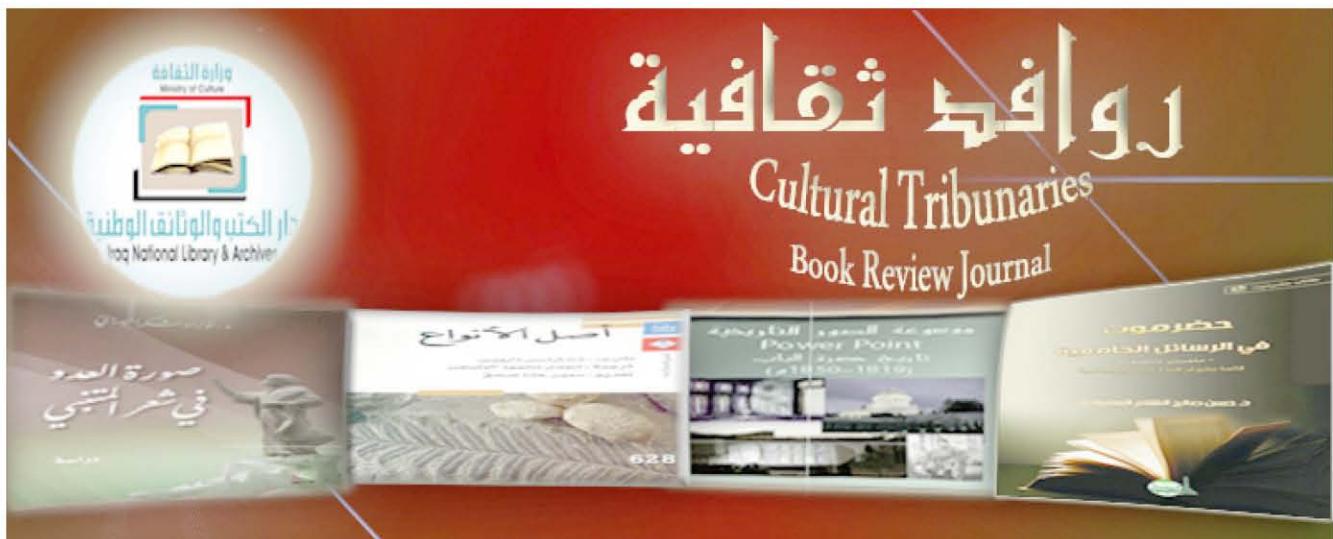
١٩٤ صفحة : حجم متوسط

الوشاة هم الذين يقومون بنقل الاخبار سواء كانت صحيحة أم كاذبة، وانتعشت وكثرت مايفوق العصور السابقة لاتساع الدولة من جهة، وكثافة مواردها المالية من جهة اخرى كذلك لم يتم الى العلم بدراسة هذا الموضوع من قبل وهذا الذي دفع المؤلف أن يقوم بكتابه هذه الدراسة حول الوشية وخاصة في العصر العباسي .

جاءت هذه الدراسة بأربعة فصول فضلاً عن المقدمة والخاتمة ، تناول المؤلف في الفصل الاول معنى الوشية وموقف الاسلام منها ، وتكون من ثلاثة مباحث وضح المبحث الاول الوشية لغة واصطلاحاً ، اما الثاني فقد سلط الضوء على الوشية في القرآن الكريم والسنة النبوية المشرفة ، في حين كان المبحث الثالث حول موقف الخلفاء العباسيين من الوشاة ، وركز الفصل الثاني على تعرض العلوين واتباعهم للوشية ، أما الفصل الثالث فخصص لدراسة الوشية برجال الدولة وقادتها ، وختمت الدراسة بالفصل الرابع الذي بين فئات المجتمع الاخرى التي عرضت للوشية ، وقد قسم هذا الفصل على مباحثين ، الاول كان للوشية بالفقهاء اما المبحث الثاني فقد تناول الوشية بالشعراء والنديماء . وقد تم الاعتماد في اعداد هذه الدراسة على عدد من المصادر القديمة ، تقف في مقدمتها مجموعة كتب الطبقات والتراجم ، كتاب الطبقات الكبير لابن سعد ، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ، ووفيات الاعيان لابن خلkan ، سير اعلام



البلاء للذهبي ، كتاب التاريخ لليعقوبي ، تاريخ الأمم والملوک للطبری ، البداية والنهاية لابن كثير ومصادر اخرى .
 قسم الكتاب الى أربعة فصول:-
 الأول : معنى الوشاية و موقف الاسلام منها .
 المبحث الاول : الوشاية لغة واصطلاحا .
 المبحث الثاني : الوشاية في القرآن الكريم والسنة النبوية المشرفة .
 المبحث الثالث : موقف الخلفاء العباسيين من الوشاية .
 الثاني : الوشاية بالعلويين واتباعهم .
 الثالث : الوشاية برحال الدولة وقادتها .
 الرابع : الفئات الارخى التي تعرضت للوشایة .
 المبحث الاول : الوشاية الفقهاء .
 المبحث الثاني : الوشاية بالشعراء والنديماء .



مبادئ علم النفس التجاري

د. لطيفة ماجد محمود / د. محمد ابراهيم حسن

ديالى : جامعة ديالى / ٢٠١٧

١٧١ صفحة ؛ حجم متوسط

يتمثل علم النفس التجاري الحانب التطبيقي لعلم النفس وهو أكثر فروع علم النفس دقة وموضوعية لاعتماده الاسلوب العلمي الذي تعتمده العلوم الطبيعية في التوصل الى اسباب الظواهر وهو التجربة التي يعتمدها كاساس للتوصول الى اسباب الظواهر النفسية ، الكتاب هو محاولة لفهم مبادئ علم النفس التجاري بكل تفاصيله بدءاً من تعريفه و مجالاته و علاقته بالعلوم الأخرى الى التصميم التجاري الذي يجعلك باحثاً تجريبياً بحق .

قسم الكتاب الى خمسة فصول :-

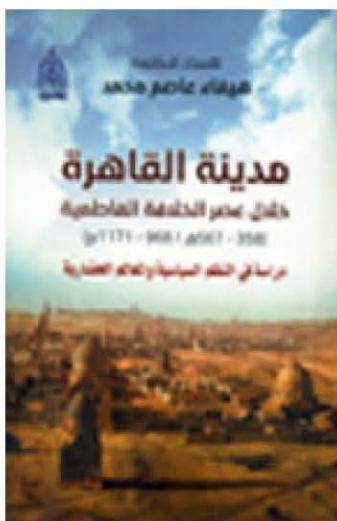
الاول : علم النفس التجاري .

الثاني : التجربة في علم النفس .

الثالث : التصاميم التجريبية .

الرابع : الطرق السايكلو فيزيقية .

الخامس : تقويم المنهج التجاري .



مدينة القاهرة .. خلال عصر الخلافة الفاطمية

د. هيفاء عاصم محمد

بغداد : دار ومكتبة قناديل / ٢٠١٦

٦٥١ صفحة - حجم متوسط

تعد الدولة الفاطمية (٢٩٧ - ٥٦٧ هـ / ٩٠٩ - ١١٧١ م) من بين العديد من الدول التي حفل بها التاريخ الإسلامي في العصور الوسطى فقد تعرضت هذه الدولة إلى الجحود والنكران في الوقت التي تستحق أن تذكر بال المزيد من الاهتمام والدراسة ، هذه الدولة التي قامت بفضل جهود دعوة الشيعة الإسماعيلية وأشهرهم في بيته المغرب الإسلامي أبو عبد الله الشيعي وبسيوف قبيلة كتامة وبدعم أحفالها البرانس والبتر ، امتدت الدولة الفاطمية إلى مصر وبالتالي فصلته نهائياً عن الخلافة العباسية ونشرت فيه مذهبها الشيعي .

من أهم إنجازات هذه الدولة بناءها لمدينة القاهرة سنة ٩٦٨ هـ / ٥٣٥ م في خلافة رابع خلفاءها المعز لدين الله وعلى يد قائد جوهر الصقلي فالقاهرة منشأة فاطمية بنيت ونمّت وترعرعت في ظل هذه المدينة .

قسم الكتاب إلى خمسة فصول :-

الاول : قيام الدولة في بلاد المغرب (٢٩٧ - ٥٦٧ هـ / ٩٠٩ - ١١٧١ م).

الثاني : عاصمة الخلافة الفاطمية .

الثالث : النظم السياسية خلال العصر الفاطمي .

الرابع : النظم السياسية للوزارة في العصر الفاطمي .

الخامس : المعالم الحضارية في مدينة القاهرة .



دروس وعبر من حياة سيد البشر (صلى الله عليه وعلى آله)
الشيخ عبد المهدي الكربلاوي
كربلا : مركز كربلا / ٢٠١٥
١٨٩ صفحة - حجم متوسط

ما لا شك فيه أنّ لصلاة الجمعة أهمية كبيرة لكونها ممارسة عبادية منصوص عليها في الشارع المقدس ، وظهرت الحاجة إليها بشكل كبير باعتبارها ضرورة لابد منها – بعد سقوط النظام المقبور عام (٢٠٠٣) وذلك بالنظر لما يمر به العراق من ظروف استثنائية استدعت الوقوف عندها ، واعطاء الرأي بشأنها من قبل المرجعية الدينية العليا في النجف الاشرف ؛ لأن الجماهير وجدت في مرجعيتها الممثل الحقيقي لتحقيق تطلعاتها وأهدافها ، مما دعا المرجعية الدينية إلى الوقوف عندها .

لذا وجهت معتمديها في العراق لأقامة صلاة الجمعة وكان منبر العتبة الحسينية في كربلا المقدسة من أهم منابر صلاة الجمعة في حفظ الطائفة من الضياع والتلاشي على الصعيد الفكري والاجتماعي والتربوي والعقائدي .

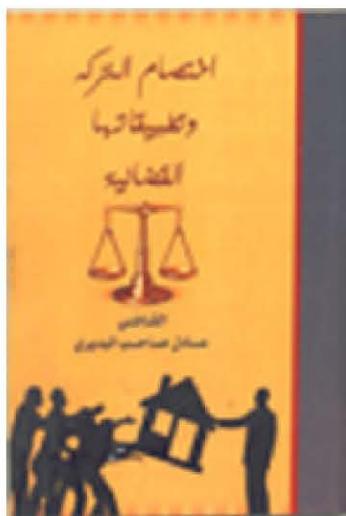
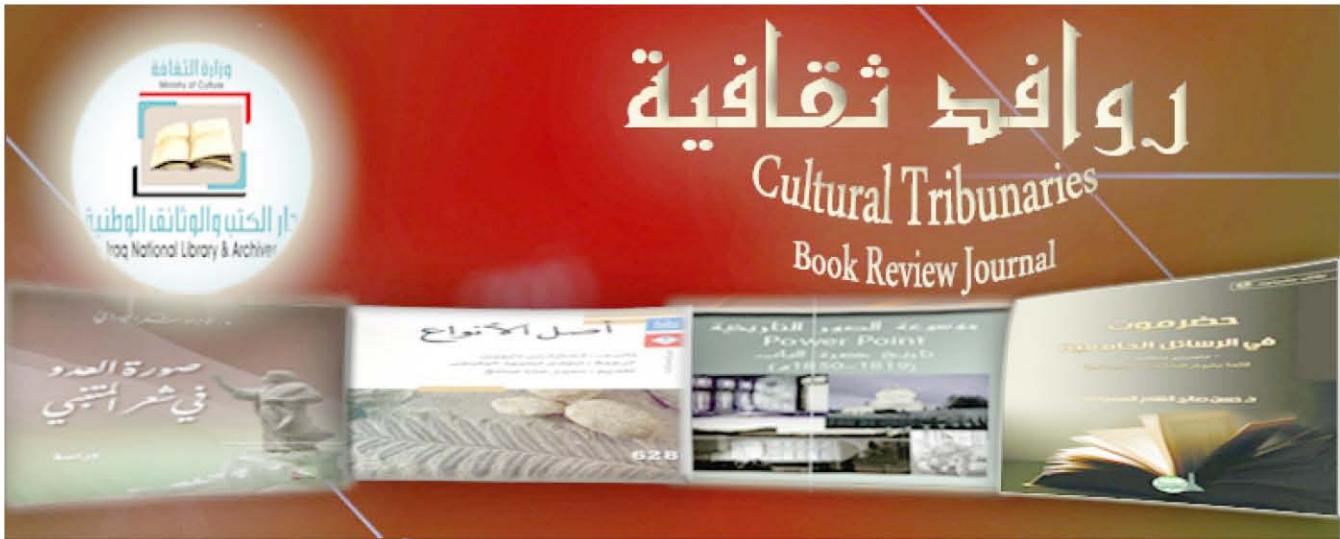
قسم الكتاب إلى عدة موضوعات :-

-حقيقة العبودية لله وحدود علاقتنا به تعالى .

-التعايش السلمي بين المذاهب الاسلامية ومواجهة الفكر المتطرف .

-الاستعدادات الروحية للداعية إلى الله تعالى .

-نبذة من اسلم الطرق للوصول إلى تراث الاسلام الفكري السليم .



اختصاص التركة وتطبيقاتها القضائية
القاضي . عادل صاحب البديري
بغداد : مطعية الكتاب / ٢٠١٧
١٢٠ صفحة - حجم متوسط

وضع الفقه والقانون شرطاً لتعلق الدعوى بالتركة ومتى تلي الوارث فيها ، وقد يحصل أن لا يكمل الدعوى أحد طرفيها بسبب الوفاة وأثناء السير في الدعوى ، لذا نظم القانون هذه الحالة وعدها سبباً من أسباب قطع المرافعة في المواد (٨٤، ٨٥) من قانون المرافاتعات المدنية وتوجيهه الخصومة أثناء السير في الدعوى وإكمالاً للبحث يبدو من المناسب بيان موقف القضاء العراقي من توجيهه الخصومة المتعلقة بالتركة .

قسم الكتاب إلى ثلاثة مباحث :-

الأول : مفهوم الخصومة وطبيعته القانونية وشروطها .

الثاني : توجيهه الخصومة في حالة تعلق الدعوى بالتركة .

الثالث : موقف القضاء العراقي من توجيهه الخصومة المتعلقة بالتركة .



الاستراتيجيات الدولية .. مبادئ نظرية وتطبيقات عملية

د. حضر عباس عطوان

بغداد : نفح الطيب / ٢٠١٧

٢٥٤ صفحة - حجم متوسط

توجد الدول في محيط أو بيئة إقليمية ، تتفاعل معها استناداً إلى معطيات متعددة ، ومنها عوامل القوة والمصلحة ، وحتى تستطيع الدول مسايرة كل من المصلحة وعوامل القوة فانها تلتجأ إلى صياغة استراتيجياتها الإقليمية منها والعالمية بقصد جعل الدولة قادرة على البقاء والاستمرار والنمو وتعزيز مكانتها في النظمين الإقليمي والدولي العام .

قسم الكتاب إلى أربعة فصول :-

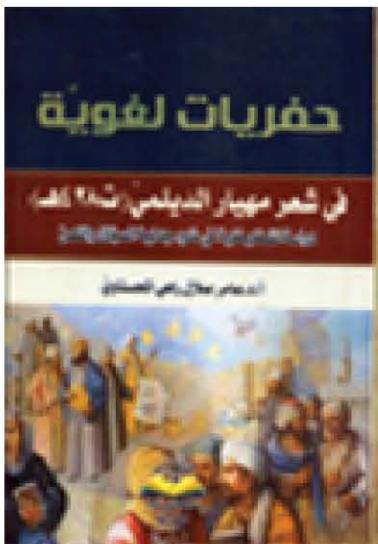
الاول : القوى الكبرى والنظام الدولي .

الثاني : القوى الكبرى وإدارة النظام الدولي خلال المدة ١٩٤٥ - ١٩٨٩ .

الثالث : القوى الكبرى وإدارة النظام الدولي ١٩٩٠ - ٢٠٠٠ .

الرابع : القوى الكبرى وإدارة النظام الدولي خلال المدة اللاحقة

على عام ٢٠٠١ .



حفيات لغوية .. في شعر مهيار الديلمي (ت ٤٢٨ هـ)

د. عامر صلال راهي الحسناوي

بغداد : جعفر العصامي / ٢٠١٧

٤٩١ صفحة - حجم متوسط

الشعر لغة البشرية الأم وقيمة هذه اللغة تختلف بين الشاعر وسواء من أجناس المتكلمين الآخرين في كينونتها الغائية ، لقد تركت الحياة بظاهرها المختلفة السياسية والفكرية والاجتماعية بصمات واضحة المعالم على لغة شاعرنا التي لا تكاد تخطئها عين الناقد أو المتذوق لشعره ، ولا سبيل لنكرانها أو تجاهلها سواء في تكوينه الفكري العقائدي أم بنائه النفسية الانفعالية وهو ماتكفلت ريشة الشاعر المفرداتية يرسم صورة تلك المعطيات في لوحات قريضه الذي تبني التعبير عن المتناقضات التي احتفت بها حياته متخذة سبيلين متضادين : أولهما حياة الرقي الحضاري بصالحه وطالحه بأسلوب تغلب عليه رقة الحداثة وبساطة التوليد وسهولته ، وثانيهما يوحى بهأسى الحياة وما أصابها من محن وكوارث .

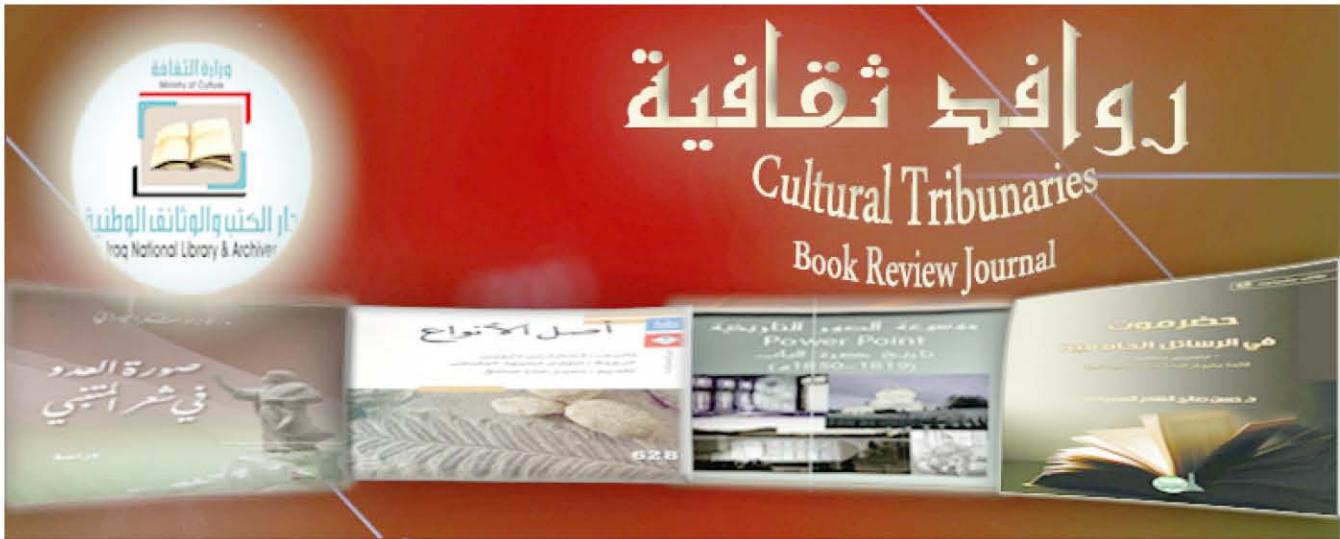
قسم الكتاب الى أربعة فصول : -

الاول : المظان الشعرية .

الثاني : خزفيات صوتية .

الثالث : حفيات معجمة .

الرابع : اللقى التركيبية .



سوسيولوجيا المشكلات .. رؤى نظرية ودراسات واقعية

د. طالب عبد الرضا كيطان

الديوانية : صفر واحد / ٢٠١٧

٢١٥ صفحة - حجم متوسط

تبينت الآراء المختلفة لمنظري علم الاجتماع والنفس في الرؤى لمعنى المشكلة الاجتماعية ، الا انه يمكن القول بان اي مشكلة اجتماعية تحوي بين طياتها جانبين على درجة كبيرة من الأهمية وهما : ان كل مشكلة ينتج عنها العديد من الاضرار التي تصيب الافراد والجماعات ، وان هذه الاضرار لاظهر على حيز الوجود الاجتماعي بصورة اعتيادية او عشوائية ، اغا هي نتاج لعديد من الظروف المتباعدة التي تراكمت معاً ونتج عنها ما يمكن تسميته بالاهتزاز العنيف للبناء الاجتماعي والتوازع غير السوية التي تصيب كل من يعيش ويتعايش داخل هذا البناء .

قسم هذا الكتاب الى سبعة فصول :-

الاول : التعريفات المتباعدة لطبيعة المشكلة الاجتماعية .

الثاني : راتب شبكة الحماية الاجتماعية وانعكاسه على واقع الاسرة العراقية .

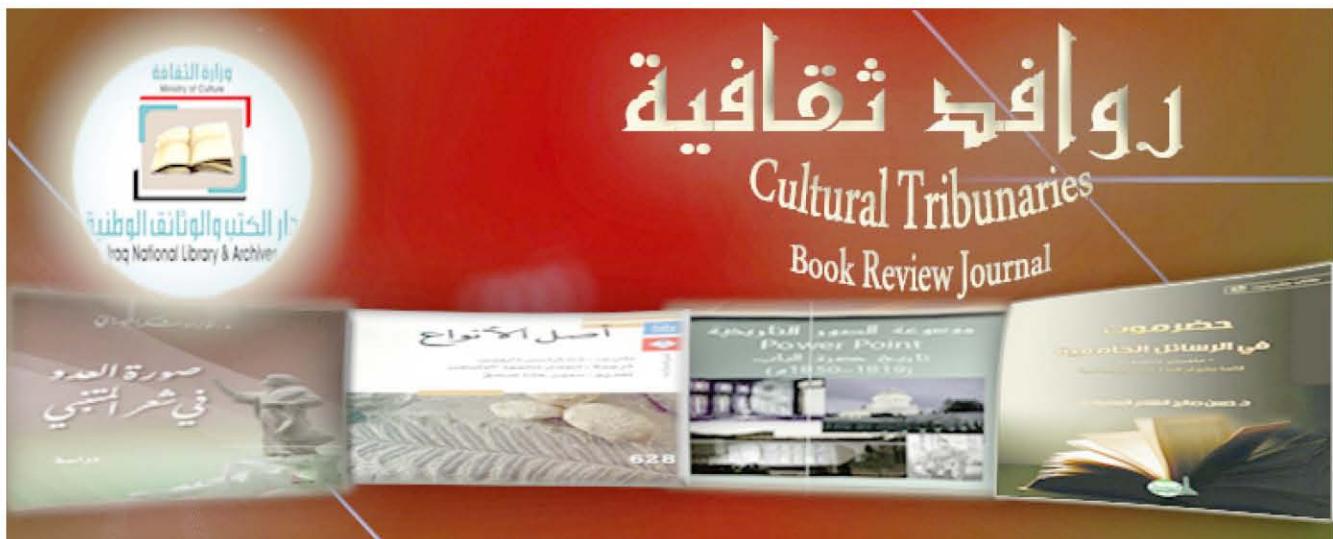
الثالث : مشكلات المسنين في دور الدولة .

الرابع : أزمة السكن وعلاقتها بالبناء العشوائي .

الخامس : تعاطي المخدرات والمسكرات وعلاقتها بعض التغيرات الفردية والاجتماعية .

السادس : جماعة الغجر - بحث انثروبولوجي في مدينة الديوانية .

السابع : ثقافة الفقراء وآليات التكيف .



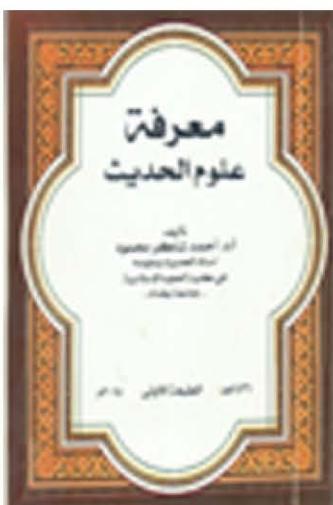
هناك عدة تعريفات للخير، ممكن ان تكون هذه التعريف هي نتيجة تعدد الثقافات ، ونتيجة تعدد الحضارات ، فكلما تعددت الثقافات وتكثرت الحضارات ، تكثر التعريف للخير، وهناك عدة مفاهيم للخير، وتحتختلف هذه المفاهيم عن الخير باختلاف المستويات الثقافية، وباحتلاف المستويات البيئية المجتمعية التي لها علاقة بالمستوى الثقافي .

قسم الكتاب الى ثلاثة فصول :-

الاول : (إذا أراد الله بعد خيراً : فقهه في الدين) .

الثاني : (وألممه رشده) .

الثالث : (وبصره عيوب نفسه) .



معرفة علوم الحديث

د. احمد شاكر محمود

بغداد : الهديل / ٢٠١٥

٢٣ . صفحة - حجم متوسط

لا يخفى على كل مسلم مكانة السنة النبوية ، فهي المصدر الثاني من مصادر التشريع في الإسلام بعد القرآن الكريم ، وهذا باتفاق الأمة ، فالقرآن الكريم دستور الأمة العام ، والسنة النبوية هي المذكورة التفصيلية له ، فهي إما مؤيدة ومؤكدة لما جاء في القرآن من أوامر ونواه ، أو مفصلة لما أجمل من الآيات ، أو مبينة لمبهمه ، أو مقيدة لمطلقه ، أو مخصوصة لعامه ، أو قد تكون السنة مؤسسة لحكم لم يرد بالقرآن الكريم .

قسم الكتاب إلى أربعة فصول :-

ال الأول : مختلف الحديث ومشكله .

الثاني : ناسخ الحديث ومنسوخه .

الثالث : علم غريب الحديث .

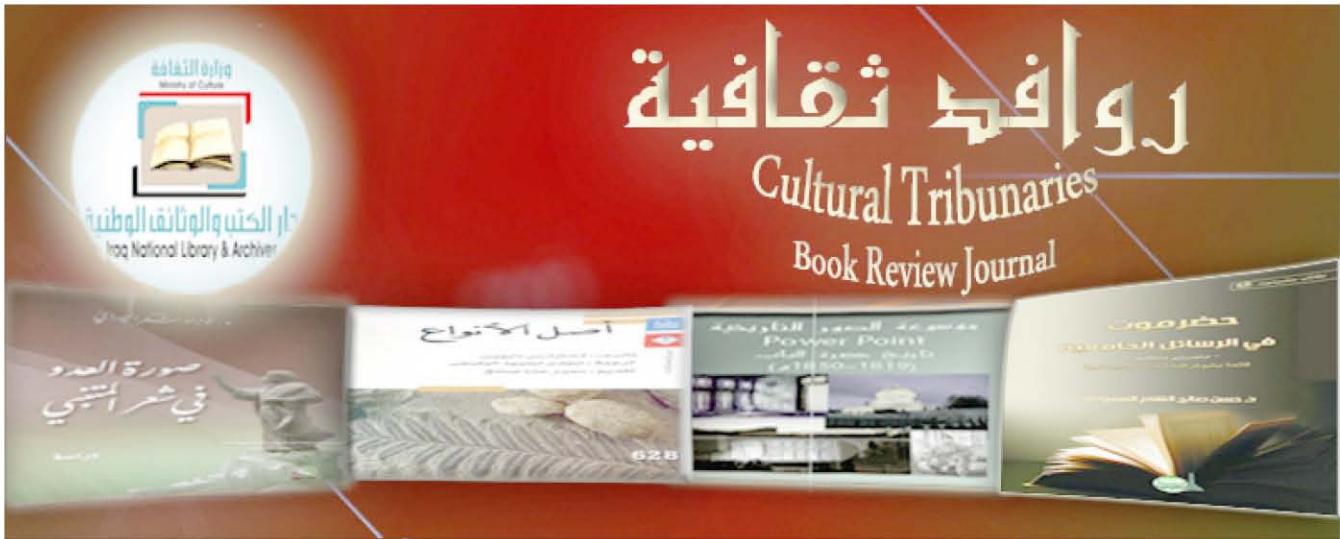
الرابع : اسباب ورود الحديث .



للخير وسائل
السيد حسين الصدر
بغداد : دار البراق / ٢٠١٧
٢٨٨ صفحة - حجم متوسط

من شاء الخير لنفسه من الناس يكون ضمن الارادة الاهمية المشمولة بالخير، وهذا الخير له مواصفات : أول هذه المواصفات كما يذكرها الحديث الشريف هو: التفقه في الدين ، لأن الانسان الذي هو ضمن البيت ، سواءً كان البيت أسرة أو مجتمع أو شعب أو أمة ، هو بحاجة الى الدين ، لأن ايمانه بالله مسألة غريزية فطرية وإيمانه يضرورة وجود الدين مسألة غريزية.. عندما يكون ايمانه بالدين مسألة غريزية ، اذن هو بحاجة الى الدين.. اذا كان بحاجة الى الدين لابد أن يعرف الدين ما هو دينه .. وإذا أراد أن يعرف ما هو دينه لابد أن يتفقه فيه ، يعني أن يعرف معلم هذا الدين .

قسم الكتاب الى ثلاثة فصول :-
الاول : (إذا أراد الله بأهل البيت خيراً فقههم في الدين) .
الثاني : (ووفر صغيرهم كبارهم) .
الثالث : (ورزقهم الرفق في حياتهم) .



الف سؤال وسؤال في الرياضيات

علي حسين موسى

النحاف : مؤسسة النبراس / ٢٠١٧

٢٤٩ صفحة - حجم متوسط

تناول الكتاب دقة البحث وحسن العرض وغزارة الافكار وجمال التعبير حيث يجعل القارئ يواصل قراءة الاسئلة بلهفة وشوق محاولاً فهم المسألة - ما المجهول - المعطيات - الشرط - هل يمكن ان يتحقق الشرط - هل يكفي الشرط لتعيين المجهول أم فيه نقص - أم فيه لغو - أم فيه تناقض ومن خلال تمعنه وتبصره ودقة الملاحظة يمكن ان يضع القارئ له خطة للحل ومن خلالها يقوم بتنفيذ تلك الخطة ، إن الاسئلة التي وضعت متعددة الافكار - مسائل اثرائية - تزيد في توسيع مدارك القارئ فيظل يواصل حل هذه المسائل في اوقات فراغه خاصة اذا كان طالبا في العطلة الربيعية او الصيفية بحيث ينسى نفسه ساعات مشغول ومنهمك بحل تلك المسائل والافكار .

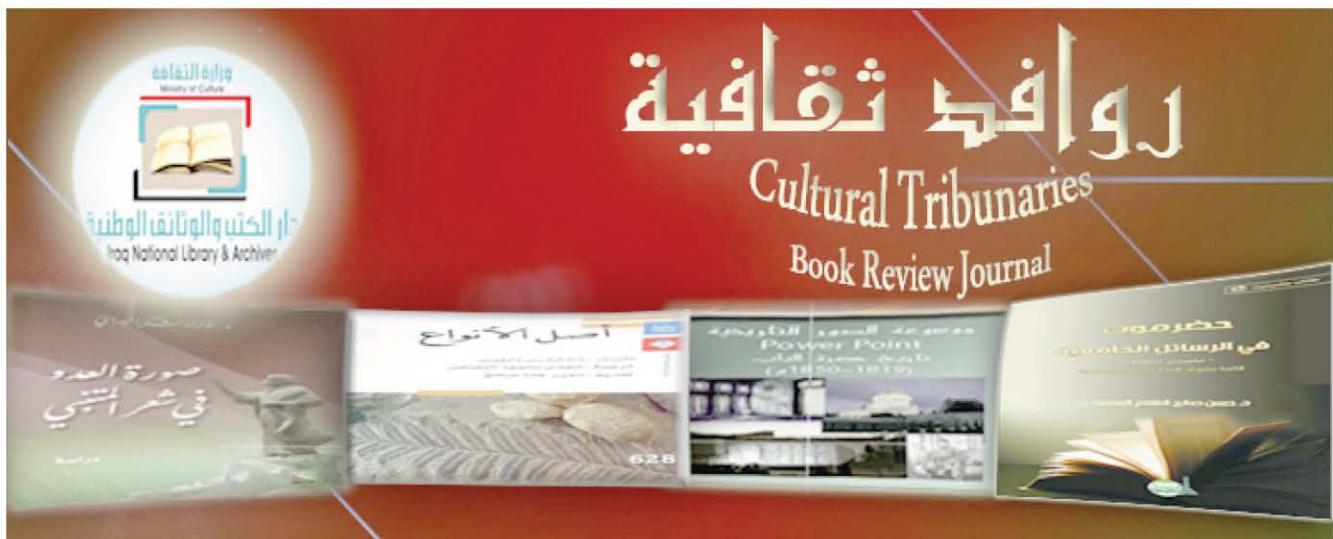
قسم الكتاب الى اربعة فصول :-

الاول : اسئلة في الحساب والجبر .

الثاني : تمارين في الكسور .

الثالث : اسئلة في الهندسة .

الرابع : نماذج من الاسئلة العامة الوزارية .



الشروع من الغرب

مهدى الانبارى

بابل : دار الفرات / ٢٠١٧

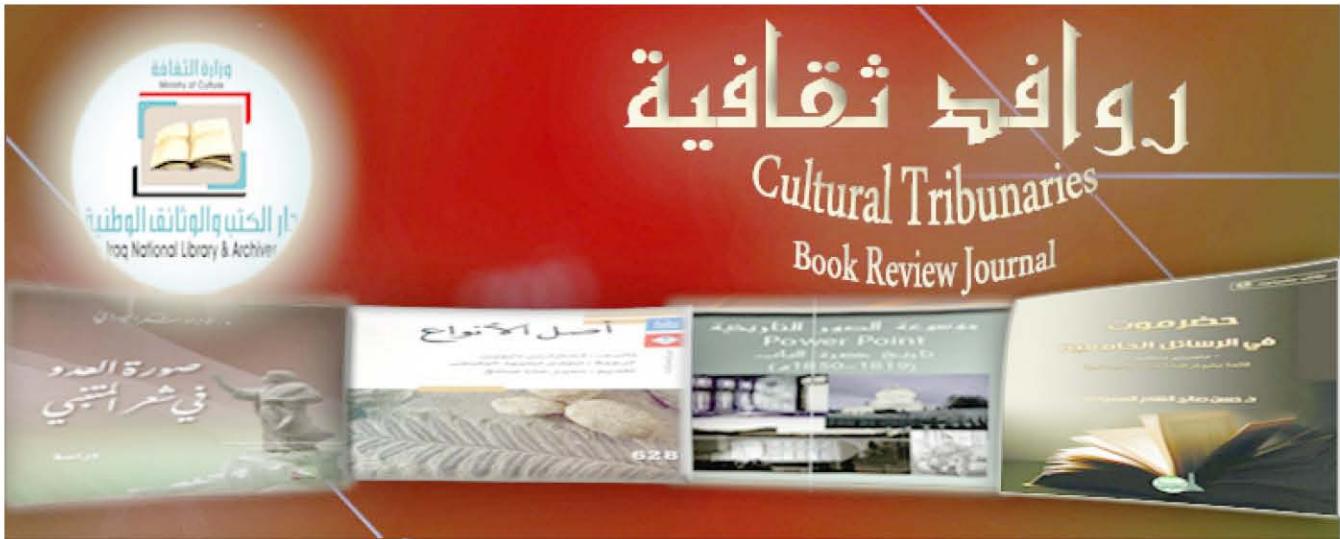
٢٤٣ صفحة - حجم متوسط

جمع هذا الكتاب بين دفتيه مقالات صحفية كان السيد المؤلف قد نشرها في صحف شتى وقد اقترح في تسميته (الشروع من الغرب) وهو يعني ما يعني بهذه التسمية ، والمؤلف (الانباري) ليس بعيد عن الادب ومحاووه فهو من اسرة ادبية يشار لها واهتماماته المبكرة في الصحافة لها اثر كبير في تناول القضايا الهامة ، فضلا عن ممارسته الحمامنة والغور في عمق مشاكل المجتمع ، فهو يملك حسًّا أدبيًّا وتاريخيًّا وإنسانياً .

قسم الكتاب الى الى بابين :-

الاول : في الشأن السياسي .

الثاني : في الشأن العام .



قطاع الزراعة في العراق

(دراسة جغرافية للمقومات والمشاكل والحلول)

د. كاظم شنته سعد - أiyad Abd Al-Shamari

بغداد : مركز العراق للدراسات / ٢٠١٧

٥٦٢ صفحة ؛ حجم متوسط

يتناول هذا الكتاب قطاع الزراعة في العراق من حيث المقومات والمشاكل والحلول والتركيز على قضية مشكلة تراجع هذا القطاع بعد أن كان القطاع الأول في هيكل الاقتصاد العراقي ويبحث في أسباب ذلك التراجع ، كما يبحث جاهداً للتوصيل الى الحلول التي يمكن طرحها للجهات المختصة للنهوض بالقطاع الزراعي من جديد وتفترض الدراسة ان هناك اساليب جغرافية طارئة طبيعية وانحراف بشرية ساعدت بشكل مباشر أو غير مباشر على تراجع القطاع الزراعي في العراق وتكمّن الحلول في تلافي مواطن الخلل واعادة الوضع الطبيعي لقطاع الزراعة في البلد وتمكينه من لعب دوره المطلوب .

قسم الكتاب الى ستة فصول :-

الاول : نظرة عامة عن الاقتصاد العراقي وقطاع الزراعة .

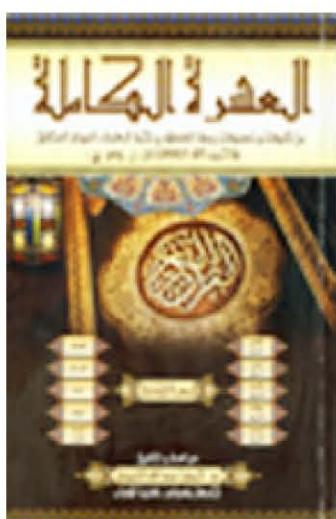
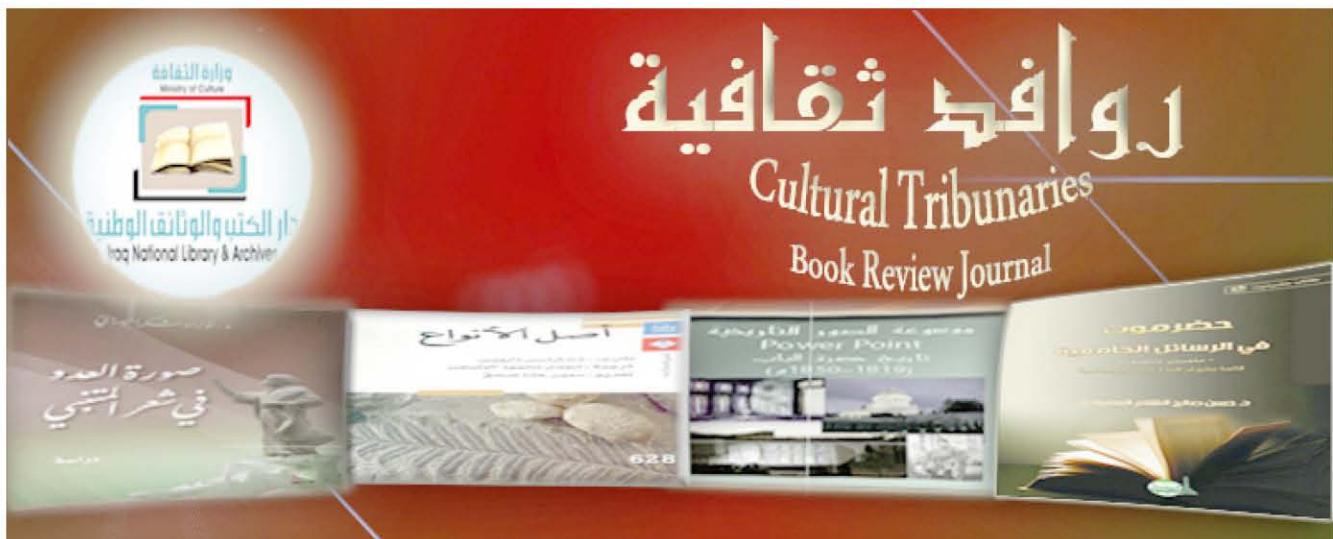
الثاني : المقومات الطبيعية للزراعة في العراق .

الثالث : المقومات البشرية للزراعة في العراق .

الرابع : التحليل المكاني للإنتاج الزراعي في العراق .

الخامس : مشكلات القطاع الزراعي في العراق .

السادس : الحلول المقترنة للنهوض بالقطاع الزراعي .



العشرة الكاملة

ملا حبيب الله الكاشاني

النحف : مطبعة الكوثر / ٢٠١٦

١٨١ صفحة ؛ حجم متوسط

يحتوي هذا الكتاب على مادة مهمة وآراء جديرة بالتحقيق والدراسة ، وبيان ما فيه من مادة لغوية وقراءة للتراث العربي الإسلامي ، فضلاً عن آراء قيمة جعلت من الكتاب ذات قيمة علمية كبيرة يمكن أن نفيد منها في وقتنا الحاضر . استطاع المؤلف في هذا الكتاب أن يعرض فيه كل ما يتعلق بعلم القراءات والتجويد متابعاً أثر من سبقه في ذلك ، اذ ابتدأ بفصل في تفسير الترتيل المؤثر في الكتاب الجليل ، وانتهى بالفصل العاشر الذي خصص للحديث عن أسماء القراء ورواتهم .

قسم الكتاب الى بابين :-

الباب الأول : الدراسة

الفصل الاول : الكاشاني : حياته وآثاره .

الفصل الثاني : مخارج الا صوات وصفاتها .

الفصل الثالث : حواصن الحروف .

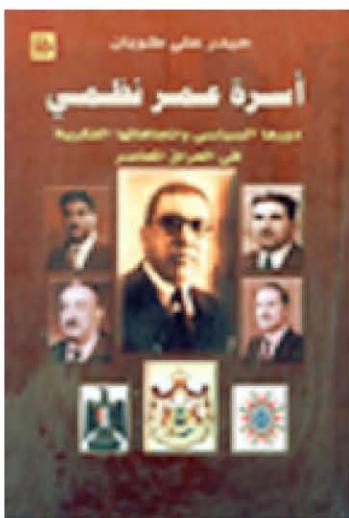
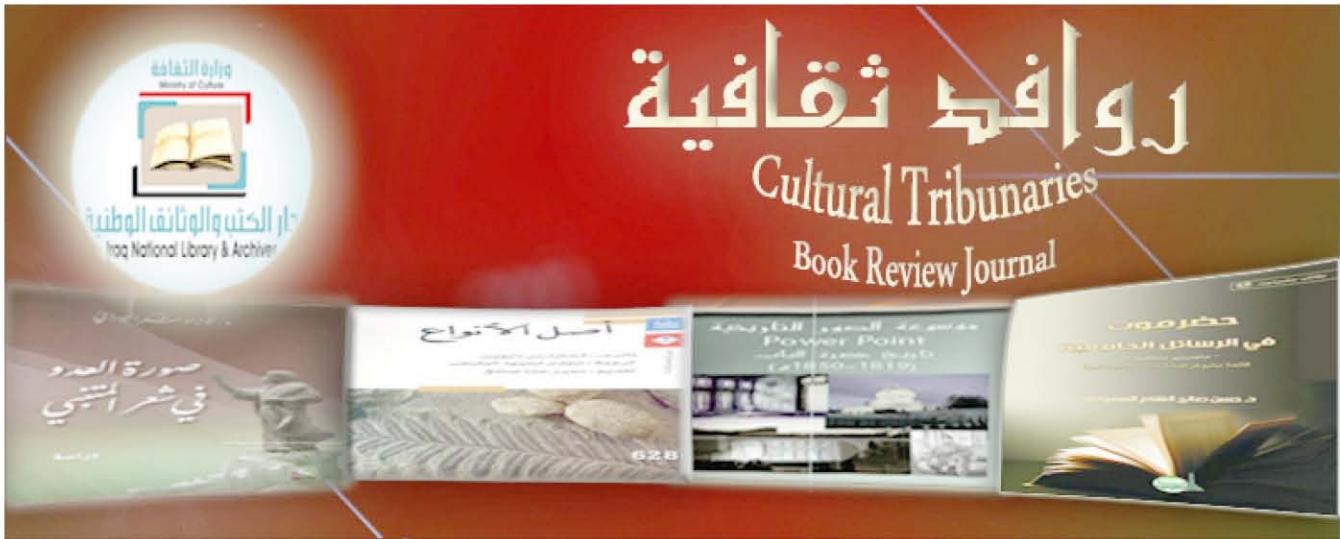
الفصل الرابع : صور التعامليات في الصوامت .

الفصل الخامس : صور التعامليات في الصوائب .

الباب الثاني : المخطوطه والنصل المحقق

أولاً : المخطوطة .

ثانياً : النصل المحقق .



أسرة عمر نظمي

دورها السياسي واتجاهاتها الفكرية في العراق المعاصر

حيدر علي طوبان

بغداد : مكتبة عدنان / ٢٠١٨

٣٥٢ صفحة - حجم متوسط

يستمد الكتاب أهميته من المناصب والادوار والمواقوف السياسية والفكرية التي انفرد بها عمر نظمي وأولاده منذ تأسيس الدولة العراقية الحديثة وحتى العام ١٩٦٨م ، اذ توقفنا عند هذه السنة لسببين الاول يتمثل باعتبار تلك السنة بداية عهد جديد في تاريخ العراق مثلاً بوصول حزب البعث الى السلطة في ١٧ تموز ١٩٦٨ ، والثاني هو ان الدور السياسي لعمر نظمي وأولاده قد تضامن الى حد كبير بعد العام ١٩٦٨م بل انه انعدم عند بعضهم باستثناء حفيد الأسرة الدكتور وميض جمال عمر نظمي وهو ما يتطلب مؤلفاً مستقلاً عنه بحد ذاته للأحاطة بمساهماته الفكرية ونشاطه السياسي المتميز .

قسم الكتاب الى سبعة فصول :-

الأول : الجذور الاجتماعية والفكرية لأسرة عمر نظمي .

الثاني : دور أسرة عمر نظمي الاداري والوزاري حتى العام ١٩٦٨م .

الثالث : دور اسرة عمر نظمي السياسي حتى العام ١٩٦٨م .

الرابع : دور اسرة عمر نظمي النبائي والحزبي حتى العام ١٩٦٨م .

الخامس : أبرز المساهمات الفكرية لأسرة عمر نظمي .

السادس : ملاحق الكتاب .

السابع : صور ووثائق تؤرخ لأسرة عمر نظمي .



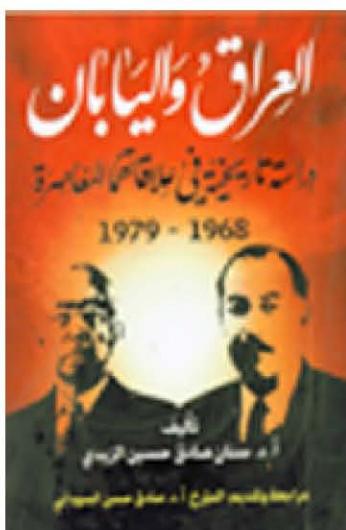
يتناول الكتاب اسلوب التنظيم بما يحتويه من فنيات وانشطة لها الاثر الفاعل في الارشاد النفسي اذ اسهم بشكل واضح في ارتفاع درجات الجموعة التجريبية على مقياس الهوية الوطنية ، كما ان اسلوب فعالية الذات له الاثر الفاعل في الارشاد النفسي اذ اسهم هو ايضا وبشكل اكبر في رفع درجات الطلاب على مقياس الهوية الوطنية لما فيه من نشاطات واستراتيجيات وان حاجة الطلاب الى اساليب ارشادية تجعلهم يشتكون وبشكل فعال في عملية تعديل السلوك كمتلقين ومن خلال التفكير والتحكم بسلوكهم فيشعرون انهم مسؤولون عن تعديل سلوكهم وافقا لهم ومدى شعورهم بالهوية الوطنية وذلك يساعد في تعديل السلوك والمحافظة على استمراريه .

قسم البحث الى ثلاثة فصول :-

الاول : التعريف بباحث .

الثاني : الاطار النظري والدراسات السابقة .

الثالث : منهجية البحث واجراءاته .



العراق واليابان (دراسة تاريخية في علاقتهما المعاصرة)

١٩٦٨ - ١٩٧٩

د. سنان صادق حسين الزيدى

بغداد : احمد الدباغ / ٢٠١٧

١٩٥ صفحة - حجم متوسط

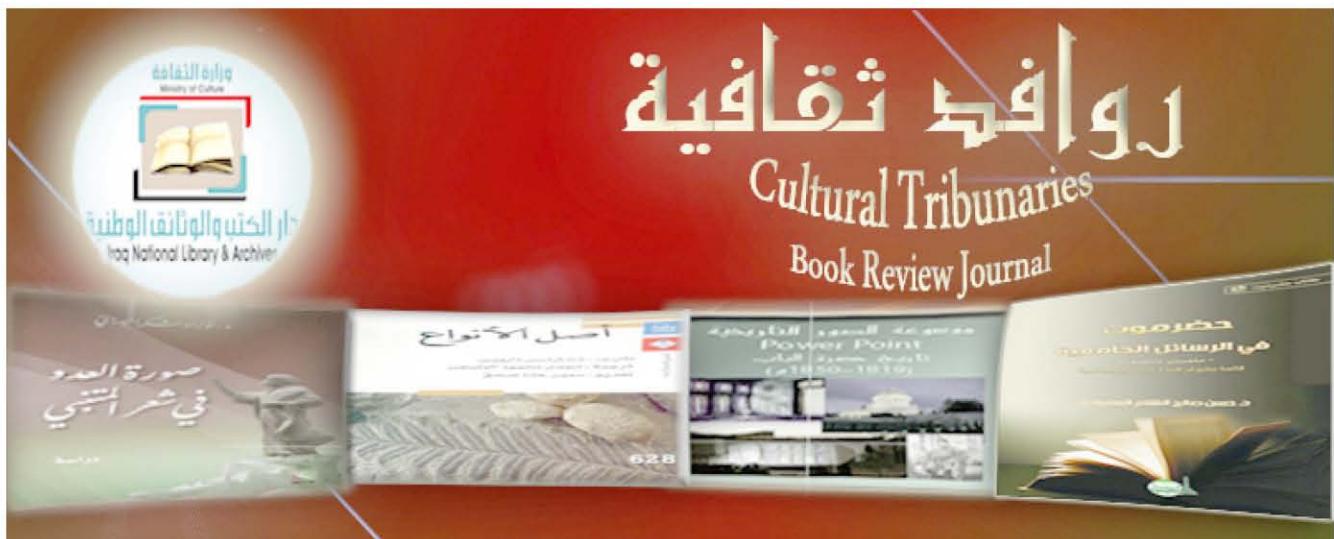
يتناول الكتاب دروس العلاقات العراقية - اليابانية وتجاربها ، منذ العقد الاخير من القرن التاسع عشر وحتى توزع ١٩٧٩ - بل وحتى الان - كانت في الغالب مبادرات يابانية وتجاوب عراقي معها ، مع الأخذ بالحسبان اهمال اهداف العراق ومصالحه وعدم التجاوب مع دولة كبرى مثل اليابان لها سياسة وفاعلية اكثراً من سياسة دولة صغيرة كالعراق ، واليوم يجب ان تتحذى علاقات العراق مع اليابان طابعاً مؤسستياً يرتكز على مصالح حقيقية متبادلة ومتوازنة ، كما هو الحال في علاقات اليابان مع دول الخليج العربي ، فاذا دخلت علاقاتنا مع اليابان بصيغة تحالفية وثيقة ، يمكن ان يحصل العراق وهو المستفيد الاول على التقنية والمساعدات الاقتصادية والتكنولوجية اليابانية بما يضمن ازدهاره وتقدمه في المجالات كافة .

قسم الكتاب الى ثلاثة فصول :-

الاول : تطور العلاقات الدبلوماسية بين العراق واليابان .

الثاني : العلاقات الاقتصادية بين العراق واليابان (١٩٦٨ - ١٩٧٩) .

الثالث : العلاقات الثقافية العراقية - اليابانية (١٩٦٨ - ١٩٧٩) .



محاضرات في تاريخ العراق السياسي المعاصر

(١٩١٤) - (١٩٦٨)

د. قحطان حميد كاظم العنبي

ديالى : المطبعة المركزية - جامعة ديالى / ٢٠١٧

٤٢٣ صفحة - حجم متوسط



جاء تأليف هذا الكتاب وفق المفردات المقررة لأقسام التاريخ في كليات التربية الأساسية وكليات التربية للعلوم الإنسانية في الجامعات العراقية ، واتبع المؤلف فيه المنهجية العلمية المتعارفة في منهج البحث التاريخي وزاعت مادة الكتاب على مقدمة وعشرون فصولاً . اعتمد المؤلف على الكثير من المصادر المتنوعة يأتي في طليعتها الرسائل الجامعية ، ومؤلفات السيد عبد الرزاق الحسني لاسيما كتاب تاريخ الوزارات العراقية ، ومؤلفات الدكتور جعفر عباس حميدي التي ركزت على الوضاع السياسية في العراق ، والتي اعتمدت المنهجية الأكاديمية فيها ، فضلاً عن موقع الانترنت التي نشر فيها الكثير من الباحثين والمهتمين بالشأن العراقي الكثير من الابحاث والدراسات والمقالات تناولت احداث وشخصيات مهمة أدت دوراً واضحاً في مدة الدراسة .

قسم الكتاب الى عشرة فصول : -

الاول : العراق تحت الاحتلال البريطاني ١٩١٤ - ١٩٢٠

الثاني : العراق في عهد الانتداب البريطاني وبناء الدولة العراقية الحديثة ١٩٢١ - ١٩٣٢ م

الثالث : العلاقات العراقية - البريطانية ١٩٢٦ - ١٩٣٢

الرابع : العراق في عهد الملك غازي ١٩٣٣ - ١٩٣٩ م

الخامس : العراق أثناء الحرب العالمية الثانية ١٩٣٩ - ١٩٤٥ م

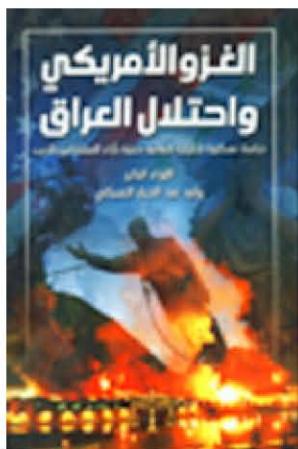
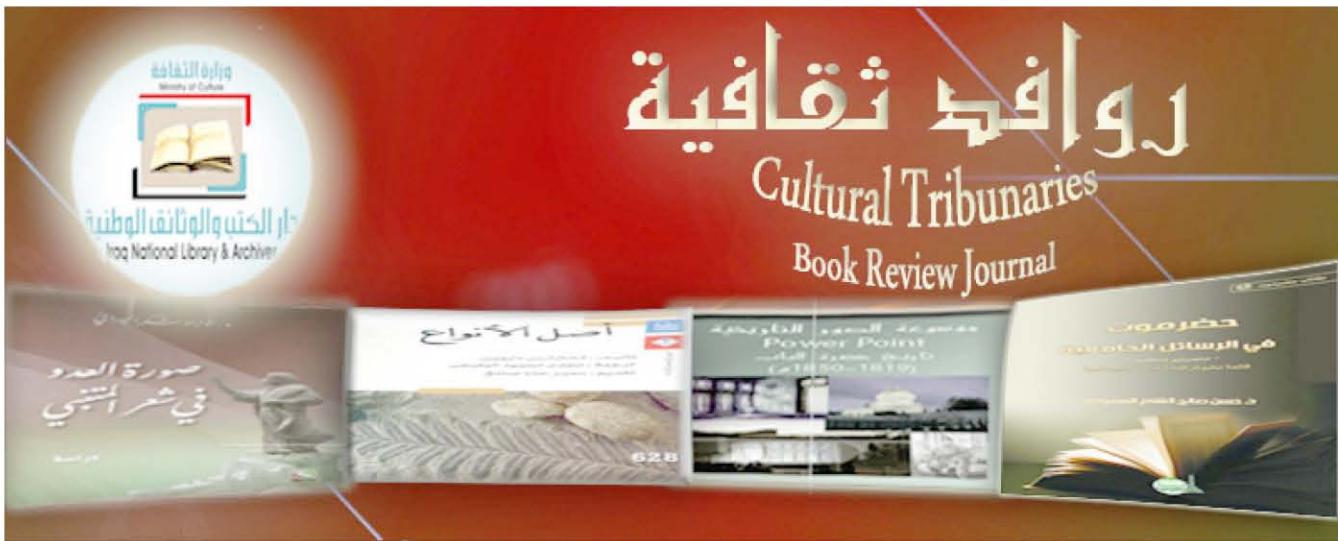
السادس : الحركة الوطنية العراقية ١٩٤٦ - ١٩٥٨ م

السابع : الوضاع العربية ١٩٥٢ - ١٩٦٧ م

الثامن : تطور الوضاع الدولية ١٩٤٧ - ١٩٦٠ م

التاسع : الوضاع السياسية في العراق ١٤ تموز ١٩٥٨ - ٨ شباط ١٩٦٣ م

العاشر : الوضاع السياسية الداخلية في العراق ١٩٦٧ - ١٩٦٨ م



الغزو الامريكي واحتلال العراق

دراسة عسكرية تحليلية معاصرة معززة بآراء المشاركين بالحرب

اللواء الركن : وليد عبد الجبار العنابي

بيروت : دار السنهوري / ٢٠١٧

٤٦ صفحة - حجم متوسط

تناول البحث حقائق ومعلومات تكشف عن الكثير من محりات الاحداث التي أدت الى احتلال العراق والمحاق الاذى بكل طوائف شعبه وقومياته ، وقد شخص الباحث مكونات النفوس الباحثة عن الجاه والسعوية للسلطة ، دون النظر الى الوطن وما قد يلحق به من خراب نتيجة قعلتهم الكارثية .

ومن خلال مدونة الباحث التي وضعها في ذكرياته من بداية تحشيد الولايات المتحدة وحلفاؤها عام ٢٠٠٣ في منطقة الخليج العربي وتصاعد التهديدات الامريكية لشن الحرب على العراق على الرغم من عدم التكافؤ بالتسليح والتجهيز والتقدم التقني والمستوى القتالي بين قوات الطرفين (الجيش العراقي وقوات التحالف) ، الى دخول هذه القوات أرض العراق عبر الاتجاه الجنوبي من الكويت والرتل الثانوي من الاتجاه الشمالي عبر تركيا .

قسم الكتاب الى سبعة فصول :-

الاول : الاستراتسجية - الصراع .

الثاني : استراتيجية غزو العراق .

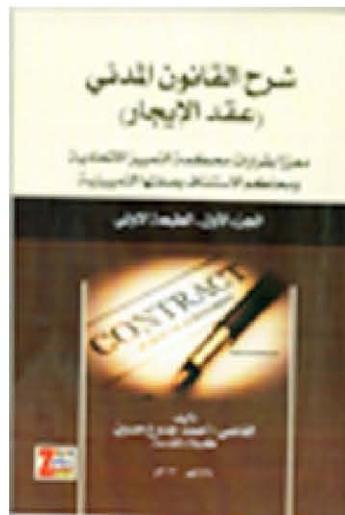
الثالث : الوضع الامني في العراق بعد الاحتلال الامريكي .

الرابع : وضع العراق قبل وبعد الاحتلال .

الخامس : انسحاب القوات الامريكية من العراق .

السادس : القيادة العسكرية ومسالك العمل المقترنة .

السابع : وجهة النظر العراقية ودول الجوار تجاه الحرب .



شرح القانون المدني (عقد الاجار)

القاضي - أحمد جدوع حسين

بغداد : مكتبة صباح / ٢٠١٧

١٥٣ صفحة - حجم متوسط

يعتبر عقد الاجار من أهم العقود المسماة بعد عقد البيع لذلك فهو من الناحية العملية يعد من أكثر العقود تداولًا إذ لا يستغني عن مباشرته أحد من الناس الا من يملك كل ما يحتاجه اليه أو يملك ما يكفيه وهذا هو النادر ، وقد عني القانون المدني العراقي بعقد الاجار فخصص له الفصل الاول من الباب الثاني المواد من (٧٢٢ - ٨٤٦) وأورد أحکاماً بالتفصيل لعقد الاجار .

قسم الكتاب الى ثمانية فصول : -

الاول : سریان القانون وأهدافه .

الثاني : اللجان الاستشارية .

الثالث : شروط منح وثيقة التسجيل .

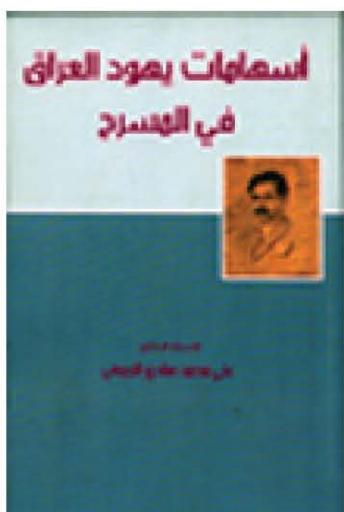
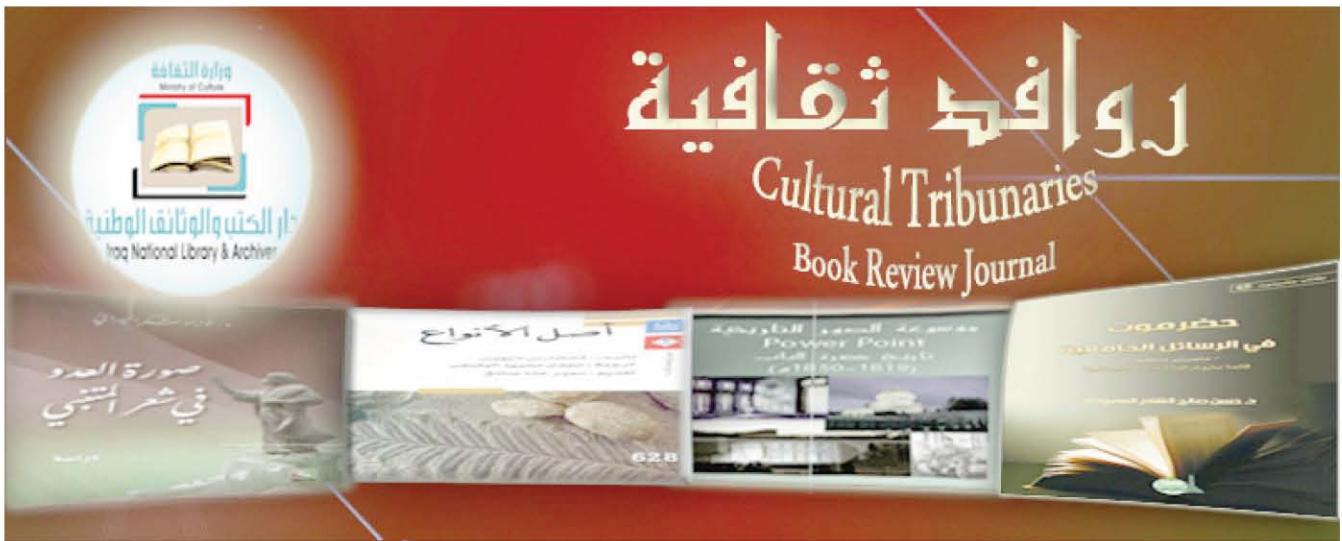
الرابع : الاعفاءات والامتيازات .

الخامس : الواجبات .

السادس : الالغاء والغلق .

السابع : العقوبات .

الثامن : الرسوم والاجور .



اسهامات يهود العراق في المسرح

د. علي محمد هادي الريبيعي

بابل : دار الصادق / ٢٠١٧

٣٣ صفحة - حجم متوسط

تعد الطائفة اليهودية في العراق من أقدم الطوائف اليهودية في العالم ، فقد أسكناها في العراق قبل ما يقرب من ألفين وسبعمائة سنة ، وحققوا لهم وجوداً مائزاً عبر حقبه قبل الميلاد وبعده ، وعبر حقب الدول الإسلامية المختلفة وصولاً إلى العصر الحديث .

وما يتصف به التواجد اليهودي في العراق انه تواجد متشر على الاصعدة السياسية والاقتصادية والاجتماعية وحتى الفكرية ، فترى اليهود متغلغلين في مؤسسات المملكة العراقية الفتية التي أُسست في سنة ١٩٢١م ، وشكلوا اعمدة مهمة ويتبدى ذلك من خلال ما أبقوه من ارث حضاري زاخر وجميل وأليق في مؤسسات الدولة .

قسم الكتاب الى سبعة فصول : -

الاول : اسهامات اليهود في تكوين العراق الحديث .

الثاني : الفرجة المسرحية .

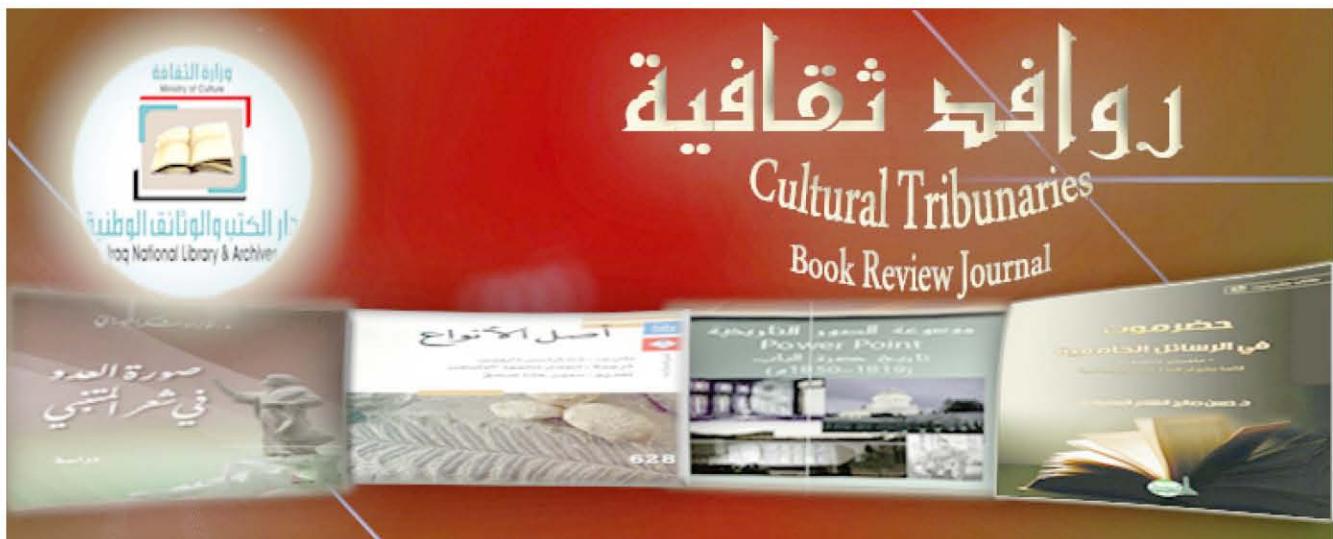
الثالث : الادباء اليهود واسهاماتهم في النقد المسرحي .

الرابع : الادباء اليهود واسهاماتهم في كتابة المقالات المسرحية .

الخامس : شالوم درويش والتأليف المسرحي .

السادس : الادباء اليهود وقصص المسرحيات .

السابع : أنور شاول والترجمة المسرحية .



السياحة .. حركة حضارية في الشريعة الإسلامية

قاسم مجید عبد

کربلا : مرکز کربلا للدراسات / ٢٠١٦

٢١٨ صفحه - حجم متوسط

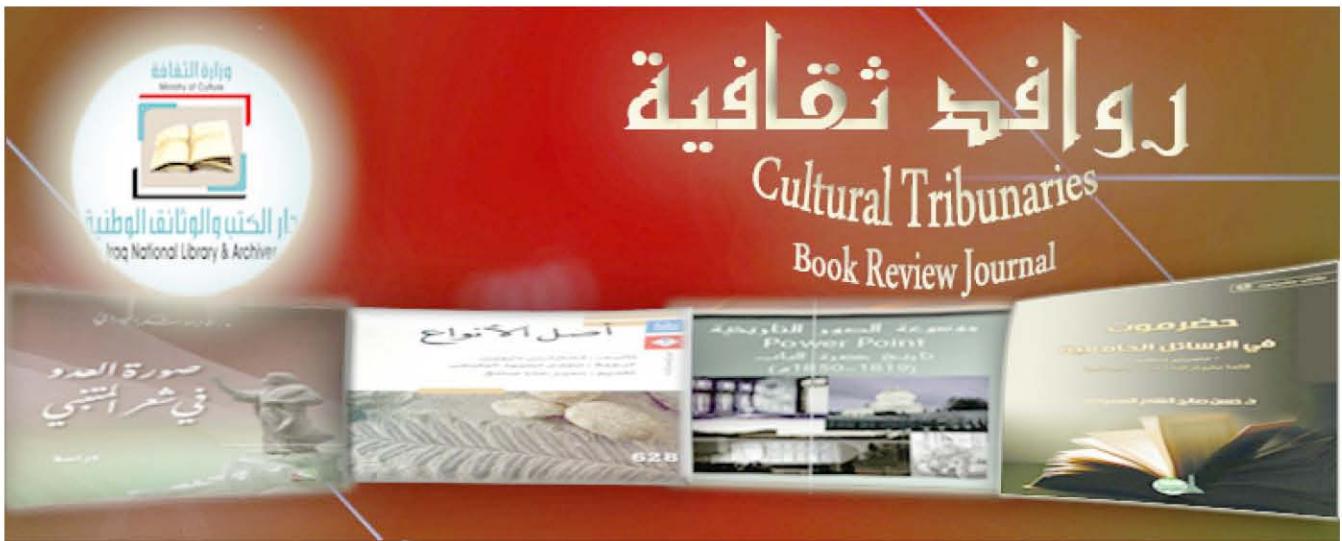
تمثل السياحة باعتبارها ظاهرة اجتماعية ، ومارسة انسانية اضافة الى كونها فاعلة في مفاصل مهمة من حياة الفرد والمجتمع وهي عند كثير من المجتمعات المعمورة تعد من متطلبات البشرية الصاعدة ، علاوة على كونها من المسائل المستحدثة على فقهنا المعاصر ، ومهمة هذا الكتاب هو تركيز البحث على اكتشاف الموقف الشرعي ازاء هذه الفعالية واستجلاء الآراء الفقهية ، والبحث في الأدلة لأعطاء حكم شرعي واضح لها .

قسم الكتاب الى ثلاثة فصول : -

الاول : (مباحث تمھیدیة) .

الثاني : (الموقف الشرعي من السياحة على ضوء الشريعة الإسلامية) .

الثالث : (مقومات السياحة الناجحة) .



المفاهيم الفلسفية في التصميم الظباعي

د. نعيم عباس حسن

بغداد : الفتح / ٢٠١٧

١٣٥ صفحة - حجم متوسط

ان ميادين الفلسفة في عصرنا الحالي قد أنارت الطريق للأنسان للتوصل الى العلوم والمعارف وتحقيق الحاجة اليومية من خلال مجموعة نتائج واستنتاجات فكرية في المفاهيم الفلسفية ، وما برجت الفلسفة أن تكون كالسماء المحيطة بالأرض بالنسبة الى فلسفة الفن بل وللفنون جميعاً ، ومنها فنون التصميم الظباعي (الكريافيكى) التي أطرت مجموعة المفاهيم الفنية من خلال فلسفة العناصر والأسس ودور النظريات المعرفية ، من تقارب الحقول الإيمولوجية ، بين الحاجة والانتاج والسوق والاقتصاد ، وتواتت الدراسات في هذا الجانب فاشتمل على معاير وأنظمة وأنساق بصرية ذات دلالات تعبيرية ، تضم في طياتها منظومات لابد منها ، تعمل على تنمية الذوق للأنسان والارتقاء به .

قسم الكتاب الى سبعة فصول :-

الاول : المفاهيم الفلسفية من النظرية الى التطبيق .

الثاني : فلسفة التقنية في التصميم (الكريافيكى) .

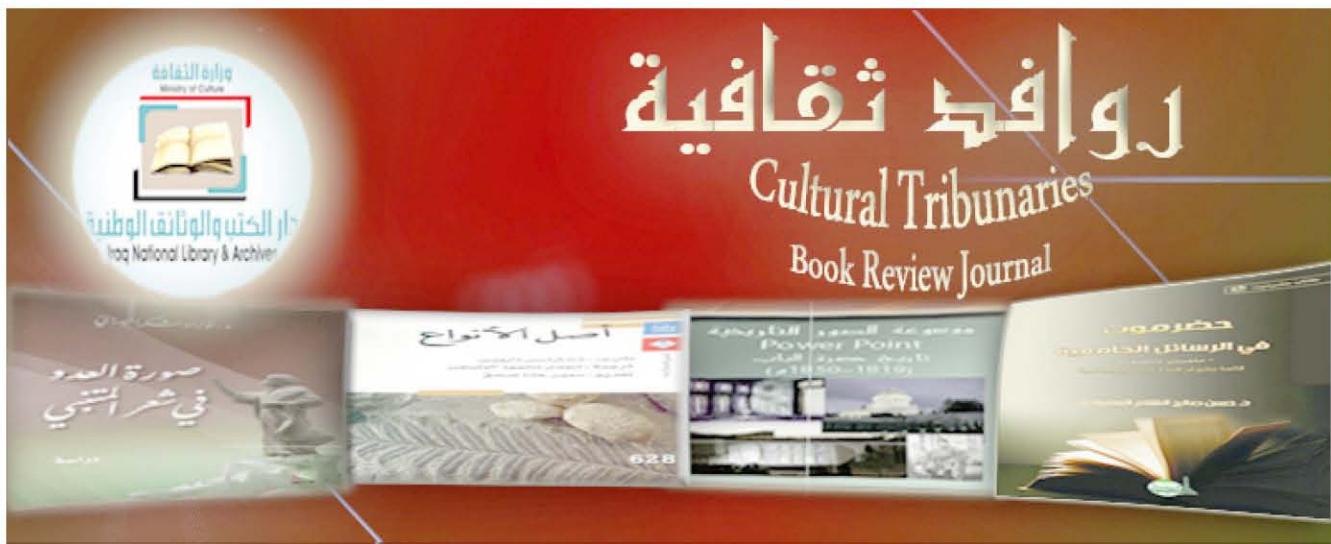
الثالث : فلسفة الفكرة في التصميم الظباعي (الكريافيكى) .

الرابع : فلسفة التصميم والمناهج النقدية .

الخامس : فلسفة التصميم الأعلاني .

السادس : فلسفة تصميم من خلال مثلث المفاهيم المعرفية .

السابع : تحليل التصاميم الظباعية (الكريافيكية) .



أحكام التصوير في الفقه الإسلامي

د. خالد طه الرفاعي

بغداد : ديوان الوقف السني / ٢٠١٧

٣٦٧ صفحة - حجم متوسط

يرى الباحث ان التصوير أول بذرة اشراك بالله ابتدعه ابليس (عليه اللعنة) وذلك عندما وسوس لقوم كانوا يحبون رجالاً صالحين ماتوا ، بأن يجعلوا لهم صوراً في أماكن عبادتهم حتى يقلدوهم في عبادتهم ، فلما ذهب جيلهم وانقضى ، وجاء خلفهم ، فسألوا عن هذه الصور ، فوسوس لهم الملعون أن هذه الصور كانت آلة قومكم ، فعبدوها من دون الله (جل جلاله) فكان ذلك البذرة الاولى للشرك بالله (جل جلاله) وكان سببه التصوير ، وعندما جاء نور الاسلام وهو دين الله (جل جلاله) الذي أراده لبني آدم ، وجعل نبيه وصفيه محمد بن عبد الله (ص) هو خاتم الانبياء والمرسلين (ص) وهو المبشر بهذا الدين ، وكان (ص) على اطلاع بغاية ابليس للبشر بهذه التصاویر ، وكان الملعون في قمة غوايته ، لذلك بدأ سيدنا محمد (ص) بمحاربة الأصنام ، وهي التصاویر .

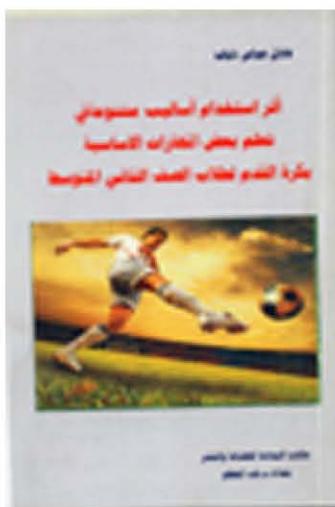
قسم الكتاب الى مبحث تمهدى وثلاثة قصور :-

الاول : التصوير في الديانات السابقة .

الثاني : التصوير في الشريعة الاسلامية .

الثالث : أحكام متعلقة بالصور .

روايات العدد السادس



أثر استخدام أساليب متنوعة في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم لطلاب الصف الثاني المتوسط

عادل عباس ذياب

بغداد : اليمامة / ٢٠١٧

١٢١ صفحة - حجم متوسط

شهد العالم في السنوات الأخيرة تقدماً ملحوظاً في كافة مجالات الحياة ، والتربيـة الرياضية واحدة من هذه المجالات التي شهدت تطـوراً كبيراً في مختلف المستويـات وـمعظم الـألعاب الرياضـية نتيجة لما قدمـته العـلوم المختـلـفة في أثر الحـركة وصـولاً إلى المستـويـات العـليـا ، وـتعد كـرة الـقـدـم من الـألعاب الفـرقـية المشـوـقة والـحـبـيـة للـصـغـار والـكـبار لما تـحملـه من آثار وـسرـعة وـتشـويـق نـتيـجة لـتطـوـير مـسـتـوى الـلـاعـبـين بـدنـياً وـمـهـارـياً وـخـطـطـياً ما جـعـلـ المـعـنـيـون يـطـلـقـون عـلـيـها لـعـبـة الـمـواـهـب الـمـتـعـدـدة ، ولـكـي تـرـقـي الـدـولـ في مـجـال كـرـة الـقـدـمـ كان اـهـتمـامـها منـصـباً عـلـى اـعـدـاد قـاعـدة قـوـية منـ مـارـسي الـلـعـبـة وـبـأـعـمـار مـبـكـرة مـبـتدـئـين منـ الـرـياـضـة الـمـدـرـسـية بـوصـفـها الرـافـدـ الرـئـيـسـ في تـزوـيد الـانـدـيـة وـالـمـنـتـخـبـات الـوطـنـيـة وـصـولاً بـهمـ إلى الـمـسـتـويـات الـعـليـا .

قسم البحث إلى خمسة أبواب :-

الاول : مقدمة البحث واهميـته .

الثاني : الدراسـات النـظرـية والمـشـاجـحة .

الثالث : منهج البحث واجراءاته المـيدـانـية .

الرابع : عرض النـتـائـج وـتـحلـيلـها وـمـنـاقـشـتها .

الخامس : الاستـنـتـاجـات وـالـتـوـصـيـات .



الامام علي القرآن الناطق .. مواطناً وحاكماً

محمد رضا الشريفي

بغداد : ديوان الوقف الشيعي / ٢٠١٧

٣٥ صفحة - حجم متوسط



ان اختيار الباحث لشخصية الامام علي بن أبي طالب (عليهم السلام) نموذجاً واقعياً في تثبيت معلم النظرية الاسلامية (القرآنية) في الدولة والمواطنة والسياسة عموماً ، وذلك يرجع الى ان شخصيته الكريمة هي مرجعية نافعة ومنقذة لنا في هذا المطلب لاشتمالها على ركين وهما :

الأول : الأساس الفكري والمعرفي في كل نظرية ، وتمثل ذلك بما جادت به شخصيته من أفكار وأصول نظرية محكمة وغنية وواضحة ، ضمتها خطبه وأقواله حول مفهوم الدولة والمواطنة بغزارة .

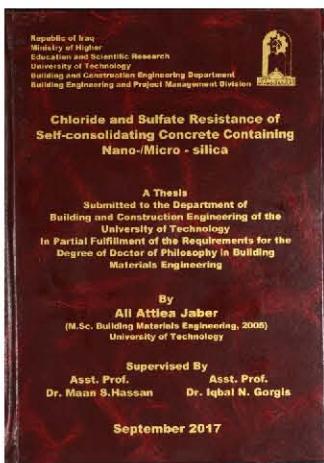
الثاني : التطبيق العملي لتلك الأفكار والأصول والنظرية ، فقد قدمت لنا سيرته الشريفة بجميع أدوار حياته تطبيقات عملية ملخصة وفريدة لها رسم في ضمیره من مبادئ أصيلة أخذها من القرآن الكريم ، ومن طول صحبته لرسول الله (ص) وملازمته ایاه ، وقد أكد ثباته على تلك المبادئ مع اختلاف ظروفه التي مر بها .

قسم الكتاب الى ثلاثة فصول :-

الأول : نظرية القرآن الكريم في الدولة والمواطنة .

الثاني : التطبيق العلوي لنظرية القرآن الكريم في المواطنة .

الثالث : التطبيق العلوي لنظرية القرآن الكريم في الدولة .



**مقاومة الخرسانة الذاتية الرص الحاوية على
نانو /مايكرو - سيليكا للكبريتات والكلوريدات
علي عطية جبر (اطروحة دكتوراه)
بغداد - الجامعة التكنولوجية/ قسم هندسة البناء والإنشاءات
١٤٤ صفحة - حجم كبير - ٢٠١٧**

على مدى العقود الماضية، تلقت الخرسانة ذاتية الرص اهتماماً متزايداً واكتسبت تطبيقات واسعة في قطاع البناء. ومن الممكن أن تتلف المواد الداخلية في تركيبها حين تعرضها للظروف الخارجية المختلفة، والتي تتطلب كلف اصلاح وصيانة إضافية. ان للمحاليل الكيميائية تأثير بطيء على سلوك الخرسانة والذي بدوره يؤدي إلى تلف وتدeterioration.

تدرجي للخرسانة ذاتية الرص عند تعرضها لظروف خارجية ذات مصادر كيميائية مختلفة وبصورة مستمرة. يهدف الجزء العملي من هذا البحث إلى دراسة تأثير استخدام المواد النانوسيليكيّة (الغروانية) في إنتاج خرسانة ذاتية الرص والتحري عن الخواص الطرية والصلبة ومقاومة الهجوم الكيميائي ومقارنة النتائج مع خرسانة ذاتية الرص المنتجة باستخدام المواد المايكروسيليكيّة وبنسبة استبدال (٣، ٤، ٥ و ٦٪) من وزن السمنت. كما تضمن البحث استخدام نوعين من السمنت البورتلاندي الاعتيادي (صنف I) مع سمنت بورتلاندي مقاوم للاملاح (صنف V). انتجت أربعة عشر خلطة خرسانية ذاتية الرص لقياس الخواص الطرية (ومقارنتها مع المواصفات العالمية المعتمدة) ودراسة الخواص الميكانيكية كمقاومة الانضغاط، مقاومة الشد غير المباشر ومقاومة الكلوريدات. إلى جانب ذلك تم إجراء قياسات التمدد والتغيير الوزني ومقاومة الكهربائية وقياسات تركيز الكلوريد لدراسة تأثير الهجوم الكيميائي بعد التعرض لمدة تصل إلى ٤٠٠ يوم. بالإضافة إلى ذلك، تم التتحقق من التطور الحاصل في البنية المجهرية الداخلية للخرسانة بواسطة الفحص المجهرى الإلكتروني.

أظهرت نتائج قابلية التشغيل للخرسانة الطرية أن استخدام المواد النانوسيليكيّة كنسبة وزنية من السمنت البورتلاندي تتطلب اضافة كمية أكبر من الملاطن الفائق بالمقارنة مع الخرسانة المنتجة باستخدام المواد المايكروسيليكيّة ولكل



الصنفين من السمنت المستخدم. وان استخدام المواد النانوية يعزز من مقاومة الانضغاط للخرسانة مقارنة مع الخرسانة المرجعية. واظهر استبدال السمنت بمواد نانوسيليكية غروانية فعالية اكبر من استبدال السمنت بمسحوق المواد النانوسيليكية على المقاومة الكيميائية ولكلتا الصنفين من السمنت المستخدم واعتمادا على نسبة الاستبدال. وكان التحسن الحاصل في مقاومة الشد الانشطاري أكثر وضوحا عند استخدام نسبة ٣٪ من المواد النانوسيليكية، والتي تعكس حساسية خصائص الشد عند استبدال المواد السمنتية الرابطة. إن التحسن الملحوظ في أداء الخرسانة لمقاومة فحصي أيون الكلوريد والاختراق للخلطات الخرسانية الحاوية على مواد نانوسيليكية ترتبط مع نتائج مقاومة الانضغاط والتي اشارت الى تحسن في خصائص البنية المجهريه، وكانت الافضلية للخلطات الخرسانية الحاوية على سمنت صنف V.

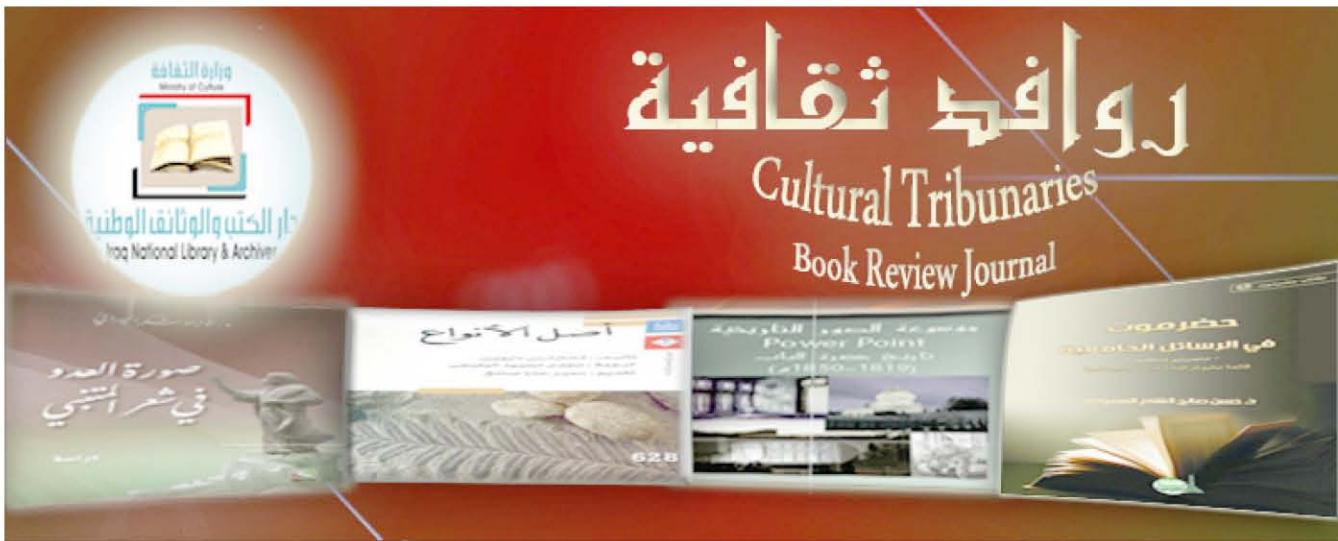
ان هجوم الكبريتات ولفترة ٤٠٠ يوم لم يظهر تأثيرها واضحها على مقاومة الانضغاط و الشد الغير مباشر للخرسانة و نتائج فقدان في الوزن. أظهرت نتائج المقاومة الكهربائية سلوكاً مماثلاً عند التعرض الى الظروف الاربعية المستخدمة في الدراسة ولمختلف مستويات الاستبدال. كانت المقاومة الكهربائية للخرسانة لمدة ٤٠٠ يوم والمعرضة لمحلول الكبريتات بنسبة ٦٪ من المواد النانوسيليكية أو المايكروسيليكية تصل إلى ٢٧,٦٪ أو ١٦,٤٪ على التوالي اقل من تلك الخلطات التي تحتوي على ٣٪.

تم تحليل النتائج العملية وابحاج علاقه بين مقاومة الانضغاط والشد غير المباشر للخرسانة ذاتية الرص وبعمر ٩٠ و ٤٠٠ يوم ممثلة بالمعادلة التالية:

$$f_{c} = f_{spt}^{0.65} \cdot 7^{*}$$

وأظهرت المعادلة قيم أقل للخطا المطلق IAE٪ بالمقارنة مع معادلات الباحثين والمدونات العالمية. النتائج النظرية للشد الغير مباشر باستخدام المعادلة المقترحة أعطت علاقة جيدة مع النتائج التجريبية. وكان الفرق في النتائج بعمر ٢٨ يوماً من ١٪ إلى ١٢٪ و ٧٪ إلى ٢٠٪ لمدة ٩٠ و ٤٠٠ يوماً.

ان استخدام المضافات المعدنية (النانوسيليكـا والمـايـكـروـسـيلـيكـا) كـبـدـيلـ من وزـنـ السـمـنـتـ اـظـهـرـتـ عمـليـاـ بـوـجـودـ تـحـسـنـ مـلـمـوسـ لـدـيـمـوـمـةـ الخـرـسـانـةـ ذاتـيـةـ الرـصـ وـهـذـاـ يـعـزـزـ مـمـكـانـيـةـ اـسـتـخـدـامـهـاـ فيـ تـطـبـيقـاتـ الصـنـاعـيـةـ لـاـغـرـاضـ الاـسـتـدـامـةـ وـتـقـلـيلـ الـكـلـفـةـ.



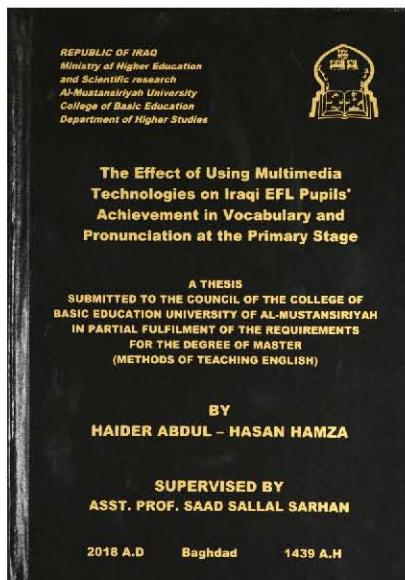
أثر استخدام تقنيات الوسائط المتعددة على انجاز التلاميذ العراقيين دارسي اللغة الانكليزية لغة اجنبية

في المفردات والتلفظ في المرحلة الابتدائية

حيدر عبد الحسن حمزة (رسالة ماجستير)

بغداد / الجامعة المستنصرية / كلية التربية الأساسية

١١٩ صفحة - حجم كبير - ٢٠١٨



تقنيات الوسائط المتعددة هي نوع من الوسائل التعليمية التكنولوجية التي يمكن تطبيقها خلال عملية التدريس والتعلم. بل هي مزيج من الأصوات والرسومات والرسوم المتحركة والفيديو. في عالم الحواسيب، هي جزء من الوسائط الفائقة، التي تربط عناصر الوسائط المتعددة مع النص التشعبي لإنشاء روابط بين المعلومات. لذلك، من المتوقع أن تعامل هذه التقنيات مع المفردات وصعوبات النطق لدى التلاميذ العراقيين دارسي اللغة الإنجليزية وخاصة التلاميذ في المدارس الابتدائية من أجل تقليل أخطاء النطق في اللغة الإنجليزية وتعزيز المفردات الخاصة بهم. وتحدف الدراسة الحالية إلى دراسة تأثير استخدام تقنيات الوسائط المتعددة على انجاز التلاميذ للغة الإنجليزية في المفردات والنطق. لذلك نفترض أنه لا توجد فروق ذو دلالة إحصائية بين متوسط درجات التلاميذ للغة الإنجليزية في الاستراتيجيات الموصى بها في الكتاب المدرسي.

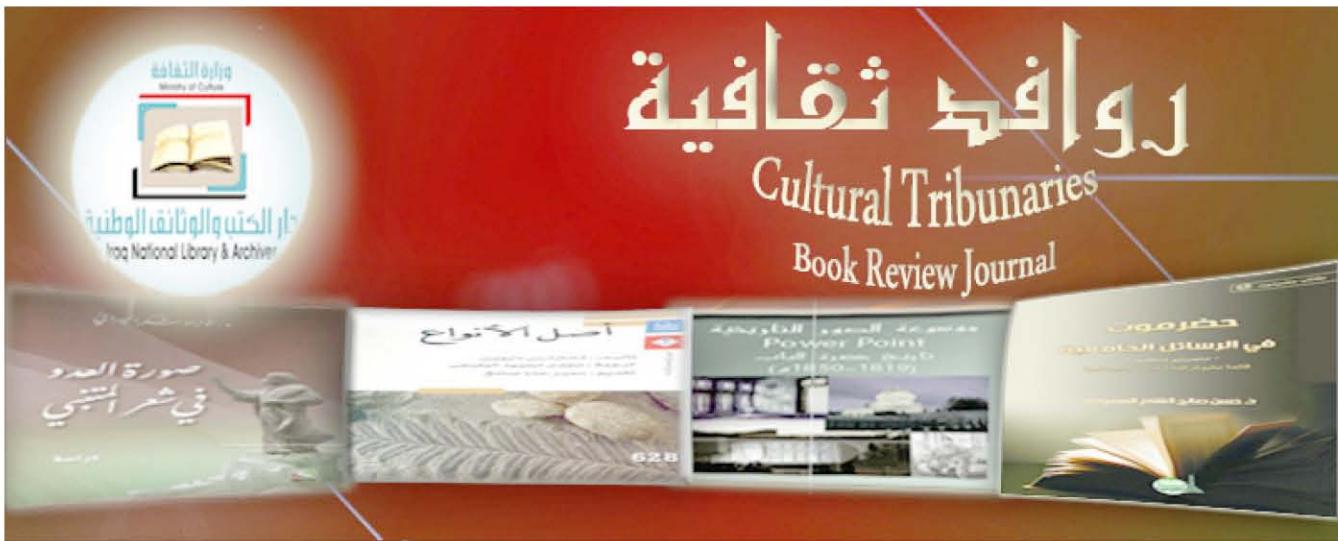
ولتحقيق هدف الدراسة، تم تصميم التجربة. المجتمع هم التلاميذ الذكور من الصف الخامس في المدارس الابتدائية في بغداد، خلال العام الدراسي ٢٠١٦-٢٠١٧. تم اختيار مجموعتين عشوائيتين. واحدة لتكون المجموعة التجريبية والأخرى تم اعتبارها المجموعة الضابطة؛ كل مجموعة تحتوي على ٢٥ تلميذاً. وقد تم تدريس المجموعتين بنفس



المواضيع. استمرت التجربة شهرين.

وقد تم تساوي المجموعتين في متغيرات العمر، وتحصيل الآباء، ودرجاتهم في الاختبار القبلي. في نهاية التجربة، يتم بناء الاختبار البعدي الذي تم تقسيمه الى جزئين، الجزء الاول اختبار تحريري ويتضمن اربعة اسئلة واما الاخر فقد تم اعتباره اختبار شفهي ويتضمن سؤالين. لمعرفة تقدم التلاميذ في تعلم المفردات والنطق. تم التتحقق من صحة الاختبار من خلال عرضه على لجنة من الخبراء. بعد ذلك، أجريت دراسة أستطلاعية على ٩٠ تلميذاً من أجل توفير بيانات لتحليل الفقرات التي بينت مدى فعالية فقرات الاختبار من حيث قوة التمييز ومستوى الصعوبة وتأثير البداول. وتم حساب ثبات الفقرات للاختبار التحريري باستخدام طريقة ألفا كرونباخ ، وكان معامل الارتباط ٠,٨٢ . وتم استخدام طريقة كودار ريساردون ٢٠ لحساب ثبات الفقرات للاختبار الشفهي وكان معامل الارتباط ٠,٧٣ . وقد تبين ان الاختبار ثابت و مقبول.

بعد التحليل الإحصائي للبيانات التي تم الحصول عليها، تم استخدام صيغة الاختبار الثاني لعينتين مستقلتين لاختبار فرق الدلالة بين متوسطي درجتي المجموعتين. وقد وجد أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية. لذلك، نستنتج أن تقنيات الوسائل المتعددة لها تأثير كبير في تدريس المفردات والنطق. بناء على هذه النتائج، قام الباحث بوضع عدد من التوصيات والمقترنات لأبحاث مستقبلية أخرى.



حرية المرأة وخيارات التنمية البشرية في العراق

- دراسة إجتماعية ميدانية -

**فاطمة مثنى ياسين (اطروحة دكتوراه)
بغداد - جامعة بغداد - كلية الاداب / قسم الاجتماع**

٢٧٨ صفحة - حجم كبير - ٢٠١٧

تنوعت الدراسات والأبحاث العالمية والمحليّة التي اهتمت بقضايا المرأة وأدوارها التنموية وعملت على تحليلها ودراستها وهذه الدراسة لا تبتعد كثيراً عن هذا التوجه لا سيما أنها تهتم بموضوعة حرية المرأة وخيارات التنمية البشرية، وأذا طرحنا سؤال مفاده ما العلاقة بين الحرية والتنمية؟ تكون الإجابة "الحرية هي الوجه الآخر للتنمية" بتعبير الأب الروحي لتقارير التنمية البشرية(اماراتيا صن)، إذ أن مفهوم التنمية عنده يعني إزالة القيود على الحرية أو توسيع نطاق الحرية الإنسانية، أما مانديلا فقد قال في الحرية: هي السلاح الأكثر كمالاً و قوة، الذي نستطيع استعماله لتغيير العالم.

والمرأة عنصر أساسي في تكوين المجتمعات الإنسانية وتطورها ووصولها إلى مرحلة النضج الفكري والاجتماعي والنفساني والأخلاقي، لذا كان لزاماً على الدول الاهتمام بتمكين المرأة من خلال توفير الحرية ودعم خيارات التنمية وبما أن التنمية مفهوم شامل وواسع فقد اهتمت هذه الدراسة بقضية التنمية البشرية، في العراق منذ تأسيس الدولة العراقية المعاصرة واستناداً إلى إن التنمية ترتكز في منطلقاتها على حشد الطاقات البشرية يصبح الاهتمام بحرية المرأة وخيارات التنمية البشرية جزءاً أساسياً في عملية التنمية نفسها، ولا يمكن دعم خيارات التنمية البشرية للمرأة بدون دعم حرية المرأة لأن كل من المفهومين مرادف للأخر فهو يؤثر ويتأثر، وعلى وفق ذلك بات لزاماً إن تتطلع الدراسة على واقع حرية المرأة في المجتمع العراقي المعاصر فقد اهتمت الحكومات المتعاقبة على العراق بالتنمية ب بصورة عامة والتنمية البشرية بصورة خاصة مع تذبذب تنفيذ المشاريع التنموية نتيجة لظروف السياسية

التي عاشها العراق المعاصر وعليه وجوب التعرف على الجذور التاريخية للحرية والتنمية البشرية ليتسنى لنا رسم الأفاق المستقبلية، وكذلك معرفة مدى حرية المرأة في المشاركة المجتمعية من أجل الاطلاع على واقع التنمية البشرية للمرأة في العراق المعاصر، وبما أن قدرة المرأة على القيام بالأدوار التنموية تتوقف على نوعية نظرة المجتمع إليها وخيارات



الحرية المترادفة لها في المجتمع، من تثقيف وتأهيل وعلم ومعرفة وتوسيع مداركها، ليمكنها القيام بمسؤولياتها لذاتها وحسب الإحاطة بموضوع هذه الدراسة حرية المرأة وخيارات التنمية البشرية أن يتم تقسيمها إلى بابين أساسيين هما: الباب النظري والباب الميداني...

يتضمن الباب النظري أربعة فصول هي:-

الفصل الأول: الإطار العام للدراسة يحتوي مبحثين: المبحث الأول يتضمن: عناصر الدراسة ومكوناتها (مشكلة-أهمية-أهداف)، أما المبحث الثاني فتضمن: المفاهيم والمصطلحات العلمية للدراسة.

أما الفصل الثاني: الإطار المرجعي للدراسة فيحتوي على مبحثين: المبحث الأول يتضمن: الدراسات السابقة،

أما المبحث الثاني فتضمن: النظرية المفسرة لموضوع الدراسة.

فيما تناول الفصل الثالث، حرية المرأة في المجتمع العراقي، وأشارت إلى مبحثين، تناول المبحث الأول: واقع المرأة في المجتمع العراقي: منظور تاريخي، فيما تناول المبحث الثاني: المرأة والمشاركة المجتمعية.

وركز الفصل الرابع على التمكين و الدور التنموي للمرأة، إذ تحدد المبحث الأول بتطور البعد التنموي للمرأة، فيما أشار المبحث الثاني إلى حال التنمية البشرية للمرأة في العراق المعاصر.

أما ما يخص الباب الميداني، فقد اشتمل على أربعة فصول، وهي:

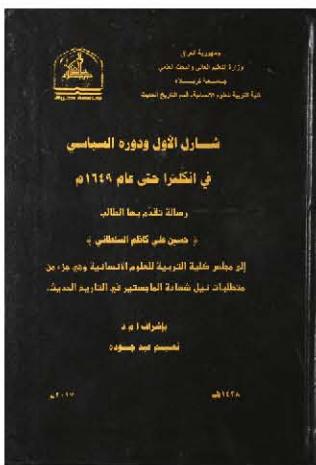
الفصل الخامس، إجراءات الدراسة الميدانية، إذ اشتمل المبحث الأول على نوع الدراسة و منهاجها، فيما ركز المبحث الثاني على مجالات الدراسة و فرضياتها، بينما عن المبحث الثالث بتحديد مجتمع الدراسة، أما المبحث الرابع فشمل تصميم الاستبيان بصيغتها النهائية والوسائل الإحصائية.

أما الفصل السادس فركز على عرض وتحليل بيانات الدراسة، إذ اشتمل المبحث الأول على تحليل البيانات الأولية للمبحوثين، فيما تضمن المبحث الثاني تحليل البيانات الخاصة بحرية المرأة وخيارات التنمية البشرية.

أما الفصل السابع فقد تضمن تحليل متغيرات الدراسة ومناقشة الفرضيات وأشارت إلى مبحثين ضمن المبحث الأول العلاقة بين متغيرات الدراسة الميدانية المستقلة والمعتمدة، وشمل المبحث الثاني مناقشة الفرضيات.

وأخيراً تضمن الفصل الثامن الاستنتاجات والتوصيات والمقترنات.

واختتمت هذه الدراسة بخلاصة، فضلاً عن عرض شامل للملاحق، وقائمة المصادر، التي استعانت بها الباحثة في دراستها، وملخصاً للدراسة باللغة الإنكليزية.



**شارل الأول ودوره السياسي
في انكلترا حتى عام ١٦٤٩**

حسين علي كاظم السلطاني (شهادة الماجستير)

كريلا / جامعة كريلا / كلية التربية والعلوم الإنسانية / قسم التاريخ الحديث

٢٣١ صفحة - حجم كبير - ٢٠١٧

عد عصر النهضة الأوروبية عصراً متميزة وفريدة في تاريخ البشرية عموماً وتاريخ أوروبا خصوصاً، إذ كان هذا العصر حلقة وصل بين العصور الوسطى والعصور الحديثة، يعني أنه كان عصر تحول وانتقال. ان اي تحول وانتقال قد أصبحت هذه النظرية مرفوضة بالكامل بل اخذ الناس ينظرون إليها على أنها حيلة يستخدمها الملوك للتخلص من المراقبة وإطلاق العنان لطغيانهم.

عانت إنكلترا عبر تاريخها الطويل بالكثير من المراحل الحرجة والآحداث الخطيرة، لكن أكثر تلك الفترات حرجاً وأكثر تلك الآحداث خطورة، تلك التي كانت في عهد الملك شارل الأول (١٦٠٠ - ١٦٤٩ م).

إذ عُدّت شخصية الملك شارل الأول واحدة من أهم الشخصيات التي حكمت إنكلترا والذي دام حكمه أربعة وعشرين عاماً تقريباً حافلة بالأحداث. والحق، انه ما من دارس او باحث او حتى محب للاطلاع فقط عن نشأت البرلمانات وبدايتها ، الا وعبر بعهد الملك شارل الأول. لهذا السبب جعل الباحث موضوع بحثه " شارل

النهضة تغييرات كبيرة وخطيرة في كافة جوانب الحياة من سياسية واجتماعية واقتصادية وفكرية وحتى اخلاقية. رغم أن هذه التغييرات لم تكن على دفعه واحدة في كل أرجاء أوروبا، إنما جاءت على مراحل.

كانت إنكلترا، رغم انفصالها جغرافياً عن القارة الأوروبية، إذ لا يتجزأ عن الحضارة الأوروبية الغربية. وإذا كانت بعض المدن والدول الأوروبية قد سبقت إنكلترا في بعض الميادين، فإن إنكلترا قد سبقت بلدان أوروبا جميعاً في الوعي السياسي. فلقد تغير تفكير الناس في إنكلترا آنذاك واستبدلوا القيم والمفاهيم القديمة ، بقيم ومفاهيم جديدة تلاءم مع روح العصر الذي يعيشون فيه. فلم

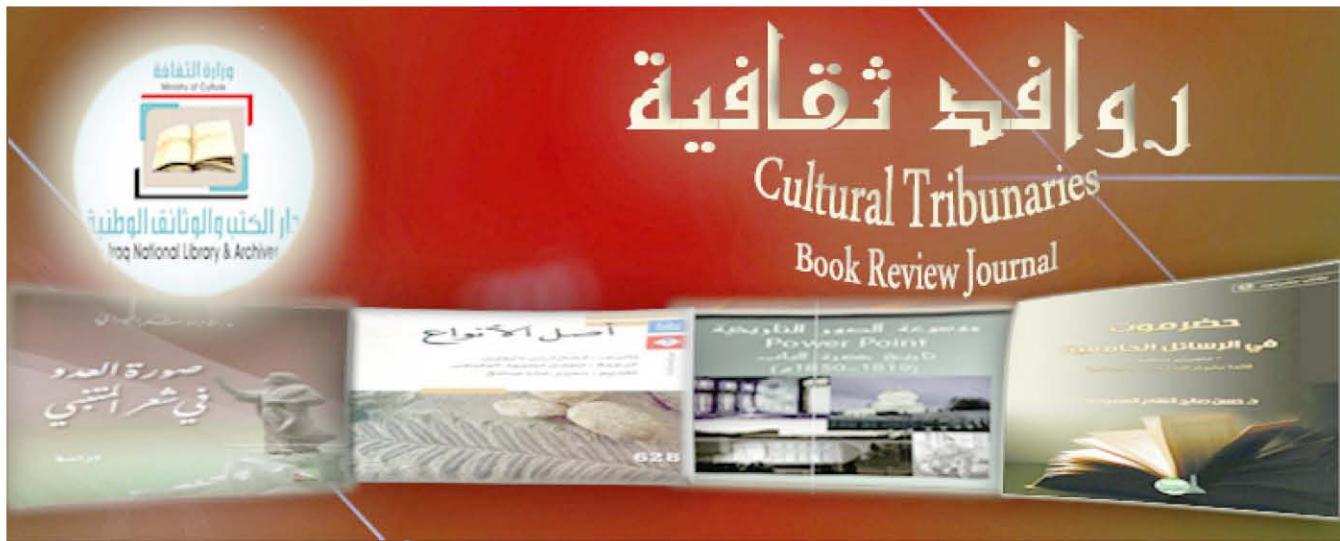


الاول ودوره السياسي في انكلترا حتى عام ١٦٤٩ م". وثانيهما : تحدثنا فيه عن رحلته الى اسبانيا من اجل الزواج باميرة اسبانية وما جرى فيها من احداث. وثالثهما خصص للزواج من اميرة فرنسية ، ويلاحظ من هذين المبححين حدوث تكوين شارل الفكرى . وتطرق الفصل الثاني الى موضوع صراع الملك شارل الاول مع البرمان ، وتضمن ثلاثة مباحث ايضاً. تناول المبحث الاول منها : بدايات الصراع مع البرمان . أما المبحث الثاني : فجاء بعنوان الحكم الفردي . وتطرق المبحث الثالث الى الثورة الاسكتلندية واسبابها . واما الفصل الثالث فقد تضمن ثلاثة مباحث ، تناول المبحث الاول : اسباب الحرب الاهلية ومقدماها . والمبحث الثاني : الحرب الاهلية الاولى، اما المبحث الثالث : فجاء بعنوان الحرب الاهلية الثانية واعدام الملك شارل الاول.

اعتمدت الدراسة على العديد من المصادر المهمة في التاريخ الانكليزي ولاسيما دراستنا (١٦٠٠ - ١٦٤٩ م) على وجه التحديد . يأتي في مقدمتها المذكرات الشخصية ومنها مذكرات روبرت كاري (Robert Carey) الذي خدم الملك شارل في طفولته ، ومذكرات الضابط ادموند لودلو (Edmund Ludlow) وما كتبه عن الحرب الاهلية. فضلا عن مذكرات ويومنيات اخرى. كما اعتمدت الدراسة على العديد من الوثائق المنشورة على موقع (National archives) اما كتب التاريخ الانكليزي فتأتي مؤلفات المؤرخ الانكليزي

انقسمت حياة الملك شارل الاول الى ثلاثة مراحل: الاولى فترة الطفولة والنشأة، والتي تمت من عام ١٦٠٠ وحتى عام ١٦٢٥ ، وهي فترة مهمة جداً و لابد من دراستها دراسة مستفيضة إذ لا يمكن فهم شارل الاول مالم نفهم هذه المرحلة فهماً جيداً لأنها تمثل بداية بناء شخصية شارل الاول وتكوينه الفكري. ففي هذه المرحلة تلقى شارل تعليمه و تعلق بالدوق بكنغهام فسافرا الى اسبانيا وكان لهذه الصداقة وهذه الرحلة آثار خطيرة على شخصية شارل وسياسته فيما بعد. والمرحلة الثانية تبدأ من عام ١٦٥٢ وتنتهي بعام ١٦٤١ حيث مر الملك خلالها بخلافات حادة مع البرمان الانكليزي. لقد بدأت هذه المرحلة بخلاف مع البرمان بسبب المعونات المالية وانتهت بما يعرف بالحرب الاسقفية الاولى والثانية . واما المرحلة الثالثة وهي اخطر مرحلة في حياة شارل، وربما في تاريخ انكلترا، حيث دخل الملك شارل الاول ، ودخلت انكلترا خلالها، بحرب مع البرمان عرفت بالحرب الاهلية الانكليزية والتي تمت من عام ١٦٤٢ وحتى عام ١٦٤٩ ، وهو العام الذي حكم عليه البرمان الانكليزي بالإعدام. وعلى هذا الاساس، قسم الباحث بحثه الى ثلاث فصول مع مقدمة وخلاصة وملحق.

تناولت في الفصل الاول نشأته وتكوينه الفكري والذي شمل ثلاثة مباحث : اوهما : تناول ولادته وصباه ،



صاموئيل روسون جاردنر (Samuel Rawson Gardiner) اهم الكتب التي افادت الدراسة، اذ كتب المؤرخ جاردنر الكثير من الكتب التي تتعلق بعهد الملك شارل من توليه العرش وحتى اعدامه، بحيث اصبحت فترة الملك شارل ، يطلق عليها فترة المؤرخ جاردنر ، ومنها (the history of England Vols 10) و (constitutional documents of Puritan Revolution 1625 - 1660) حيث كان لهذا اهمية كبيرة من وجهة نظر التاريخ، لاسيما وانه كتاب وثائق يحتوي على وثائق تتعلق بفترة الملك شارل الاول. وغيرها الكثير واعتمدت الدراسة الكثير من المصادر الاجنبية والكتب الوثائقية لا مجال لذكرها هنا.

كما اعتمدت الدراسة على الموسوعات الاجنبية في مقدمتها (Encyclopaedia Britannia) اما الموسوعات العربية فكانت :الموسوعة العربية الميسرة . كما اعتمدنا على عدد الكتب العربية والمعربة منها محمد صالح (تاريخ اوروبا من عصر النهضة وحتى الثورة الفرنسية 1500 - 1779) وكتاب ((قصة الحضارة)) للمؤرخ الامريكي ولديورانت وغيرها من الكتب العربية .

وقد اعتمدت الدراسة على العديد من المصادر المهمة والمتوفرة على الشبكة الدولية للمعلومات (الانترنت). ولقد واجه الباحث العديد من الصعوبات تبدأ من شخصية الملك شارل نفسه اذ ان عهد الملك شارل والاحداث التي رافقته مثيرة للجدل، وضفت كبار المؤرخين في العالم في حيرة من امرهم ولم يتوصلا الى نتيجة مطلقة ، فما بالك بباحث لا يزال في بداية مشواره العلمي ، ولكن مع ذلك لم يتردد الباحث بإبداء رأيه حتى وان كان يخالف الكثير من المصادر. ومن المصاعب الاخرى قلة المصادر العربية وكثرة المصادر الاجنبية ، والامر الآخر ان هذه المصادر كتبت باللغة الانكليزية القديمة وهذا ما تطلب وقتاً وجهداً مضاعفاً .

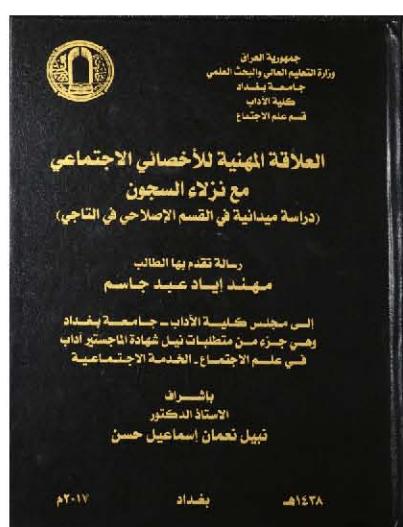


العلاقة المهنية للأخصائي الاجتماعي مع نزلاء السجون

مهند إيمان عبد حاسم (رسالة ماجستير)

بغداد - جامعة بغداد - كلية الاداب \ الإمام في العراق القديم في ضوء نصوص مسمارية منشورة

وغير منشورة



في هذه الدراسة، وعلى إيجازها، طرحتنا تساؤلات مهمة تصب حول العلاقة المهنية للأخصائي الاجتماعي مع نزلاء السجون، وهنا نقصد العلاقة المهنية في الخدمة الاجتماعية إذ بزرت لدينا مؤشرات تدل على وجود العلاقة المهنية بين الأخصائي الاجتماعي والنزلاء في قسم سجن التاجي الإصلاحي الذي هو ميدان دراستنا، على الرغم من وجود الكثير من المعوقات التي كادت ان تحول دون وجود هذه العلاقة.

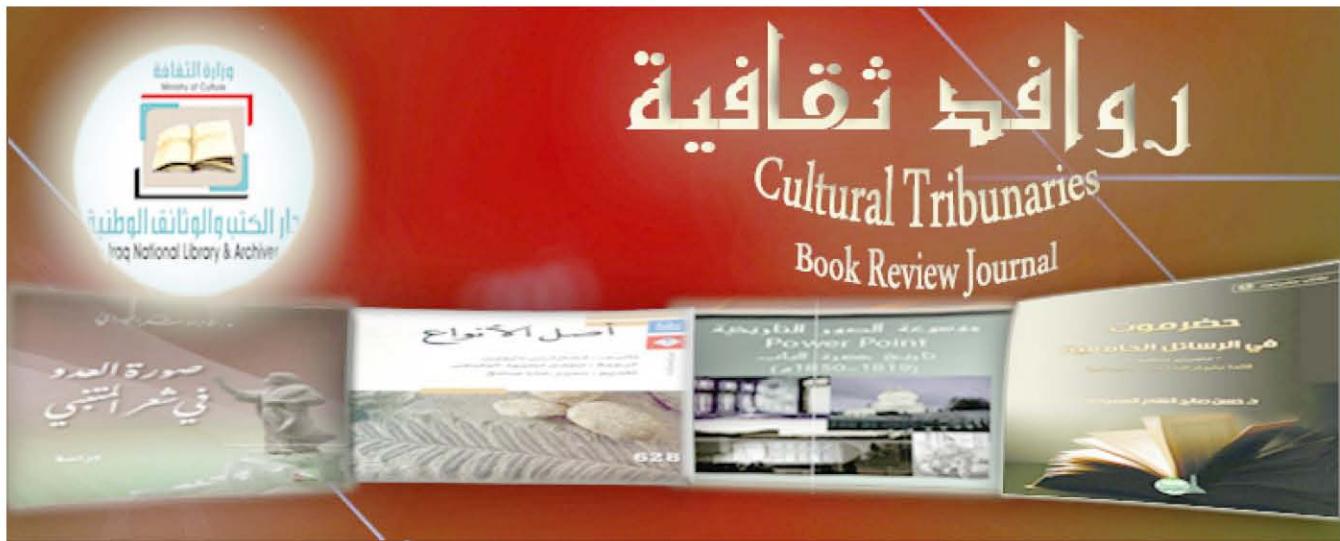
إذ قسمت الدراسة على بابين، الباب الأول: الدراسة النظرية، أما الباب

الثاني: الدراسة الميدانية، وتتضمن كل باب أربعة فصول هي:

الباب الأول: الدراسة النظرية.

الفصل الأول: الإطار العام للدراسة، فقد تطرقنا في البحث الأول إلى عناصر الدراسة الأساسية، أولاً مشكلة الدراسة، ثانياً أهداف الدراسة، ثالثاً أهمية الدراسة. أما البحث الثاني، فقد تطرقنا فيه إلى المفاهيم والمصطلحات العلمية للدراسة.

في الفصل الثاني: الإطار النظري للدراسة فقد تطرقنا في البحث الأول للدراسات السابقة، أما في البحث الثاني: فقد تطرقنا فيه للتطور التاريخي لأهداف السجون، أما في البحث الثالث فقد تطرقنا لبعض التوجهات النظرية في تفسير العلاقة المهنية بين الأخصائي الاجتماعي والنزلاء.



اما الفصل الثالث: فقد تطرقنا فيه للأخصائي الاجتماعي، صفاته، وعلاقته المهنية مع النزيل، ففي البحث الأول، تطرقنا إلى صفات الأخصائي الاجتماعي، في البحث الثاني، فقد تطرقنا إلى العلاقة المهنية بين الأخصائي الاجتماعي والنزيلا.

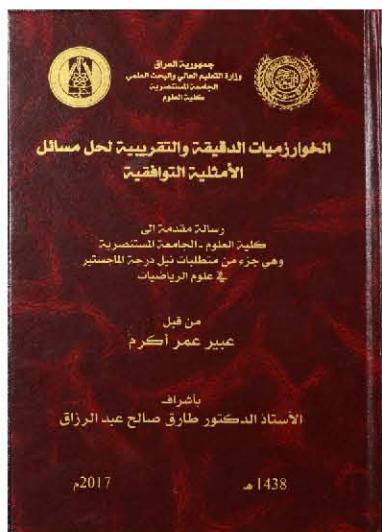
في الفصل الرابع:تناولنا دور الأخصائي الاجتماعي مع نزلاء السجون.

الباب الثاني: الدراسة الميدانية

الفصل الخامس: تناولنا فيه إجراءات الدراسة الميدانية ومنهجيتها إذ استعملنا في دراستنا منهج المسح الاجتماعي في حين كانت وسيلة جمع البيانات الخاصة بدراستنا أداتي الاستبيان والمقابلة، وحددت عينة الدراسة بمجموع (١٢٠) نزيلاً من الذكور الكبار المودعين في قسم سجن التاجي الإصلاحي، إلى جانب تحديد المقاييس الإحصائية المستعملة في دراستنا.

في الفصل السادس: تناولنا فيه خصائص عينة الدراسة وعرض وتحليل البيانات الخاصة بمحاور الدراسة، إذ تم في هذا الفصل وصف وعرض البيانات الأساسية لعينة الدراسة.

في الفصل السابع: تم عرض وتحليل البيانات التخصصية وقسمت على:
 أولاً: البيانات الخاصة بدور الأخصائي الاجتماعي في تنسيق البرامج والخدمات المقدمة للنزلاء.
 ثانياً: البيانات الخاصة بمؤشرات العلاقة بين الأخصائي الاجتماعي و النزلاء.
 في حين جاء الفصل الأخير الثامن متضمناً النتائج والتوصيات والمقترحات.



الخوارزميات الدقيقة والتقريرية لحل مسائل الأمثلية التوافقية

عبيـر عـمـر أـكـرم / (رسـالـة مـاجـسـتـير)

بغـداد - الجـامـعـة المـسـتـنصرـيـة - كـلـيـة العـلـوم

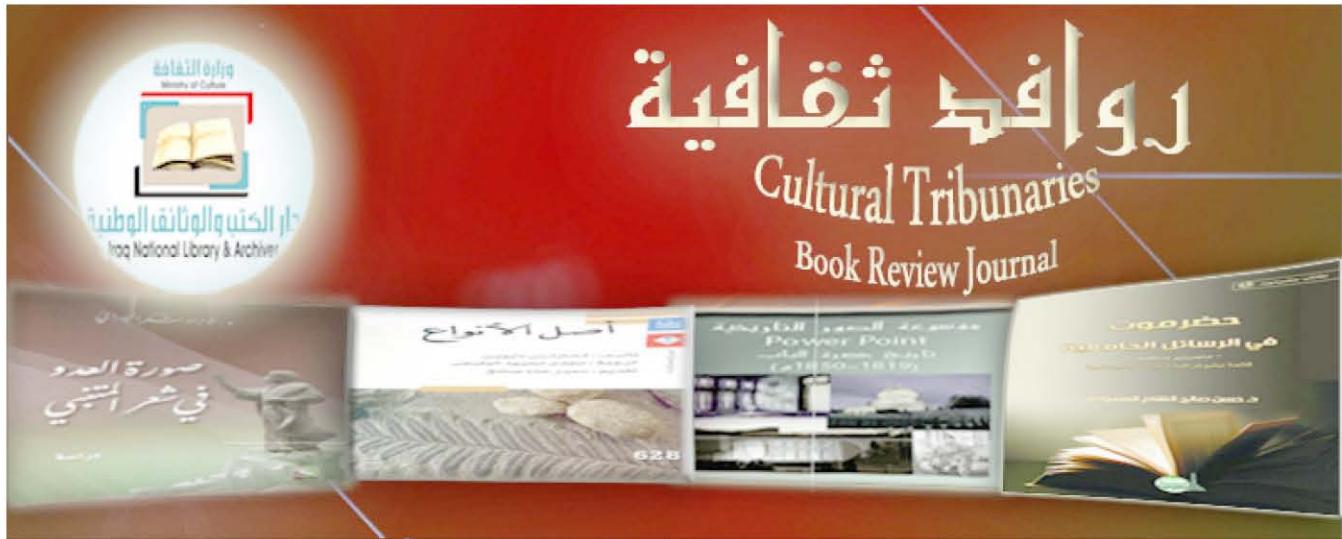
٤٣ صـفـحة - حـجـم كـبـير - ٢٠١٧

إن المهدـف من الـبـحـثـ المـعـرـوـضـ في هـذـهـ الرـسـالـةـ هو لـبـحـثـ إـسـتـخـدـامـ مـخـتـلـفـ طـرـائـقـ الـأـمـلـيـةـ الـدـقـيقـةـ وـالـتـقـرـيرـيـةـ لـحـلـ مـسـائلـ جـدـولـةـ الـمـاـكـنـةـ الـوـاحـدـةـ ذاتـ الـمـعـيـارـ المتـعـدـدـ.

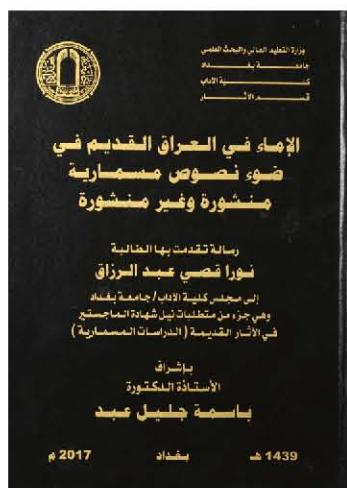
لقد قمنـاـ بـدـرـاسـةـ مـسـأـلـةـ الـجـدـولـةـ ذاتـ الـمـعـيـارـ المتـعـدـدـ لـ n ـ مـنـ الـأـعـمـالـ عـلـىـ مـاـكـنـةـ وـاحـدـةـ لـتـقـلـيلـ دـالـةـ لـخـمـسـةـ مـعـايـرـ:ـ مـجـمـوعـ أـوقـاتـ الـأـتـمـامـ($C_i\Sigma$),ـ مـجـمـوعـ التـأـخـيرـ الـلـاـسـالـبـ($T_i\Sigma$),ـ مـجـمـوعـ التـبـكـيرـ الـلـاـسـالـبـ($E_i\Sigma$),ـ أـكـبـرـ تـأـخـيرـ لـاـسـالـبـ(T_{max})ـ وـ أـكـبـرـ تـبـكـيرـ لـاـسـالـبـ(E_{max}).ـ إنـ الـمـسـائـلـيـنـ 1 ـ وـ 1 ـ $T_i\Sigma//1$ ـ $E_i\Sigma//1$ ـ $T_{max}\Sigma//1$ ـ $E_{max}\Sigma//1$ ـ تكونـ عـادـةـ ذاتـ الصـعـوبـةـ NP ـ وـهـذـاـ يـعـنيـ أنـ الـمـسـأـلـةـ الـتـيـ نـبـحـثـهـاـ تـكـوـنـ ذاتـ صـعـوبـةـ NP ـ بـقـوـةـ.

لقد أـدـخـلـنـاـ بـعـضـ الـمـيـهـنـاتـ لـأـبـيـجـادـ مـجـمـوعـةـ مـنـ الـحـلـوـلـ الـكـفـوـءـةـ وـقـدـمـنـاـ الـخـوـارـزـمـيـةـ AP ـ لـأـبـيـجـادـ هـذـهـ الـجـمـوـعـةـ مـنـ الـحـلـوـلـ الـكـفـوـءـةـ لـالـمـسـأـلـةـ ($P_{1, \sum C_i, \sum T_i, \sum E_i, T_{max}, E_{max}}$),ـ عـرـضـنـاـ قـاعـدـةـ لـلـهـيـمـيـةـ DR ـ لـتـسـتـخـدـمـ فـيـ خـوـارـزـمـيـةـ الـتـفـرعـ وـالـقـيـدـ (أـيـ خـوـارـزـمـيـةـ BAB)ـ لـلـحـصـولـ عـلـىـ الـحـلـ الـأـمـلـيـ (SP)ـ //
/ $(C_i + \sum T_i + \sum E_i + T_{max} + E_{max})$.

عـدـةـ طـرـائـقـ لـلـبـحـثـ الـمـحـلـيـ لـلـمـسـأـلـةـ (SP)ـ لـأـبـيـجـادـ حلـوـلـ قـرـيبـةـ مـنـ الـحـلـ الـأـمـلـيـ مـثـلـ طـرـيـقـ descent methodـ وـ طـرـيـقـ simulated annealing methodـ (SM)ـ وـ طـرـيـقـ DMـ)ـ.ـ إـنـ مـثـلـ هـذـهـ الـطـرـقـ تـقـومـ بـتـسـرـيـعـ عـمـلـيـةـ إـبـيـجـادـ حلـ جـيدـ نوعـاـ ماـ حـيـثـ إـنـ الـبـحـثـ الـمـطـولـ غـيرـ مجـديـ بـالـنـسـبـةـ لـلـحـلـ الدـقـيقـ.ـ عـرـضـتـ بـعـضـ نـتـائـجـ الـتـجـارـبـ ليـانـ APـ ,ـ BABـ وـ خـوـارـزـمـيـاتـ الـبـحـثـ الـمـحـلـيـ.ـ بـالـنـسـبـةـ لـلـمـسـأـلـةـ (P)ـ كـانـتـ



الخوارزمية AP تعطي مجموعة تقريرية للحلول الكفؤة ل $n \geq 100$. وكانت الخوارزمية BAB بمساعدة تحل المسألة (SP) ل $n \geq 15$ وبوقت معقول فإن خوارزمية البحث المحلي قد تقوم بحل المسألة (SP) حتى ٥٠٠٠ عمل.



الإماء في العراق القديم في ضوء نصوص مسمارية منشورة وغير منشورة
نورا قصي عبد الرزاق (شهادة الماجستير)

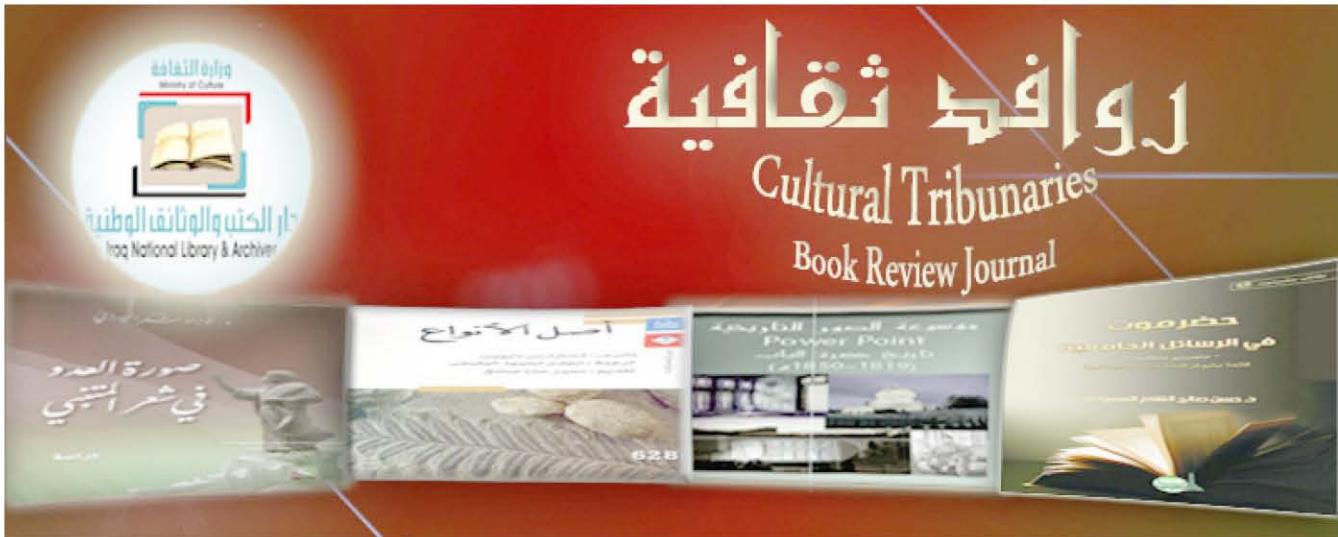
بغداد - جامعة بغداد - كلية الآداب - قسم الآثار

٢٤٣ صفحة - حجم كبير - ٢٠١٧

كان المجتمع العراقي القديم كغيره من المجتمعات يتألف من طبقات اجتماعية وفئات اجتماعية كثيرة التي كانت تؤلف تلك الطبقات الاجتماعية، وقد اعترفت القوانين بطبقتين رئيسيتين فقط وفرق في المعاملة بين أفرادها وهم طبقة الأحرار وطبقة العبيد وضمت طبقة الأحرار جميع الفئات الاجتماعية من السكان في المدينة والقرية والريف من غير المملوكيين وكان التمييز والتفريق بين الأحرار والعبيد معروفاً في جميع المجتمعات ويرى كثير من الباحثين ان المجتمع العراقي القديم ضم ثلاث طبقات اجتماعية فضلاً عن طبقيتي الأحرار والعبيد طبقة ثالثة وسطى كان أفرادها من غير العبيد أي من الأحرار، إلا أن حريةهم كانت مقيدة في حين لم تكن للعبيد أي حرية ، والطبقة الوسطى هم المشكينون، وأن ما يخص موضوعنا طبقة العبيد (الرقيق) والتي تتألف من wardum العبد و amtum الامة وقد كانت هذه الطبقة تمثل الطبقة الدنيا في المجتمع من حيث الحقوق والامتيازات والامكانيات المادية والمعنوية والمركز الاجتماعي.

وطبقة العبيد (الإماء والعيبد) لم تكن تؤلف نسبة كبيرة من سكان البلاد لاسيما في العصور المبكرة ثم ازداد عددها في العصور اللاحقة نتيجة ازدياد الحروب والمعارك التي كان من نتائجها أسر واستعباد الكثير ونتيجة التناسل والتكرار وكذلك نتيجة تحول كثير من الأحرار إلى العبودية لأسباب منها الديون أو ارتكاب الجرائم.

وقد اخترنا لدراسة القسم الثاني من هذه الطبقة لأن هناك رسالة عن العبيد لما لهذه الطبقة أهمية في المجتمع العراقي القديم ، وكانت الإماء تجلب في البداية من البلدان الأجنبية لاسيما المناطق الجبلية وذلك لفائدة المنازلية في حين لم يكن قد بدأ بعد استعباد الأسرى ، كانت أعداد هذه الطبقة قليلاً كما ذكرنا قبل قليل ولكن عدد



الاناث (الاماء) أكثر لانه من الطبيعي أن يكون حظ الاماء أوفر من حظ العبيد وذلك لأنهن يعشن أما في أحتجة القصور أو المعابد أو في بيوت الموسرين وكانت علاقاهم المباشرة مع أفراد الأسرة التي يعشن فيها قد تتطور أحياناً إلى علاقة زواج تنتهي بأنجحاب الأولاد من مالك الأمة أو أحد أولاده وكانت الامة التي تصل إلى هذه العلاقة مع مالكها تكتسب حقوقاً إضافية قد تصل أحياناً إلى العتق من العبودية ، إضافة إلى أن الأمة قامت بأعمال كثيرة هذا ما سنوضحه في هذه الدراسة .

قسمت الرسالة الى ثلاثة فصول وهي كالتالي :

الفصل الاول : المجتمع في بلاد الرافدين وقد قسم الى ثلاثة مباحث تناول فيه المبحث الاول منه الطبقات الاجتماعية في حين تناول المبحث الثاني على التحدث عن اسباب ظهور الطبقات الاجتماعية أما المبحث الثالث فقد سلط الضوء على الجذور التاريخية للاماء وتسمياتها في اللغة والاصطلاح .

أما الفصل الثاني فكان للنصوص المسمارية غير منشور.

بينما تضمن الفصل الثالث : واجبات الاماء وحقوقها وأصنافها وهو بدوره قد قسم على ثلاثة مباحث عالج المبحث الاول : دور الاماء وأصنافها بينما دارت محاور المبحث الثاني : حقوق الاماء وواجباتها في القوانين العراقية القديمة والمبحث الثالث : الأمه في نصوص التبني.