

دار الكتب والوثائق الوطنية
Iraqi National Library and Archives

روافد ثقافية

نشرة فصلية

العدد 160
تموز - اب - ايلول

أسرة النشرة
المشرف العام:
اشراق عبد العادل العبادي

هيئة التحرير
الاعداد والتنضيد
رياض فرحان
أحسان رفيق

التصميم الإلكتروني
ايمان عبد الحميد

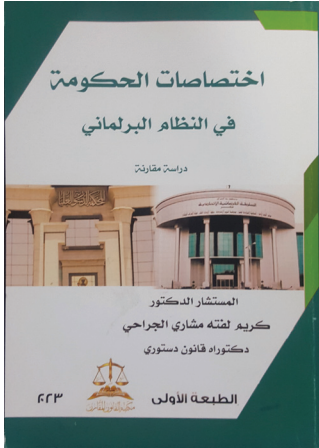
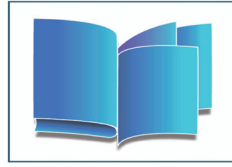
التصميم الفني للنشرة والتصوير
أحسان رفيق

الطباعة الورقية
عمر زهير
سيف علي

المقدمة

تهدف نشرة روافد ثقافية التي واضبت على اصدارها دار الكتب والوثائق بشكل دوري والتي صدر العدد الاول منها عام ٢٠٠٤ تعريف القارئ الكريم بكل ما وصل الى الدار من مطبوعات حديثة، كالكتب والدوريات والرسائل الجامعية وذلك سعياً منها الى تقديم خدمة جلية لكل المهتمين في هذا المضمار، ولتوسيع قاعدة الفائدة من النشرة تم تضمينها اصدارات عربية واجنبية مترجمة فضلاً عن النتاج الفكري العراقي الذي يصل الى الدار عبر قانون الايداع العراقي رقم ٣٧ لسنة ١٩٧٠.

نأمل ان ينال هذا الجهد المتواضع رضى قراءه الكرام وان يتكرموا علينا باقتراحاتهم واراءهم التي من شأنها تطور عمل النشرة لصالح المهتمين من المثقفين والكتاب والادباء ... والله ولي التوفيق



اختصاصات الحكومة في النظام البرلماني (دراسة مقارنة)
د. كريم لفته مشاري الجراحي
بغداد - مكتبة القانون المقارن - ٢٠٢٣م
٥١١ صفحة

تناول الكاتب في طيات كتابه عن دستورية الدولة من حيث القوانين واللوائح والتعليمات العامة لرسم سياسة واختصاصات سلطاتها، كما بين الكتاب مبدأ الفصل بين السلطات إذ يقضي اسناد وظائف الدولة المختلفة إلى مؤسسات دستورية مستقا بعضها عن الآخر والنظام البرلماني .
يرسم دستور الدولة وقوانينها حدود اختصاصات سلطاتها، فممارسة الوزارة لوظائفها وقيامها بنشاطها تكون محددة ومقيدة بالقانون بمفهومه العام، وهذه الحدود هي التي ترسم علاقتها مع المؤسسات الدستورية الأخرى، وهي التي تبين مدى اختصاصاتها.

وتختلف حدود سلطة الوزارة باختلاف تطبيقات النظام البرلماني، وكذلك تختلف حدود سلطاتها باختلاف شكل الدولة فيما إذا كانت موحدة أم اتحادية، ولا ينفصل تكوين الوزارة عن الوظائف التي يجب عليها القيام بها ، فالتنظيم الوظيفي والمؤسسي متلازمان، ومن المبادئ الأساسية للنظام البرلماني أن المهمة الأساسية للوزارة تخصصها بالعمل على سيادة النظام العام وتسيير المرافق العامة في الدولة، ولا يحد من اختصاصها هذا إلا نصوص الدستور والتشريعات، ففي الاختصاص التنفيذي للوزارة الحق بأن تتخذ أي إجراء تنفيذي يتفق مع مقتضيات وظيفتها التنفيذية سواء نص عليه الدستور والقانون أم لم ينص عليه، ما لم يحرما هذا الاجراء، ومثلما أنطت هذه الانظمة الوزارة سلطات واسعة فإنها بالمقابل رسمت حدود لهذه السلطات، صيانة للحريات العامة وموازنة لسلطات الدولة.

وان الهدف من الدراسة هو التعرف على المنهج الذي سار عليه دستور جمهورية العراق لعام ٢٠٠٥ في رسم حدود اختصاصات الوزارة، ودراسة القواعد الدستورية والقانونية التي تنظم وترسم حدود سلطة الوزارة في تكوينها المؤسسي، وحدود سلطاتها في الاختصاصات التنفيذية، وكذلك حدود سلطاتها في تعاونها مع السلطة التشريعية في الوظيفة التشريعية ومدى ملائمة ذلك مع قواعد النظام البرلماني .
وقسم الكاتب فحوى كتابه إلى :

- المبحث التمهيدي : التطور التاريخي لمبدأ الفصل بين السلطات .
- الفصل الاول : وضع الوزارة في النظام البرلماني الاتحادي .
- الفصل الثاني : حدود اختصاصات الوزارة في تكوينها المؤسسي في النظام البرلماني الاتحادي .
- الفصل الثالث : حدود الاختصاصات التنفيذية للوزارة في النظام البرلماني الاتحادي .
- الفصل الرابع : حدود الاختصاصات التشريعية للوزارة في النظام البرلماني التقليدي .



بحوث أكاديمية في توجهات النخبة المثقفة في العراق

د. سلمان رشيد محمد الهاللي

بغداد - دار الحدائة - ٢٠٢٣

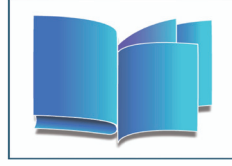
٢٨٤ صفحة

طرح بعض الكتاب والاكاديميين رأيا لا يخلو من الغرض السياسي والذاتي , ان البحوث والدراسات التاريخية قد اصابها الاختلال والقصور والضعف بعد سقوط النظام البعثي الحاكم عام ٢٠٠٣ . والمفارقة ان اغلب من طرح هذا الراي وايداه هو من حصل على شهادته الجامعية العليا (الماجستير والدكتوراه) بعد السقوط النظام الفاشي عام ٢٠٠٣م ، دون تخرج او مراجعة او وعي، وهو مدح ضمنى لشخصه الكريم وشهادته العليا باعتباره غير مشمول بهذا الكلام والتقييم، وتفرد ذاتي لا يستند على أي دليل، سوى الادعاء والتباهي. فيما ان المتتبع لرسائلهم الماجستير واطاريجهم الدكتوراه وبحثهم الخاصة بالترقية العلمية هي مثال التقليدي والتكرار والاجترار من موضوعات سابقة او مطروحة - عدا القلة منهم بالطبع - وهو السبب الذي يجعلهم يتخرجون من طبعها او عرضها او نشرها بالانترنت خدمة للباحثين والطلاب الجامعيين . كما ان هذا الرأي هو بالاخير مدح ضمنى للحقبة القومية والبعثية الاستبدادية التي كانت تفرض انساقها السلطوية وايدولوجيتها السياسية وانماطها الطائفية على الدراسات الجامعية بعامة والتاريخية بخاصة، ابتداء من الانقلاب البعثي عام ١٩٦٣ وحتى السقوط عام ٢٠٠٣ ، ويبدو ان من يكرر هذا الكلام هو أما ليس عنده مشكلة مع الاستبداد والاجندات البعثية والطائفية التي تفرضها على الباحثين والدارسين، او اصلا لايعرف ذلك الفعل ويعتبر القضية مجرد بحث تاريخي ليس له علاقة بالمناهج القومية والطائفية، وهو طبعا جهل مخل يقع به اغلب الاساتذة والاكاديميين عندنا.

في الواقع ان رسائل الماجستير واطاريج الدكتوراه والبحوث الأكاديمية الأخرى بعد السقوط هي تشبه تلك كتبت في عقود السبعينات والثمانينات والتسعينات في كثير من التفاصيل والسياقات والمناهج . وكما ان تلك الدراسات والكتابات والبحوث والرسائل والاطاريج فيها المتميز والتقليدي والبسيط والجيد والرديء، فكذا الأمر مع الدراسات بعد السقوط، فهي أيضا تحوي تلك السمات، فليس كل الرسائل والاطاريج على درجة واحدة من الرقي والعلمية والموضوعية والابداع والأمر يخضع للفروق الفردية والعقلية بين الطلبة والدارسين، الا أن الامتياز هو ان بعد السقوط حصل نوعا من الحرية والتعددية الثقافية عند الباحثين والطلبة والاكاديميين يجعلهم يطرحون موضوعات وتصورات لم يكن لتطرح لو كان النظام البعثي الاسبداي موجودا بالسلطة حتى الآن، لذا حصل تنوعا وابداعا لامثيل له في تاريخ الدراسات الجامعية، ودرست موضوعات وشخصيات شيوعية وكردية وتركمانية وشيوعية واسلامية وليبرالية وسياسية معارضة كانت تشكل سابقا

Cultural Tribunaries

Book Review Journal



دار الكتب والوثائق الوطنية
Iraq National Library and Archives

روافد ثقافية

نشرة فصلية

حلقات مفقودة وثغرات واضحة في تاريخنا المعاصر . كما حصل تنوعا آخر في الدراسات التاريخية للمحافظات والأقضية والمدن الكردية والشيعية التي كانت تتعرض سابقا الى التهميش والاقصاء ان كتابة التاريخ وتحليله وسرده عملية متلازمة مع الحرية، فحيثما تكون هناك حرية عند الباحث والأكاديمي، تكون هناك كتابة مبدعة وتحليلية ونقدية للتاريخ وتعددية في الموضوعات والاحداث والتصورات، والعكس، فحيثما يكون هناك استبداد وحجر على الموضوعات والشخصيات والتحليلات، وفرض للمناهج القومية والطائفية والبعثية، يكون هناك تقييد وتكرار واجترار .

دار الكتب والوثائق الوطنية
Iraq National Library and Archives



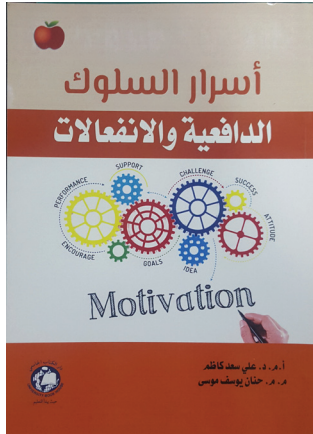
أسرار السلوك الدافعية والانفعالات

أ.م.د. علي سعد كاظم

م.م. حنان يوسف موسى

بغداد - دار الكتاب الجامعي - ٢٠٢٣م

١٦٨ صفحة



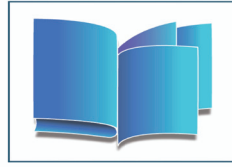
الكتاب الذي بين يديك، هو محاولة لسد بعض الفجوات المعرفية عن مسببات السلوك البشري، من خلال تناول بعض المفاهيم المهمة والأطر النظرية المختلفة بالطرح وبالتفسير. مما لاشك فيه بدأت التساؤلات منذ بداية الخليقة ولغاية الآن من قبل الفلاسفة والمفكرين والمنظرين وعامة الناس حول سبب ما نفعله وما يفعله الآخرون من سلوكيات سواء أكانت إيجابية أم سلبية، إذا فالدافعية مفهوم يشير الى أي علاقة تتسم بالفعالية بين البيئة والفرد وتشتمل على عوامل وحالات مختلفة منها غير شعورية وشعورية ومنها مكتسبة وفطرية ومنها خارجية وداخلية .

ذهب المؤلفان في الفصل الأول الى التكلم عن تعريفات الدافعية وتطورها التاريخي وما هي الأهمية المتحصلة من دراسة الدافعية، بالإضافة الى الأنواع التي تم تقسيمها على أساس نظري علمي كل هذه المعلومات تساعد على تطور فهم السلوك الانساني.

وفي الفصل التالي كانت بصمة المؤلفان نظرية بحثية حيث تم تناول أسس النظرية الإنسانية وكيف يمكن أن يكون للهرم دور في تحريك سلوك الانسان، ومن ثم الانتقال الى نظرية تعتمد على المكافأة والتكاليف لتحريك سلوكيات الأفراد، وبعدها كانت لنظرية القيمة الادراك والسلوكية حصة كبيرة في هذا الفصل لا سيما المعرفية والسلوكية كنظريات واسعة الانتشار في تفسير الدافعية.

وفي الفصل الثالث تم تناول التعريفات الخاصة بالانفعالات والاسس سواء الفسيولوجية، المعرفية، والثقافية في نشوء الانفعالات، وأيضا إدارة الانفعالات السلبية والايجابية.

أما الفصل الرابع فكان له لمسة نظرية متخصصة في نشوء الانفعالات وكيف يمكن أن تؤثر على سلوكيات الافراد من وجهات نظر مختلفة. وفي الختام كان الفصل الخامس متخصص بعدد من المقاييس التي تتعرف على مستوى الدافعية والانفعالات.



دور القوانين في حماية المرأة وتمكينها في المجتمع بين النظرية والتطبيق

د. الاء محارب محسن احمد البلداوي

بغداد - مكتب علي الشندي للطباعة والنشر - ٢٠٢٣م

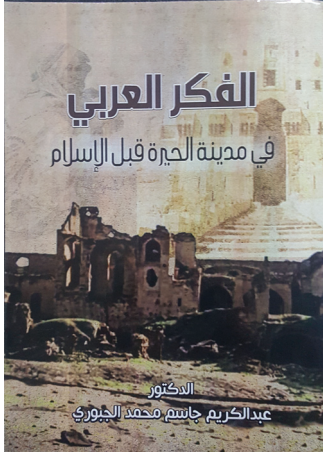
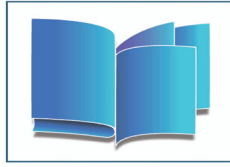
٧٥ صفحة



عنى الكاتب في طيات كتابه على فاعلية القوانين في حمايته للمرأة، كان لا بد من استعراض أهم المبررات، وذلك باستعراض التطورات الحاصلة في كافة الميادين؛ منها التطور التكنولوجي، والانفتاح على دول العالم الثالث، فضلا عن الأحداث السياسية المريكة، والتي أثرت على المجتمع بصور عدة؛ منها البطالة، والفقر، وانتشار المخدرات، وعمالة الأطفال، ومشاكل العولمة، التي كان لها التأثير الكبير على المرأة، وبما أن المرأة تمثل الأسرة بمشاركتها الرجل وهي نصف هذا المجتمع ومكملة للنصف الآخر للمجتمع فقد لوحظ في الآونة الأخيرة ارتكاب جرائم أسرية بصورة متزايدة ومستحدثة تارة، وظهور محاولات للمشرع لإقرار قوانين حماية الأسرة من تارة أخرى، مما أدى إلى إرباك الرأي العام بين مؤيد ورافض، وعند لجؤنا إلى قانون العقوبات العراقي رقم (١١١) لسنة (١٩٦٩) المعدل النافذ، وجدنا في بعض موادها أنها مخالفة لنصوص دستور العراق لعام ٢٠٠٥ النافذ، والأهم من ذلك إنه مخالف لما جاء به القرآن الكريم وهذا واضح من المدة الزمنية لقانون العقوبات التي سبقت الدستور، وما لحق الزمن من تطورات تستوجب تعديل القوانين السابقة لتكون متطابقة لنصوص الدستور، وهي مشكلة بحد ذاتها، وهنا يأتي دور الرقابة القضائية على دستورية القوانين، لتكون خاضعة للدولة القانونية وعلى الأنشطة كافة، ومن المفترض أن يباشرها قضاء مستقل ومحايد، ويستوي في ذلك النشاط الإداري أو النشاط التشريعي فما فائدة النصوص الدستورية إذا لم تأخذ حظها من التطبيق، وإذا لم يتم احترامها من قبل السلطات العامة في الدولة، ولكي يكتمل خضوع الدولة للقانون ينبغي أن تنظم رقابة قضائية على دستورية القوانين وعلى شرعية القرارات والاعمال الادارية. وقسم الكتاب الى :

المبحث الاول : فاعلية الدين الاسلامي والدستور في حماية المرأة وتمكينها في المجتمع .

المبحث الثاني : المعوقات التي تواجه المرأة في تمكينها في المجتمع .



الفكر العربي في مدينة الحيرة قبل الإسلام

د. عبد الكريم جاسم محمد الجبوري

بغداد - دار نون - ٢٠٢٢ .

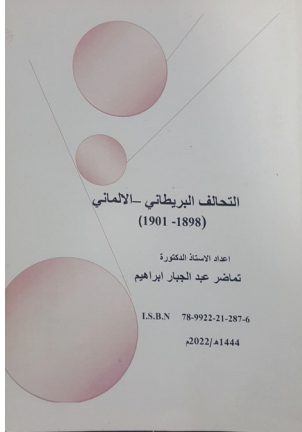
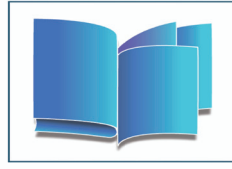
٢٠٧ صفحة

شهد التاريخ العربي قبل الإسلام ظهور العديد من المدن شمال الجزيرة العربية ومن هذه المدن مدينة الحيرة فكانت محط انظار الاقوام والشعوب المتعددة منذ القدم تسابقت للهجرة اليها ومن ثم بسط نفوذها، وفي السياق العام لتاريخ هذه المدينة فان تاريخ دولة المناذرة كان من احقب الزاخرة في التاريخ الفكري والحضاري للمدينة.

وفي محاولة لبيان الحياة الفكرية لمدينة الحيرة اختير هذا الموضوع للبحث في تاريخها للفترة الممتدة ما قبل الإسلام إلى دخول خالد بن الوليد اليها ووصول طلائع الفتح العربي الإسلامي، لإماطة اللثام عن معطيات الحياة الفكرية وتأثيراتها الحضارية في المنطقة، فضلا عن المعطيات الحضارية للأقوام التي سكنتها قديما. كما أن هذه الدراسة محاولة لسد النقص وتقديم صورة عن معطيات هذه المدينة الفكرية التي تمثل الجانب المشرق لها. وعلى الرغم من أن الاهتمام بالدراسات الخاصة بدويلات العرب الشمالية قبل الإسلام ومنها الحيرة ليس بالقليل، الا أن الحياة الفكرية فيها لازالت بحاجة الى البحث والتقصي، والملاحظ ان البحث في هذه الجانب تكتنفه بعض الصعوبات المتمثلة بدرجة المعلومات المتناثرة بين طيات المصادر، ولتحقيق الهدف المتوخى من الدراسة تم تقسيم البحث الى تمهيد وثلاثة فصول وخاتمة.

وقسم الكتاب إلى :

- الفصل الاول : مراكز الحياة الفكرية في مدينة الحيرة .
- الفصل الثاني : أوجه الحياة الفكرية في مدينة الحيرة .
- الفصل الثالث : الأديان والمعتقدات .



التحالف البريطاني - الألماني (١٨٩٨-١٩٠١)

د. تماضر عبد الجبار ابراهيم

بغداد - مكتبة دليبر - ٢٠٢٣

١٠٦ صفحة

تناول الكاتب في طيات كتابه وجهة التقارب بين دولتين عظميتين تمثلت في البريطاني - الألماني (١٨٩٨-١٩٠١) كيف ان بريطانيا سعت لمواجهة تلك الصعوبات التي تعرضت لها في مستعمراتها في نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين بالدخول في تحالفات مع الدول الأوروبية الأخرى، اذا كانت البدايات الأولى لتوجه بريطانيا لتغيير سياستها بالتحالف مع الدول الأوروبية، وفي مقدمة تلك الدول ألمانيا عام ١٨٩٨، التي اخفقت في التقارب معها حتى عام ١٩٠١ في ثلاث محاولات للتفاوض بينهما. اعتمدت الدراسة في الاجابة على الاسئلة الآتية:

١. ما الاسباب التي شجعت بريطانيا لاختيار التقارب مع المانيا في البداية دون غيرها من الدول؟
٢. ما اثر الساسة البريطانيين في نجاح ذلك التقارب أو اخفاقه؟
٣. ما ردود افعال المانيا تجاه ذلك التقارب؟

قسم الدراسة الى ثلاثة فصول اختص كل منها بمحاولة بريطانيا للتحالف مع المانيا، ومقدمة وخاتمة .

الفصل الأول المحاولة البريطانية الأولى للتحالف مع المانيا في آذار حتى نهاية آب ١٨٩٨ حيث قسم هذا الفصل الى موضعين:

الاول: التقارب البريطاني الألماني (١٨٩٨-١٩٠١).

الثاني: بداية المحاولة البريطانية الاولى للتحالف مع المانيا آذار - اب ١٨٩٨ .

الفصل الثاني : المحاولة البريطانية الثانية للتحالف مع الالمانيا (تشرين الثاني - كانون الاول ١٨٩٩).

الفصل الثالث : المحاولة البريطانية الثانية للتحالف مع الالمانيا (تشرين الاول ١٩٠٠ حتى نهاية عام ١٩٠١).



دراسات عملية في قانون المرافعات المدنية

حيدر عودة كاظم

مكتبة القانون - ٢٠٢٣

٣٥١ صفحة

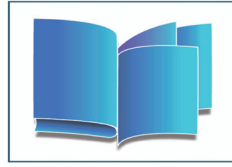
إن الأحكام التي يقوم بتنظيمها قانون المرافعات المدنية، تعد من القواعد القانونية المؤثرة التي تعطي قيمة عملية لكل قواعد القانون المختلفة، ذلك إن هذه الأحكام وجدت لخدمة الحقوق الموضوعية وحمايتها عند قيام النزاع بصدها، فإذا كانت القوانين، كالقانون المدني والقانون الجاري، تنظم الحقوق والالتزامات المدنية والتجارية، للأفراد، فإن تنظيم القواعد القانونية التي تقدم الحماية القانونية لوصول الأفراد إلى حقوقهم يعد أمراً في غاية الأهمية، لأن الفائدة من وجود الحق تصبح عديمة الأهمية، إذا لم يكن هناك قواعد تحمي هذا الحق، فضلاً عن ذلك إن قواعد المرافعات ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالقاعدة التي تقضي إن الإنسان (لا يستطيع أن يقتضي حقه بنفسه، بل عليه أن يستعين بسلطة القضاء)، والتي يقع على عاتقها مهمة إقامة العدل بين الأفراد وضمان الحماية القانونية لهم طبقاً لأحكام القانون، والوسيلة التي يعتمد عليها القضاء في تحقيق هذه الأهداف، هي القواعد التي احتواها قانون المرافعات، فهذه القواعد تتولى تنظيم إجراءات التقاضي التي يجب على المحكمة اتباعها في حسم المنازعات القائمة بين الخصوم.

إن قانون المرافعات المدنية له أهمية راء كان للقاضي أو المحامي أو الخصوم، إذ يتطلب أن يكون القاضي على إحاطة كاملة بقواعده القانونية واحكامه لان هناك أحياناً وأثناء نظر الدعوى يتوجب الامر ان يتخذ قرارات سريعة وفورية في المرافعة وهذا الامر ينطبق على المحامي أو المتخصصين .

وقسم الكتاب الى :

الفصل الاول : الخصومة في الدعوى المدنية .

الفصل الثاني : الاختصاص في نظر الدعوى .



من الفلسفي إلى الأيدلوجي
د. حسن مجيد العبيدي
بيت الحكمة - ٢٠٢٢
٢٥٦ صفحة

يضم هذا الكتاب بقسميه دراسات وبحوث كتبت على مدى أكثر من ربع قرن، ما زالت موضوعاتها تشغل الساحة الفلسفية والأيدلوجية العربية المعاصرة على مستوى الدراسات الأكاديمية أو بين الأوساط والنخب الفكرية العربية والقراء.

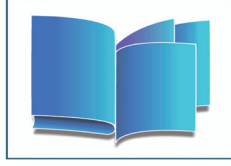
وجدت من المناسب بل والملائم أن تجمع وتنشر في كتاب لكي يفيد منها ويطلع من يريد أن يتعرف على تطور الفكر العربي الحديث والمعاصر بشقيه الفلسفي منه والأيدلوجي.

القسم الأول من الكتاب نحا نحو الفكر الفلسفي العربي الحديث والمعاصر في محاولة من كاتب هذه السطور لتأكيد وجود هكذا الفكر بالفعل، على الرغم من النقودات والاعتراضات التي تقال بوجه هذه التسمية، إذ بينت من خلال مباحث هذا القسم أن الفكر الفلسفي العربي المعاصر له هوية خاصة به ومنهج يسير بمقتضاها قائم على تأكيد ذاته وسط الفكر الفلسفي العالمي الحديث والمعاصر.

هذا الأمر أكدته من خلال الفصول الخمسة لهذا القسم فضلاً عن ملاحقه الثلاثة التي كتبت على أزمنة مختلفة حتى اليوم الذي نعيش فيه زمن الوباء (كوفيد ١٩) توجهت في الفصل الأول من هذا القسم، نحو البحث عن مناهج المتفلسفة العرب المعاصرين من تراثهم الفلسفي العربي الإسلامي، كيف قرأوه وانقسموا حوله في هذه القراءة، وأي منهج يرونه الأصوب لقراءته والخروج منه بنتائج تقارب ما ذهب إليه الفلاسفة العرب المسلمين في العصر الوسيط، وهل غلب المنهج الفلسفي في قراءاتهم أم الانتماء الأيدلوجي؟.

أما الفصل الثاني الذي أعده عامود هذا القسم وواسطة عقده، بحثت فيه واحدة من أهم إشكاليات الفكر الفلسفي العربي المعاصر، والتي تتمثل بكيفية التعامل مع النص الفلسفي الغربي القديم منه والحديث والمعاصر، من خلال ترجمته إلى العربية في القرن العشرين، وهل كانت هذه الترجمة مفتاحاً لحدائث فلسفية عربية معاصرة، وهل أسهمت في ذلك، أم أن الترجمة كانت للترجمة فقط والنقل دون الممارسة والفعل الفلسفي؟.

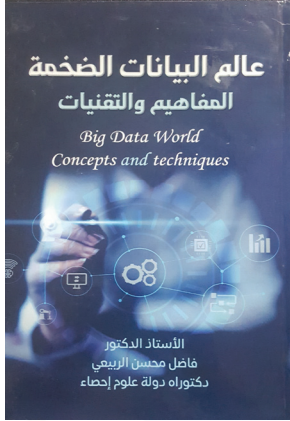
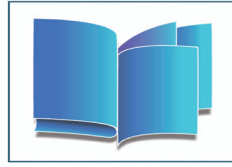
ودرست في الفصل الثالث موقف المتفلسفة العرب المعاصرين من الفيلسوف الألماني كانط (ت ١٨٠٤) صاحب نقد العقل المحض، ونقد العقل العملي، والأنوار، وغيرها، من التي عرفها المتفلسفة العرب المعاصرين، كيف تعاملوا مع هذا الفيلسوف، وكيف ودرسوه وفهموا مرامي فلسفته؟، إذ وجدتهم في هذا



البحث قد انقسموا على طرائق مختلفة في هذا التناول، منها ما يخص تاريخ الفلسفة الحديثة ومنها ما يخص مؤلفات متخصصة عن هذا الفيلسوف وغير ذلك.

وبحثت في الفصل الرابع إشكالية فلسفية ما زال البحث فيها لم يصل إلى حكم قاطع، وهي إشكالية الشاعر الفيلسوف أبي العلاء المعري، هل يعد فيلسوفا كما هو شأن بقية الفلاسفة العرب المسلمين من أمثال الكندي والفارابي وابن سينا وابن رشد، أم لا ينتظم معهم في هذا الأمر؟، عندها توجهت نحو الدارسين العرب المتخصصين بالفلسفة العربية الإسلامية من الذين تناولوا المعري في دراساتهم ومؤلفاتهم، وبحثت في مواقفهم ومنه ثم بينت موقفي منهم ومن آرائهم هذه، وانتصرت في الأخير إلى المعري واعتبرته فيلسوفا حقا، على الرغم من أنه كتب فلسفته بأسلوب أدبي شعري منه ونثري.

وختمت هذا القسم بفصل أظنه يكتب لأول مرة عن أحد المتفلسفة العرب المعاصرين ألا وهو (الشيخ نديم الجسر)، إذ كثيراً ما يدرس هذا الرجل ضمن كتابة (قصة الايمان) دراسة لا تهتم بأرائه الفلسفية والكلامية (العقدية) فحاولت ان اكشف ولو بشيء مختصر عن هذه الفلسفة العقدية عنده ومساهمة مني لما قدمه هذا الرجل في ميدان الفكر الفلسفي العربي المعاصر .



عالم البيانات الضخمة (المفاهيم والتقنيات)

د. فاضل محسن الربيعي

بغداد - دار مقاد - ٢٠٢٣

٢٨٣ صفحة

عالم البيانات الضخمة - مفاهيم وتقنيات قدم هذا الكتاب عرضاً شاملاً لمفهوم البيانات الضخمة وخصائصها وأهميتها والتقنيات التي تعتمد في التعامل معها وتحليلاتها وتم تنظيم ذلك من خلال احد عشر فصلاً، تستعرض نمو البيانات وتنوعها والتحديات التي تواجه ذلك من حيث استقبالها وتخزينها ومعالجتها وتم تحليلها بالاعتماد على التقنيات التي تنسجم وطبيعة هذه البيانات وهذا تطلب استعراض العديد من التقنيات والآليات القادرة على استخلاص القيم والرؤى منها حيث تم عرض مفهوم التنقيب في البيانات ومراحل وآلياته وكيفية استخلاص المعلومات والمعارف .

البيانات ودوره ومفاهيم القيم، ومراحل وآلياته وكيفية التي تواجه التنقيب البيانات باتات الضخمة ومن اجل ضيغ بعض دورة الحياة التعرض لبعض التقنيات الأساسية منها هدوب التعامل مع البيانات الضخمة، وكذلك خوارزميات تعلم الآلة بعد ذلك تم تناول موضوع تحليل البيانات النصية وعرض الفصل الحادي عشر لموضوع محاكاة مونت كارلو نشوء محاكاة مونت كارلو وأساسيات وآليات مونت كارلو وتعاملها مع البيانات الضخمة ودور الاستخدامات الواسعة والحديثة لهذه المحاكاة لكتاب موجه بالأساس مهتم بالبيانات الضخمة عرض مفهوم التنقيب والمعارف .

قسم الكتاب إلى :

الفصل الأول : البيانات والمعلومات .

الفصل الثاني : تصنيف البيانات وتخزينها .

الفصل الثالث : معنى وخصائص البيانات الضخمة .

الفصل الرابع : التنقيب في البيانات .

الفصل الخامس : دورة حياة تحليلات البيانات الضخمة .

الفصل السادس : هدوب .

الفصل السابع : تعلم الآلة .

الفصل الثامن : البيانات الضخمة والحوسبة السحابية .

الفصل التاسع : التنقيب في البيانات النصية .

الفصل العاشر : تحليل المشاعر .

الفصل الحادي عشر : محاكاة مونت كارلو .

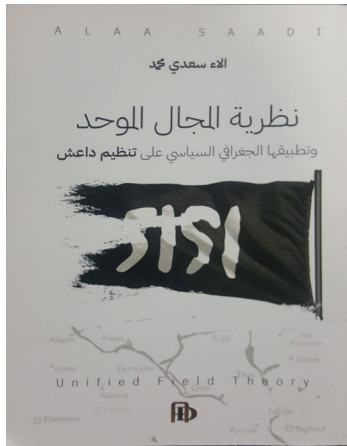


نظرية المجال الموحد وتطبيقها الجغرافي السياسي على تنظيم داعش

الاء سعدي محمد

بغداد - مكتبة عدنان - ٢٠٢٣

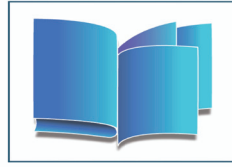
٤٤١ صفحة



إن التطور الحاصل في الفكر الجغرافي السياسي، كان وراءه العديد من الجغرافيين السياسيين الذين هموا في تعزيز مركزه في الدراسات الإنسانية والاجتماعية بطريقة علمية. وإدراكاً لأهمية تواشج المجالات العلمية، وضع الجغرافي السياسي ستيفن بار جونز في الخمسينيات من القرن الماضي نظرية تقوم على أسس علمية متينة، تسعى إلى تحليل الدولة من وجهة نظر الجغرافيا السياسية، منطلقاً في الوقت نفسه من ضرورة دفع الجغرافيا السياسية نحو الجانب النظري؛ لأنه رأى في ذلك ما يدفع بالجغرافيا نحو النضج والتطور.

تقر هذه النظرية بوجود ترابط علمي بين مجال الجغرافيا السياسية ومجال العلوم السياسية في دراسة الظواهر السياسية وفي مقدمتها نشأة الدولة، التي تعد محور الدراسة لكلا المجالين، معللة هذا الترابط بالحاجة العلمية المتبادلة بين المجالين، ولأجل الوصول إلى حالة من التكامل المعرفي في دراسة الظاهرة السياسية. ومن هذا المنطلق، أضحت هذه النظرية أسوة بالنظريات الأخرى الموضوعية في مجال الجغرافيا السياسية تقدم فائدة علمية يمكن الاستفادة منها في حال تطبيقها على دراسة ظاهرة سياسية معينة، وعليه ارتأت الدراسة الخوض في تداعيات ما يسمى بـ«دولة الخلافة» لتنظيم داعش الإرهابي في العراق وبلاد الشام، الذي عد بمثابة الجيل المشتق من أحد التنظيمات الإرهابية التي عصفت بالدولة العراقية بعد الاحتلال الأمريكي عام ٢٠٠٣، ألا وهو ما يسمى به جماعة التوحيد والجهاد» بقيادة الإرهابي أبو الزرقاوي، الذي استغل الفوضى التي زرعتها الاحتلال في الدولة، وضعف الوضع الأمني لنسج خلاياه عبر التحالف مع العديد من المجاميع الإرهابية التي كانت تنشط بالتزامن مع ظهوره، مما استدعى تمحيص تلك التداعيات نظرية المجال الموحد وتطبيقها الجغرافي السياسي على تنظيم داعش تسلط هذه الدراسة الضوء على النشأة العلمية للجغرافي السياسي ستيفن بار جونز والفائدة العلمية ما وراء نظرية المجال الموحد في دراسة نشأة الدولة من وجهة نظر الجغرافيا السياسية، وذلك عبر تطبيقها على مزاعم احد الفواعل دون الدولة الذي يطلق على نفسه " الدولة الاسلامية " .

من خلال الانقضااض على جذوره الايدلوجية والأسباب الحقيقية ما وراء ظهور هذا التنظيم الإرهابي الأكثر



حضوراً و جدلاً في الوقت الحاضر الذي توسع ميدانيا في العديد من دول العالم بالاعتماد على مقومات قوته ووجوده للخروج بمجموعة من الدروس المستفادة التي يمكن ان تسهم في الوقاية من خطر هذا التنظيم الدموي، وقد وضعت خطة الدراسة معتمدة اولا على المنهج الاستنباطي الذي ينتقل فيه الاستنتاج من الكل الى الجزء ومن العام الى الخاص، وذلك لدراسة افتراضات نظرية المجال الموحد في الجغرافيا السياسية ومن ثم التعرف على إمكانية تطبيقها على مساعي تنظيم داعش الارهابي . كما اعتمدت الدراسة المنهج التاريخي لنتبع الجذور التاريخية لتنظيم داعش، اضافة الى ذلك المنهج الوظيفي لريتشارد هارتشون لدراسة قوى الجذب والطرده في الدولة ودورها في تماسك وقيام الدولة او تفككها ومن ثم انهيارها، ومنهج تحليل القوة حسب مقتضيات الدراسة .

وقسم الكتاب إلى :

الفصل الأول : التأصيل النظري للدولة ونشأتها من منظور الجغرافيا السياسية .

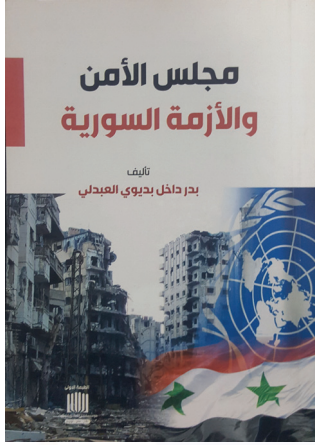
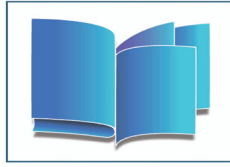
الفصل الثاني : النشأة العلمية لستيفن بار جونز ونظرية المجال الموحد في الجغرافيا السياسية .

الفصل الثالث : التطبيق الجغرافي السياسي للحلقتين الأولى والثانية من نظرية المجال الموحد على تنظيم داعش .

الفصل الرابع : التطبيق الجغرافي السياسي لحلقة الحركة في نظرية المجال الموحد على تنظيم داعش .

الفصل الخامس : التطبيق الجغرافي السياسي لحلقة المجال في نظرية المجال الموحد على تنظيم داعش .

الفصل السادس : التطبيق الجغرافي السياسي لحلقة المنطقة السياسية في نظرية المجال الموحد على تنظيم داعش وأسباب سقوطها السريع والدروس المستفادة .



مجلس الامن والازمة السورية

بدر داخل بديوي العبدلي

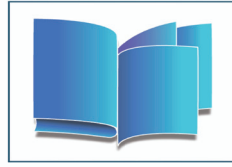
بابل - دار الصادق - ٢٠٢٢

٣٤٤ صفحة

كانت الأمم المتحدة نتاج تسويات وتفاهات القوى الكبرى بعد الحرب العالمية الثانية والتي اخذت على عاتقها حسب ما جاء في ميثاقها تسوية الخلافات والنزاعات والصراعات الدولية توافقا مع مقاصد تأسيسها، لذلك تحاول هذه الدراسة تقييم وتسليط الضوء على الجهاز التنفيذي للأمم المتحدة (مجلس الامن الدولي) في مسعاه لحل النزاعات الدولية والإقليمية كالأزمة السورية التي اندلعت بعد عام ٢٠١١ مع العلم أن دور مجلس الأمن يجب أن يلتزم بميثاق المنظمة في اقتراح الحلول للأزمات الدولية المعقدة حفاظا على السلم والأمن الدوليين، فإننا نلاحظ أن قرارات مجلس الأمن الملزمة مجلس الأمن تتبلور خارج أرواقه، بمعنى آخر إن هذه الدول الخمس الكبرى في تتفاوض فيما بينها قبل إصدار القرارات وفي كثير من الأحيان تصدر القرارات على شكل تسويات لإرضاء أطراف النزاع في أي أزمة أكانت إقليمية أو دولية، فالأزمات وما ينتج عنها من حروب إنما تخاض بالإنابة.

وقد قصد تحديد الأزمة السورية لما فيها من تدخلات إقليمية ودولية لدرجة جاز معها التعبير أن الأزمة السورية هي أزمة دولية بامتياز، فعلى الصعيد الإقليمي نلاحظ وجود معسكرين: المعسكر الأول ويضم كل من إسرائيل وتركيا والمملكة العربية السعودية، أما المعسكر الثاني فيضم إيران وحزب الله اللبناني، أما على الصعيد الدولي والولايات فإن الأزمة السورية أظهرت انقساما واضحا بين روسيا والصين من المتحدة والدول الغربية من جهة أخرى. ووفقا للمادة (٢٤) من ميثاق الأمم المتحدة، يقع على عاتق مجلس الأمن وظيفة حماية السلم والأمن الدوليين، حيث يعهد أعضاء تلك الهيئة إلى المجلس بالتبعات الرئيسية في أمر حفظ السلم والأمن الدوليين، ويوافقون على أن هذا المجلس يعمل نائبا عنهم في قيامه بواجباته التي تفرضها عليه هذه التبعات.

وبموجب هذه الصلاحيات الواسعة المكرسة لمجلس الأمن ولاسيما من ناحية دوره حل النزاعات سلميا وفقا للفصل السادس أو من ناحية السلطات المعطاة له للتدخل وفقا للفصل السابع، في حالات تهديد السلم والإخلال به، يصبح مجلس الأمن مرجعا رئيسة لإدارة النزاعات الدولية، ولاسيما أن القرارات التي يتخذها تكون ملزمة لكافة الدول الأعضاء، وفقا للمادة (٢٥) من الميثاق، نشأت بيد أن الأصول الواجب اتباعها في مجلس الأمن لاتخاذ قراراته والتي تحمها المادة (٢٧) فقرة ٣ من الميثاق، يجعل المجلس رهينة إرادة الدول



الخمس الدائمة العضوية، وهذا ما أدى إلى إدارة الأزمة السورية التي في مارس ٢٠١١ بطريقة غير فعالة دون الوصول حتى تاريخه لفرض سيطرته على النزاع الدامي والمتنامي. إن تقييم أداء مجلس الأمن يتطلب العودة إلى ما قام به هذا المجلس من إصدار قرارات لحل الأزمات الدولية كأزمة برلين عام ١٩٤٨، الحرب الكورية ١٩٥٠-١٩٥٣، أزمة الصواريخ الكوبية ١٩٦٢. لقد كان الصراع خلال الحرب الباردة محتدماً بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة الأميركية اللتان رغم الصراع الأيديولوجي والسياسي بينهما إلى محاولتهما إدارة الأزمات الدولية بما يخفف من حدة النزاعات وعدم تطورها إلى صدام نووي بين الدولتين العظميين، ولكن بعد تفكك الاتحاد السوفيتي ١٩٩١ شهد النظام العالمي تحولا خطيرة نحو الأحادية القطبية بزعامة الولايات المتحدة الأميركية أما الاتحاد السوفيتي فقد ورثته جمهورية روسيا الاتحادية التي كانت تعاني من أزمات اقتصادية وسياسية، وقد حاول بوريس يلتسن جاهداً التقرب من الغرب ولكن دون فائدة تذكر حتى وصول فلاديمير بوتين الذي سعى جاهداً إلى إعادة الاعتبار لمكانة روسيا على المسرح الدولي.

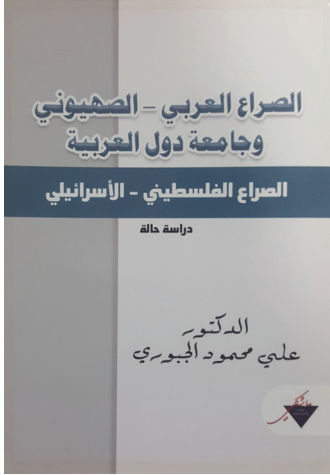
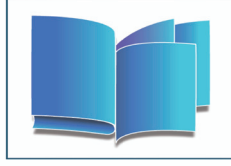
وتجدر الإشارة إلى أن لجوء روسيا الاتحادية والصين إلى استعمال حق النقض الفينو ثلاث مرات في الأمن لمنع إصدار قرارات منحازة للمعارضة السورية وداعميها، لم تكن هذه القرارات تخص مباشرة الأزمة السورية بقدر ما كانت رسالة صادمة للمعسكر الغربي بان هيكلية النظام العالمي قد تغيرت وبأن لكل من روسيا والصين دور فاعل في حل الازمات الدولية .

وقسم الكتاب إلى :

الفصل الأولى : التعريف بالأزمة الدولية ومجلس الأمن الدولي .

الفصل الثاني : الأزمة السورية وتداعياتها على السلم والأمن الإقليمي والدولي .

الفصل الثالث : جهود مجلس الامن الدولي في الازمة السورية تحليل وتقييم .



الصراع العربي - الصهيوني وجامعة دول العربية

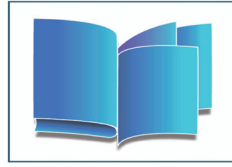
د. علي محمود الجبوري

الموصل - دار ماشكي - ٢٠٢٣

٢٨٣ صفحة

يتفق اغلب السياسيون والمفكرون العرب على أن الصراع العربي - الاسرائيلي ينتمي الى (نمط الصراعات التاريخية - الاجتماعية الممتدة) ، فهو صراع حضاري طويل الأمد بين الامة العربية التي تتطلع لوحدها ونهضتها وتقدمها واخذ مكانتها الدولية وبين قوى غربية - امريكية والحركة الصهيونية جزء منها ، تسعى لفرض ارادتها على الوطن العربي ونهب ثرواته ، وفرض انماط ثقافية حضارية غربية تفقده هويته وارادته السياسية القومية ، وبسبب هذه الحقيقة تم احلال استعمار استيطاني عنصري في فلسطين بقيام دولة اسرائيل عام ١٩٤٨ التي طردت شعب فلسطين من ارضه تحت حجج دينية وذرائع تاريخية واهية وزائفة مدعومة بقوة دولية استعمارية ، ثم بقوى عظمى هي الولايات المتحدة الأمريكية ، التي التقت ارادتها مع الحركة الصهيونية ومكنت اداتها إسرائيل من القيام بدور وظيفي لخدمة إستراتيجيتها الإقليمية في منطقة الشرق الاوسط ، وتم دعمها عسكريا واقتصاديا لتأمين تفوقها النوعي على العرب ، حتى وصل الى التحالف الاستراتيجي بعد عام ١٩٦٧ فاتجهت محاولاتها بعد الحاق هزائم في الدول العربية في حرب حزيران ١٩٦٧ وحرب لبنان عام ١٩٨٢ ، الى فرض حلول سياسية على القضية الفلسطينية والعربية بهدف تهميشها ومن ثم اخضاعها الى منطق (السلام الأمريكي الصهيوني)

بقيام النظام الشرق الاوسط الكبير الذي يغير هوية الوطن العربي ثقافيا ولغويا وحضاريا بهوية شرق أوسطية ، وبسبب ذلك تؤدي الولايات المتحدة الأمريكية أدوارا "خطيرة في اهدافه بدءا من زيارة الرئيس المصري أنور السادات الى القدس عام ١٩٧٧ ثم عقده اتفاقيات صلح بين مصر واسرائيل عام ١٩٧٩ ، وعقد اتفاقية تسوية بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل في اوسلو عام ١٩٩٣ ثم اتفاقية صلح بين الاردن واسرائيل عام ١٩٩٤ ، ودفع بعض الدول العربية الى تطبيع علاقاتها التجارية والدبلوماسية مع اسرائيل . وتبعا لذلك تحول الوطن العربي الى لعبة دولية طرحت شعارات (الارض مقابل السلام) والسلام العادل والشامل ورغم كل ذلك فإن هذه المحاولات لم تؤد الى حل للقضية الفلسطينية بل انها عززت القناعة بان الصراع العربي - الاسرائيلي هو صراع حضاري لا يقبل الحلول الوسط او الحلول الجزئية.



إن هذه الدراسة ترمي الى متابعة وتحليل تطورات القضية الفلسطينية ومسارات الصراع العربي الاسرائيلي ، ومواقف الجامعة العربية منها ، وخصصت فصلا خاصا" لمسار اتفاقية اعلان المبادئ في اوسلو (كدراسة حالة) لحل الصراع الفلسطيني - الاسرائيلي وتطوراته .

المنطقة لحل وكشفت الدراسة حقائق اتفاقيات الصلح ومشاريع التسوية التي طرحت في الصراع الذي وصل الى طريق مسدود، بسبب اصرار المشروع الصهيوني - الأمريكي على وضع حلول مفروضة على الأمة العربية ، وعدم الاعتراف بالحقوق المشروعة للقضية الفلسطينية في اقامة دولتها وسيادتها على ارض فلسطين ، كما اقرتها المؤتمرات العربية والفلسطينية ، فضلا عن الصراع بين المشروع الحضاري العربي وبين اعدائه . وهذا يؤكد النظرة المتجذرة لهذا الصراع بوصفه صراعا مصيريا" لا يقبل المساومة على السيادة والأرض ، نجده كذلك في الأدراك والممارسة الصهيونية - الاسرائيلية التي ترفض التعايش مع الشعب الفلسطيني ولا تقبل بجل الصراع سلميا" تحت مزايم دينية او امنية تمس بالوجود الصهيوني . كما ان التسويات المطروحة للصراع من عدة عقود لا تقدم حولا للقضية الفلسطينية ومنها (قضية اللاجئين ، القدس ، الاستيطان ، الدولة الفلسطينية)، والتي هي جوهر الصراع ، لذلك لا تتمتع التسوية السلمية للصراع بمصداقية مستقبلية ، ومن خلاله يتضح، أن الصراع الفلسطيني - العرب مع اسرائيل يمر بانعطافة نوعية في مسيرته التاريخية ، التي قد تمر بمشاهدة متأرجحة بين التسوية والصراع خلال الافق المنظور .

قسم الكتاب إلى :

الفصل الأول : الحركة الصهيونية والقضية الفلسطينية .

الفصل الثاني : الصراع العربي - الاسرائيلي ١٩٦٧-١٩٧٣ .

الفصل الثالث : جامعة الدولة العربية والصراع العربي - الاسرائيلي .

الفصل الرابع : الصراع الفلسطيني - الاسرائيلي - اتفاق اوسلو وما بعدها (دراسة حالة).

الفصل الخامس : رؤية مستقبلية للصراع الفلسطيني - الاسرائيلي .



المنجز النقدي

د. محسن جاسم الموسوي

بغداد - دار الورشة - ٢٠٢٣

٣١٦ صفحة

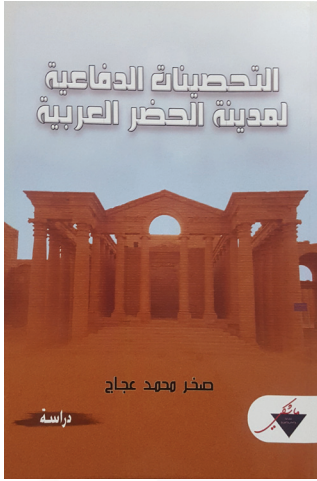
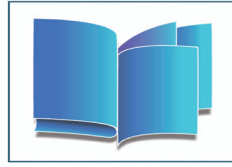
تندرج هذه الدراسة، ضمن آفاق الدراسات النقدية الأكاديمية المتخصصة، في نقد النقد، لما تقتضيه الدراسات والمنجزات النقدية، من تتبع ورصد، لتحولات الدراسات النقدية المعاصرة، بوساطة النتائج والمعطيات السابقة، وكذلك الإفادة من المتغيرات النقدية والفكرية، التي ركزت وتتبع، عملية الإبداع في النص الأدبي. عن إن أهمية (نقد النقد)، تكمن في الوظيفة التي يؤديها، بعد مراجعة النشاط النقدي، بالبحث والتقصي والتفسير والتقييم، فضلاً عن قراءته المدونة النقدية، بعد شرحها وإعادة إنتاجها، ومن ثم يكشف عن الخطابات، وخلفيتها الفكرية وتفكيك الأيدلوجيات، وكشف وتحليل طبيعة المؤثرات الثقافية والاجتماعية والسياسية، التي تحتم على الناقد، أن يتبع منهاجاً، يكشف فيه عن تلك الأيدلوجيات. قد تتغير الرؤية النقدية وتتطور، بحسب تطور المناهج النقدية الحديثة، وعليه فالناقد حري به أن يواكب عملية التطور، يحلل ويستنتج، ضمن آليات النظريات أو المناهج النقدية، التي تتسجم مع ذائقة الوسط المتلقي لها. يخرج النص النقدي، في منجزه عن التشكيل الواحد الى فضاءات متعددة وتكون اكثر جمالية ورحابة مما اعطى سلطة للنص ويتعاضم نفوذه ودلالته وبما انه من الاستحالة عقد مقارنة نقدية.

وقسم الكتاب الى :

الفصل الأول : منهاج ما قبل الحداثة .

الفصل الثاني : منهاج الحداثة .

الفصل الثالث : منهاج ما بعد الحداثة .



التحصينات الدفاعية لمدينة الحضر العربية

صخر محمد عجاج

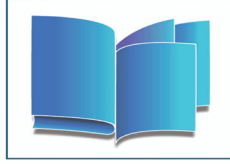
الموصل - دار ماشكي - ٢٠٢٣

٣٩٧ صفحة

مدينة الحضر من اهم واشهر المدن العربية القديمة التي نشأت في قلب الصحراء وسط بادية الجزيرة جنوب غرب مدينة الموصل ما بين دجلة والفرات لتكون مركز جذب للقبائل العربية وتأسست في اواخر القرن الثالث قبل الميلاد لتكون مركز ديني للقبائل العربية المهاجرة من جزيرة العرب الى العراق واستقرت في بادية الجزيرة بعد سقوط دولة اشور عام ٦١٢ ق.م والتي اتخذت من هذا الموقع موضعاً لإقامة اصنامها وشيدت لها بيوتاً [معابد واخذت تحج اليها وتطورت عمارتها وتوسعت في بناء المعابد حتى صار لكل قبيلة معبد خاص بالإله الذي تفضل عبادته فضلاً عن عبادة الاله الشمس (كبير الآلهة) واعوانه وشيدت حول المعبد الكبير سوراً حامياً و تم اتخذت منها مركزاً ادارياً تحكم عشائرها منه ولم تلبث طويلاً حتى تطورت في فترة قصيرة لتكون مركز دولة يحكمها شيوخ العرب الذين تحولوا الى ملوك وحصنوها وسورها بحيث تمكنت من الصمود بوجه الطامعين وصدت جيوش الفرس والرومان واستمر حكمها اكثر من اربعة قرون ونصف وجميع حكامها من العرب واصبحت مدينة دينية وتجارية في نفس الوقت لوقوعها على الطريق التجاري الذي يمر منها الى بلاد الشام .

اما المعرقات التي صادفت الكاتب خلال الدراسة كانت مشكلة الانفلات الأمني داخل المدينة وخارجها بسبب الاحتلال من اصعب المعوقات والمعرقات التي وقفت في طريق البحث فكم من مرة منعت من الوصول خارج المدينة والعارفون بمواقع الجزيرة ودروبها يخشون مرافقتنا لذات السبب فالجولات الاستطلاعية كانت اشبه بالمغامرة فالباحث كالعاشق لا يثنيه البعد أو طول الطريق ولا المخاوف من الوصول الى غايته؛ ولأهمية الموضوع بالنسبة له عالجه بأربعة فصول.

تطرق الكاتب ايضا الى الجوانب التاريخية والسياسية والوصف الجغرافي وصولاً الى نشأة المدينة وتكوينها التاريخي ونشأتها ودورها السياسي وازدهارها حتى نهايتها. القصص الدفاعية لمدينة العصر العربية مدينة الحضر شهر المدن العربية القديمة التي نشأت في قلب الصحراء وسط بادية الجزيرة جنوب غرب

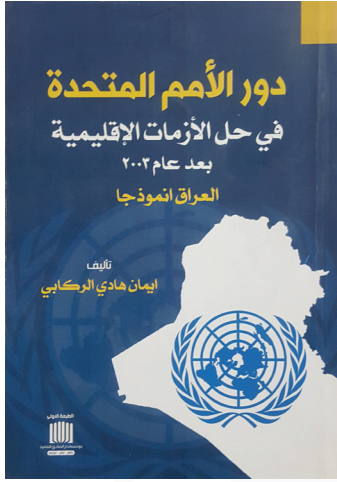
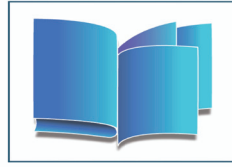


مدينة الموصل ما بين دجلة والفرات لتكون مركز جذب للقبائل العربية وتأسست في اواخر القرن الثالث قبل الميلاد لتكون مركزا دينيا للقبائل العربية المهاجرة من جزيرة العرب الى العراق واستقرت في بادية الجزيرة بعد سقوط دولة اشور عام ١١٣ ق.م والتي اتخذت من هذا الموقع موضعاً لإقامة اصنامها وشيدت لها بيوتا معابد واخذت نحج إليها وتطورت عمارتها وتوسعت في بناء المعابد حتى صار لكل قبيلة معبد خاص بالاله الذي تفضل عبادته فضلا عن عبادة الاله الشمس (كبير الآلهة) واعوانه وشيدت حول المعبد الكبير سورا حاميا وتم الخذت منها مركز اداريا تحكم عشائرها منه ولم تلبث طويلا حتى تطورت في فترة قصيرة لتكون •

دولة بحكمها شيوخ العرب الذين حولوا الى ملوك وحصنوها وسورها بحيث تمكنت من الصمود بوجه الطامعين وصدت جيوش الفرس والرومان واستمر حكمها أكثر من أربعة قرون ونصف وجميع حكامها من العرب وأصبحت مدينة دينية وتجارية في نفس الوقت لوقوعها على الطريق التجاري الذي يمر منها الى بلاد الشام.

وقسم الكتاب الى :

- الفصل الأول : التسمية والموقع والتاريخ .
- الفصل الثاني : الجوانب الحضارية .
- الفصل الثالث : التخطيط التحصين .
- الفصل الرابع : التحصينات الخارجية .



دور الأمم المتحدة في حل الازمات الاقليمية بعد عام ٢٠٠٣

ايمان هادي اركابي

بابل - دار الصادق - ٢٠٢٢

٤١٤ صفحة

تعد الأزمات الإقليمية والدولية ذات الطابع الاقتصادي وسياسي والامني من أخطر الأزمات التي تواجه الدول إذا أفرزت العقد الصراعات في تاريخ البشرية العالميتين الأولى والثانية، بما ترتب عليها من ماسي انسانية راح ضحيته آلاف البشر وأدخلت المنظم الإنساني للدولة في ارباكات بعيدة عن المقاصد العامة للدولة كمنظومة إنسانية وسياسية، وأن حل هذه الأزمات وارساء السلم والأمن الدوليين هو احد المحاور الأساسية لعمل منظمة الأمم المتحدة فهو احد الأهداف الرئيسة الواردة في ميثاقها والذي يتضمن آليات متعددة تفسح المجال للإمكانية تحقيق هذا الهدف، وقد تنوعت وتطورت اساليب عمل الأمم المتحدة في ادارتها للازمات الدولية تماشياً مع بروز مجموعة من المتغيرات التي فرضت انعكاساتها في واقع عملها، فمثل هذه المتغيرات قد فرضت على الأمم المتحدة ان تطور آليات عملها، وهو ما أسفر عن سعيها لتتبني مفاهيم متعددة ترتبط بإرساء السلم وحل النزاعات والأزمات الإقليمية والدولية ودمجها في جانب عملها.

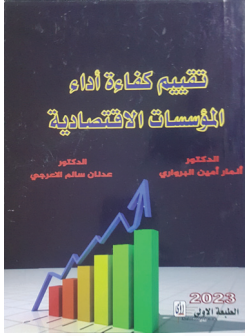
على الرغم من تعقيد سمات النسق الدولي خاصة بعد نهاية الحرب الباردة وظهور الاحادية القطبية كأبرز سمة في هذا النسق والذي القى بضلاله على مجموع السلوك الخارجي للوحدات الدولية بما فيها المنظمات الدولية وعلى رأسها الأمم المتحدة الا ان هذا لم يمنع هذه المنظمة من التقيد بمهامها في حفظ السلم والأمن الدوليين وحل النزاعات والأزمات بمختلف الوسائل خاصة السلمية منها، لتجنب البشرية مزيداً من الحروب والمآسي التي تطال الأبرياء في كل الأحوال.

ولهذا عملت الأمم المتحدة على زيادة مبعوثيها وفقاً لتزايد بؤر التوتر في العالم، إذ وصل عددهم في الوقت الحالي الى أكثر من ١١٣ مبعوثاً خاصاً موزعين على مختلف الدول والمناطق الساخنة في العالم.

وقسم الكتاب الى :

الفصل الاول : موقف منظومة الامم المتحدة من الأزمات الاقليمية .

الفصل الثاني : علاقة منظومة الامم المتحدة بالازمات العراقية بعد عام ٢٠٠٣ .



تقييم كفاءة أداء المؤسسات الاقتصادية
د. انمار امين البروراي ود. عدنان سالم الاعرجي
بابل - دار الصادق - ٢٠٢٢
٤٠٥ صفحة

يعد موضوع تقييم كفاءة أداء المؤسسات الاقتصادية احد فروع الادارة والاقتصاد التطبيقية، كما يحظى هذا المجال، باهتمام كبير سواء من قبل السياسيين وصناع القرار أوحتى مالكي المشاريع الخاصة بغض النظر عن طبيعة الأنظمة الاقتصادية والسياسية السائدة، حيث تستخدم عملية تقييم كفاءة الاداء للمؤسسات الاقتصادية كأداة للكشف عن المدى الذي استطاعت فيه هذه المؤسسات استغلال مواردها المالية والمادية والبشرية، فضلا عن استغلال الزمن، وذلك أن كل ما سبق ذكره من استغلال لموارد المؤسسة هو محدد بسقف زمني يتمثل بالمدة المحددة لتحقيق الاهداف المخطط لها.

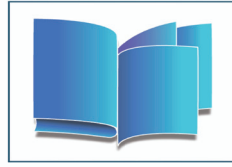
وعلى هذا الأساس اعد هذا المؤلف الكتاب ليكون مدخلا واضحا ومكملا لتغطية الأسس العامة لموضوع تقييم كفاءة الاداء بما يفيد طلبة اقسام الاقتصاد والادارة الصناعية وادارة الأعمال والعلوم المالية والمصرفية والاقتصاد الزراعي والعلوم المرتبطة بها، ويعد مرجعا للباحثين في هذا المجال ومسؤولي الوحدات في المؤسسات الاقتصادية.

وروعي في تقديم المادة العلمية لهذا الكتاب الوضوح في الاسلوب واللغة السليمة والبسيطة والمفهومة، كما روعي التسلسل المنطقي لفصول الكتاب أملى ان يجد القارئ ما يصبو اليه، وان يكون للكتاب دور معزز لموجودات ومصادر المكتبة العربية.

وجاء هذا المؤلف بالدراسة والتحليل لنماذج مختلفة من اداء الشركات والمؤسسات الاقتصادية وذلك في تسعة فصول والتي تتناول الجوانب المختلفة لأسس ومفاهيم تقييم كفاءة الاداء الاقتصادي للمؤسسات الانتاجية والخدمية من الوجة الاقتصادية وكذلك الجوانب المالية والجوانب غير المالية وتم تعزيز عمليات التقييم بأمثلة تطبيقية وتمارين وردت في نهاية كل فصل لزيادة الاستفادة.

وقسم الكتاب إلى :

- الفصل الاول : أساسيات كفاءة الاداء الاقتصادي .
- الفصل الثاني : الانتاجية .
- الفصل الثالث : الطاقات الإنتاجية .
- الفصل الرابع : تقييم كفاءة الأداء البيئي .
- الفصل الخامس : قياس وتحليل المؤشرات المالة .
- الفصل السادس : مؤشرات القيمة المضافة .
- الفصل السابع : مؤشرات المبيعات والأداء الاقتصادي .
- الفصل الثامن : الأداء الاستراتيجي باستخدام بطاقة الأداء المتوازن .
- الفصل التاسع : معالجة المشاريع المتعثرة .

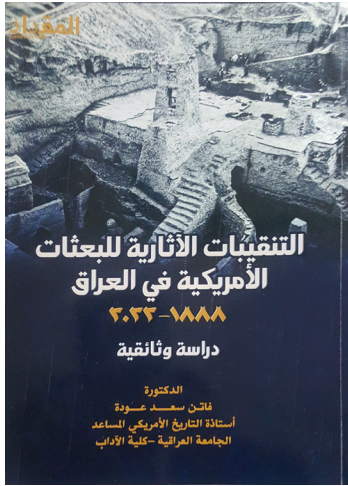


التنقيبات الأثرية للبعثات الأمريكية في العراق (١٨٨٨-٢٠٢٢)

د. فاتن سعد عودة

بغداد - دار المقداد - ٢٠٢٣

٢٨٢ صفحة



هذا الدراسة محاولة جادة لفهم أعمق لتوثيق المنجز العلمي لبعثات التنقيب الأمريكية عن آثار العراق لاسيما إذا ما عرفنا ان البعثات الاثرية عدت اليوم وجها من وجوه تعزيز العلاقات الثقافية بين الدول الكبرى والدول النامية .

متواضعة لدراسة المنجز التاريخي لبعثات التنقيب الأمريكية آثار العراق وأثر تلك البعثات في ابراز الجانب الحضاري للعراق، تعد بلادنا من أقدم مواطن الحضارات القديمة التي عرفتها البشرية ، إذ نمت وترعرعت على أرضه وبين أنهاره وعلى ضفافها أعرق الحضارات وأكثرها أصالة في العالم ، التي استمرت في التواصل والعطاء حتى سقوط بغداد في العام ١٢٥٨م.

ومن ثم شرع الأكديون فالبابليون للإنسانية أقدم قانون ناضج اشتهر باسم مشرعة حمورابي . فجاء الآشوريون وأقاموا واحدة من أعظم إمبراطوريات العالم القديم امتدت حدودها من أفغانستان شرقاً حتى إقليم برقة غرباً ومن شمال أرمينيا (أورارتو) (Urartu) حتى الخليج العربي جنوباً، وامتازوا بالابتكار في البناء والهندسة، والإبداع في النحت والرسم، وهم بحق المثل الأعلى للشعوب القديمة في إدارة الإقليم وفي جودة نظام البريد والاتصال ، فالبابليين الكلدانيين الذين أعادوا الى بابل مجدها الشامخ، فكانت بجمالها وحسن تنظيمها وبراعة هندستها درة الشرق القديم.

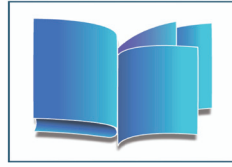
لا يخفى على السومريون على أرض الرافدين حضارتهم ، وقدموا للإنسانية أروع إبداعاتهم وابتكاراتهم، تأتي في مقدمتها الكتابة المسمارية التي أخذتها عنهم غالبية شعوب العالم القديم ، واستمرت في الاستعمال ما يزيد على (٢٥٠٠) سنة .

وقسم الكتاب الى :

الفصل الأول : البواكير الأولى للنشاط الأثري الأمريكي في العراق ١٨٨٨-١٩٥٧ .

الفصل الثاني : النشاط الأثري للبعثات الأمريكية في العراق ١٩٥٨-٢٠٠٣ .

الفصل الثالث : النشاط الأثري لبعثات الأمريكية في العراق ٢٠٠٣ .



إدارة التسويق أسس ومفاهيم معاصرة

د. ياسر عادل محمود الخفاجي

بغداد - مكتبة الضاد - ٢٠٢٣

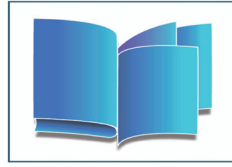
٣١٢ صفحة

يتناول الكاتب في طيات كتابه عن كيفية وضع الأسس والمفاهيم إدارة التسويق وإن من الأمور التي تيسر شرح مفهوم التسويق وهو معرفة اغلبنا بن بماذا حيث ان هذا الكتاب يركز على شرح المفاهيم والمواضيع والمصطلحات العلمية ذات الصلة بلغة سهلة وواضحة، كما ان عملية التأليف اعتمدت على قراءة وتحليل عدد من المراجع العربية والاجنبية في مجال التسويق من أجل أن يكون هذا الكتاب مصدراً يتسم بالثقة والمصداقية المطلوبة في النتاجات العلمية.

إن رحله الكاتب في تأليف هذا الكتاب اتسمت بالشغف الكبير كونه من المحبين لهذا التخصص الذي وجدة ممتعاً سواء أكان في القراءة أم التدريس أم التأليف أم البحث العلمي، فضلاً عن الأهمية العلمية الذي يتمتع بها هذا الحقل كونه يمثل أحد الأنشطة، الرئيسة لمنظمة الأعمال. ان الافكار المطروحة في هذا الكتاب هي مزيج بين المبادئ الاساس التي تمثل الأرضية لفهم هذا النشاط، والمفاهيم المعاصرة التي تمثل مستوى التطورات التي توصل اليها الكتاب والباحثون في هذا التخصص العلمي المهم.

يتضمن هذا الكتاب خمسة عشر فصلاً وهي :

- الفصل الاول : مدخل في التسويق.
- الفصل الثاني : التطور الفلسفي لمفهوم التسويق .
- الفصل الثالث: البيئة التسويقية .
- الفصل الرابع : إستراتيجية التسويق وتجزئة السوق.
- الفصل الخامس: أسواق المستهلك وسلوك الشراء .
- الفصل السادس: أسواق الاعمال وسلوك الشراء .
- الفصل السابع : الخدمات .
- الفصل الثامن : التخطيط للمنتج .
- الفصل التاسع : التسعير .
- الفصل العاشر : الترويج .
- الفصل الحادي عشر : التوزيع .
- الفصل الثاني عشر : نظم المعلومات التسويقي .
- الفصل الثالث عشر : التزامات العمل التسويقي .
- الفصل الرابع عشر : الخداع التسويقي .
- الفصل الخامس عشر : التسويق الدولي .



التصوير الاسلامي في سامراء خلال القرن التاسع الميلادي

شاكر لعبي

بغداد - دار الشؤون الثقافية - ٢٠٢٣

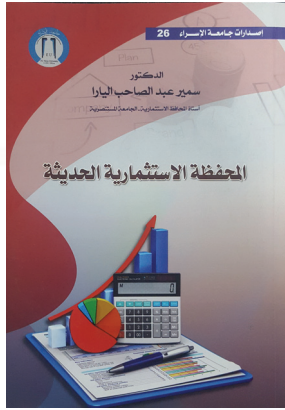
٣٢٠ صفحة



يستهدف هذا الكتاب معالجة التصوير في سامراء، في القرن التاسع الميلادي، هذا التصوير يطلق عليه في تاريخ الفن اسم التصوير الإسلامي رغم أنه ليس دينياً قط. والرسوم المكتشفة أو المرممة تقدم مظاهر الحياة الاجتماعية كالرقص والبورتريهات الخاصة لكهنة وقادة عسكريين، وكالأزياء والتسريحات والحلي النسائية والعري، والكثير من بورتريهات الأشخاص المجهولين (بعضها لوجوه نساء أفريقيات) والعالم الحيواني - النباتي. وكلها معروضة في إطار دنيوي بالأحرى. بعضها معروفة والكثير منها في طي المهمل والمجهول. وما عدا لوحة راقصتي الجوسق الشهيرة فإن جميع الرسوم منشورة في طيات حفريات هيرتسفيلد وبين أوراقه المنسية بالنسبة للغالبية المطلقة من القراء. فهرس سامراء الأيقوني الإسلامي دنيوي لا يماثل إلا فهرس الفن الفاطمي اللاحق، الدنيوي بدوره.

هذا الكتاب إذن هو حفريات تشكيلية على هامش حفريات هيرتسفيلد: هو تنقيب في التنقيبات الأصلية نفسها التي قام بها هيرتسفيلد، من وجهة نظر تصويرية وجمالية وتاريخية، وإبراز شظاياها المصورة، فحصها وتنظيمها وإعادة الاعتبار لها، وكلها أمور قادت إلى إحدى نتائج هذا الكتاب: نحن نتأمل بطريقة منهجية وحاسمة تصاوير سامراء ونعيد قراءتنا لها. لم تعد تصاوير سامراء شأناً يتعلق بعلم الآثار، وبتاريخ مدينة سامراء المعماري والسكاني، وبتصنيف (الزخارف) واختصار فن سامراء العباسية إلى عمل "الراقصتين" الشهير، رغم أن جميع العناصر المذكورة فاعلة أثناء البحث.

حفريات على حفريات، تستدعي مراجعة الأفكار السائدة عن تصاوير سامراء، والتنقيب في الأصول المنسية، المهملتها لها: بلدان آسيا. لقد وقع التقليل المفرط من شأن هذه الأصول، لأسباب قومية أو دينية أو اعتزاز محلي، في حين أن تاريخ سامراء القديم، الأنتيكي antique، والأصول المختلطة لسكانها في عهد علينا الإشارة إلى أن هذا العمل هو رؤية مختصرة لعمل موسع منجز بالعنوان نفسه لعله يصدر في وقت لاحق.



المحفظة الاستثمارية الحديثة

د. سمير عبد الصاحب اليارا

بغداد - جامعة الاسراء - ٢٠٢٣

٣٩٤ صفحة

تعد المحفظة الاستثمارية واحدة من الموضوعات المهمة في التخصصات المالية والمصرفية خاصة في العقود الاخيرة بعد ارتفاع حجم المخاطرة التي تتعرض لها الاستثمارات المالية والحقيقية، وهنا تكمن أهمية المحفظة الاستثمارية والتي تتمثل بتجنب أو تخفيض المخاطرة. لذا جاء هذا الكتاب والذي اختص بأدق التفاصيل في هذا الموضوع وبأسلوب علمي ومعرفي متقدم ليكون داعماً حقيقياً للباحثين والمستثمرين فضلاً عن المتعاملين بالاسواق المالية. يتضمن هذا الكتاب اثنا عشر فصلاً، اختصت بمفهوم الاستثمار والذي يعد من أهم أعمدة الاقتصاد القومي لجميع البلدان وعجلة مهمة في دفع التنمية الاقتصادية الى الامام وقد تم طرح الموضوع بشكل علمي ولملم بكافة جوانبه إذ تناول مفهوم وانواع الاستثمار ومجالاته فضلاً عن العوامل المؤثرة فيه. بالاضافة الى طرح موضوع مكمّل لعملية الاستثمار وهو تقييم الاوراق المالية في خلال التطرق الى الاسهم العادية والاسهم الممتازة والسندات، إذ تم استخدام النماذج الحديثة في تقييم هذه الاوراق وتم طرح سبعة نماذج في تقييم الاسهم العادية مع امثلة توضيحية لكل انموذج فضلاً عن نماذج تقييم السندات. ولانموذج تسعير الموجودات الرأسمالية مكانة مهمة في مفردات هذا الكتاب إذ ابتدأ بالانموذج المحلي او انموذج المؤشر الواحد كما يطلق عليه وانتهي بالانموذج الاسلامي مروراً بسبعة نماذج اخرى اي إن هذا الكتاب عرض تسعة نماذج لتسعير الموجودات الرأسمالية وهذا ما يعطي أهمية لمفرداته، إذ يعد من الكتب القلائل التي عرضت هذا العدد من النماذج التي تخص تسعير الموجودات الرأسمالية.

وقسم الكتاب إلى :

الفصل الاول : الاستثمار .

الفصل الثاني : تقييم الأوراق المالية .

الفصل الثالث : إنموذج تسعير الموجودات الرأسمالية .

الفصل الرابع : مدخل الى ادارة المحافظ الاستثمارية .

الفصل الخامس : تحليل المحفظة الاستثمارية .

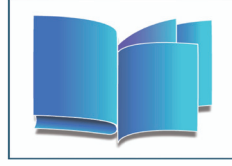
الفصل السادس : التنوع .

الفصل السابع : بناء المحفظة الاستثمارية .

الفصل الثامن : العاقد والمخاطر .

Cultural Tribunaries

Book Review Journal



دار الكتب والوثائق الوطنية
Iraq National Library and Archives

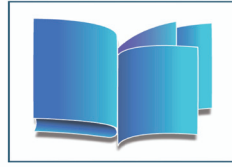
روافد ثقافية

نشرة فصلية

- الفصل التاسع : نماذج تقييم اداء المحفظة الاستثمارية .
- الفصل العاشر : استراتيجيات تشكيل المحفظة الاستثمارية .
- الفصل الحادي عشر : نماذج اختيار المحفظة المثلى .
- الفصل الثاني عشر : انموذج التريج البسيط في بناء المحفظة الاستثمارية .



دار الكتب والوثائق الوطنية
Iraq National Library and Archives



سياسة اليابان الخارجية تجاه العراق ١٩٣٩-١٩٩١ من الامبريالية الى السياسة شبه المستقلة

د. بشير حمود الدراجي

بغداد - دار الشؤون الثقافية - ٢٠٢٣

٤٤٩ صفحة



شهد النصف الاول من القرن العشرين بدايات الاهتمام العراقي باليابان وتجربته التحديثية والتنمية، وتمثل هذه الدراسة محاولة متواضعة لدراسة سياسة اليابان الخارجية تجاه العراق ١٩٣٩-١٩٩١ - وطبيعة المراحل التي مرت بها هذه السياسة من خلال تتبع المصادر العراقية والعربية واليابانية والأجنبية، الى جانب زيارة الباحث لليابان واطلاعه على المصادر اليابانية ولقاءاته مع المتخصصين وبعض المشاركين في تشكيل هذه السياسة تجاه العالم العربي عموماً والعراق بشكل خاص.

اقتضت طبيعة الموضوع أن يتألف الكتاب من جزأين، ناقش الجزء الأول فيه مهادت وصول اليابان للعراق حتى افتتاح المفوضية اليابانية في بغداد عام ١٩٣٩ وبدايات النشاط التجاري الياباني ودخول السلع والبضائع اليابانية إلى الأسواق العراقية.

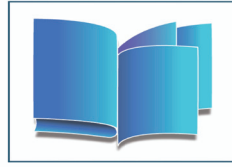
وتتبع الجزء الثاني الاضطراب والتحول في سياسة اليابان الخارجية تجاه العراق من خلال بوادر تبلور الرؤية الجديدة لسياسة اليابان تجاه العراق منذ عام ١٩٥٦ حتى أزمة النفط الأولى عام ١٩٧٣، كما ناقش الجزء الثاني من الكتاب تبلور سياسة اليابان الخارجية شبه المستقلة تجاه العراق ١٩٧٣ وتداعيات أزمة النفط وتأثيرها على القرار السياسي الياباني، كذلك فقد استعرض ترسيخ سياسة اليابان "شبه المستقلة" تجاه العراق حتى غزو الكويت من قبل العراق في آب عام ١٩٩٠. وتأتي أهمية هذا الكتاب كونه يعد من أوائل المحاولات العربية الشاملة لدراسة سياسة اليابان الخارجية تجاه العراق للمدة الزمنية المذكورة مما أضاف أهمية أخرى لهذا العمل الأكاديمي.

وقسم الكتاب إلى :

الفصل الأول : مهادت الوصول للعراق (اليابان في محيطها الاقليمي والدولي ١٨٦٩-١٩٣٩).

الفصل الثاني : الاضطراب والتحول في سياسة اليابان الخارجية تجاه العراق (١٩٣٩-١٩٥٦).

الفصل الثالث : بوادر تبلور الرؤية الجديدة لسياسة اليابان الخارجية تجاه العراق منذ عام ١٩٥٦ حتى أزمة النفط الأولى عام ١٩٧٣ .



المسؤولية السياسية بين المواطن والدولة في المجتمع العراقي المعاصر

د. حمدان رمضان محمد ود. سعد طلب عبد الحماد

الموصل - دار النون للطباعة والنشر - ٢٠٢٣

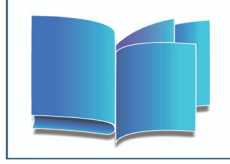
٤٤٩ صفحة



لاشك ان موضوع المسؤولية السياسية، يعد من الموضوعات التي نالت حضا وافرا من الدراسة والدراسة، في مختلف الحقب التاريخية والحضارية، لأهمية الموضوع من جنة وحساسيته وعلاقته المباشرة بحياة الأفراد والجماعات، من جهة والنظم السياسية الحاكمة من جهة أخرى.

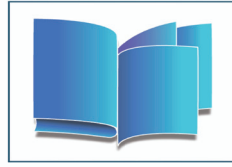
إن المسؤولية السياسية تعبر عن طبيعة العلاقة بين الدولة والمجتمع، فالدولة مسؤولة مسؤولية مباشرة عن اعمالها وفعالها وبرامجها واليات عملها أمام الشعب بشكل عام، من جهة اخرى نرى أن المسؤولية السياسية مشتركة فالأفراد مسؤولون والجماعة مسؤولة والدولة مسؤولة عن أداء مهامها ووظائفها وواجباتها، امام كل هذه الوحدات والمكونات. وكذا الافراد والجماعات مسؤولة عن أداء التزاماتها أمام السلطة والنظام السياسي، بيد ان هذه المسؤولية تتباين من نظام سياسي الى نظام سياسي اخر، فالمسؤولية في النظم البرلمانية ليست كالمسؤولية في النظم الرئاسية الشمولية، اذ تتوزع هذه المسؤولية ما بين السلطات الثلاث التشريعية، التنفيذية، القضائية، وهكذا لو تتبعنا الجذر التاريخي للمسؤولية السياسية لوجدناه مر بمراحل مختلفة من التطور والتغير والتحول سيما بعد الحرب العالمية الأولى وما بعدها الى الحرب الكونية الثانية وما بعدها أذ تباينت اشكاله واتجاهاته وفقا لتوجهات الدولة وطبيعة النظم السياسية political system القائمة فيها.

أن هذه الدراسة التي نحن بصددتها، تعد محاولة جادة لتقصي ماهية المسؤولية السياسية معنا ومضمونا واصطلاحاً، وابعاداً وانواعاً واشكالاً، فضلا عن بيان انواع المسؤولية ومجالاتها في المجتمع، وكذلك محاولة الاحاطة بالنظريات المفسرة لطبيعة المسؤولية السياسية ومضامينها واتجاهاتها ومعطياتها المختلفة، وربما تطمح الدراسة الى فتح آفاق اخرى جديدة في هذا المجال، لإضافة بعض المعاني والمضامين لماهية المسؤولية السياسية وابعادها في المجتمع العراقي بشكل عام، مع الإشارة الى جوانبها التطبيقية في مدينة الموصل.



وقسم الكتاب إلى :

- الفصل الاول : عناصر وطبيعة المسؤولية السياسية في المجتمع .
- الفصل الثاني : تحديد مفهوم المسؤولية السياسية .
- الفصل الثالث : نماذج من الجهود المعرفية السابقة .
- الفصل الرابع : المسؤولية السياسية لدى المفكرين في الحضارات الانسانية .
- الفصل الخامس : أنواع المسؤولية السياسية ومجالاتها في المجتمع .
- الفصل السادس : الاتجاهات النماذج النظرية المفسرة لعلاقة المسؤولية السياسية بالمجتمع .
- الفصل السابع : الحقوق والواجبات بين المواطن والدولة في الدساتير العراقية .
- الفصل الثامن : الإجراءات المنهجية لتحديد المسؤولية السياسية بين المواطن والدولة .
- الفصل التاسع : عرض وتحليل النتائج الخاصة بالمسؤولية السياسية بين المواطن والدولة .



التداولية بين النظرية والتطبيق

د. اشراق كامل

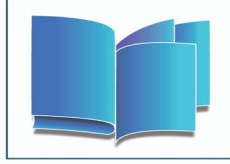
بغداد - دار الجامعة - ٢٠٢٢

١٧٢ صفحة

التداولية ليست علما لغويا تقليديا، أو محضا، وليست علما يسعى إلى وصف البنى اللغوية، أو تفسيرها والتوقف عن أشكالها أو حدودها، بل هي علم جديد يروم دراسة الظواهر اللغوية في مجال استعمالها، أو عند التخاطب والتواصل، وهي أداة للنقد، وفهم النصوص، وتحليلها، وتفسير الخطابات من أجناس أدبية مختلفة. يصعب الإلمام باتجاهات الدرس التداولي، أو إدراجها جميعها في بحث محدد دراسة لنص ما، أو خطاب معين سواء أكان نصا قرانيا أم خطابا روائيا- على سبيل المثال الذي نروم دراسته في كتابنا هذا - وذلك لأن؛ الدراسة على وفق المقاربة التداولية ليست بالقول الفصل أو النهائي لأثر أدبي أو نص إبداعي، محدد، لأن؛ الدرس التداولي يبقى مفتوحا على قراءات أخرى تنتج مفاهيم جديدة، وتثير تساؤلات متنوعة، لكون البحوث التداولية صالحة لكل زمان ومكان.

نحن بحاجة ماسة إلى دراسة كل أنواع النصوص التراثية منها، والمعاصرة ضمن هذه المقاربة، وبالأدوات التحليلية الممكنة أو المتوافرة، فلننتسأل إلى أي مدى يمكن للدرس التداولي أن يسهم عن طريق نظرياته الفاعلة أو الثرية في اغناء الدراسة النقدية؟ أو إلى أي مدى ممكن أن تكون المقاربة التداولية بنظرياتها المتنوعة مفتاحا صالحا للكشف عن مكونات النصوص، ومقاصد المؤلفين في الأعمال الأدبية، أو الآثار الإبداعية التي نختارها بوصفها أنموذجا تطبيقا، أو إجراء تحليلا للتداولية بوصفها منهجا مناسباً للدرس النقدي المعاصر على اختلاف التوجهات النقدية، والرؤى الفكرية التي ينطلق منها الباحثون في مجال النظرية التداولية.

يرجع سبب اختيار هذا الموضوع إلى أسباب ذاتية، وموضوعية؛ فالأسباب الذاتية تتلخص برغبة الكاتب لهذه النظرية، ولأجل تقديم تصور علمي ومعرفي عنها، لأنه يراها فاعلة في الدرس النقدي الحديث والمعاصر، وكذلك لشغفه بالدراسات القرآنية، ولاهتمامه بقراءة الرواية العراقية، ولأنه يرى حاجتنا إلى البحث التداولي في النصوص التراثية العربية كافة، بدءا من القرآن الكريم، ومرورا بالشعر العربي القديم بكل عصوره التاريخية، فضلا عن الشعر الحديث، وكذلك موضوعات النثر العربي القديم والحديث على اختلاف أنواعه، وتتجلى الأسباب الموضوعية؛ في افتقار مكتبتنا لهذا مؤلفات تغني الحركة النقدية المعاصرة في مواكبة



التطور، والتجديد النقدي الحاصل في الدول العربية، والغربية منها، فنرى حاجة ماسة لمكتبتنا العراقية-على وجه التحديد لمثل هذه الدراسات التي تتناول نصوصا إبداعية عراقية، وأجناسا جديدة تزيدنا فنا وتجربا، وتضيف لمؤلفاتنا ألق الجدة، ووهج الابتكار، وروعة التطور والإبداع، وفي المجالات التداولية كافة، ومن وجهات نقدية مختلفة.

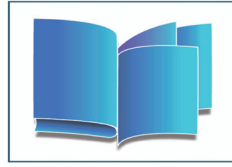
تهدف الدراسة إلى تعريف التداولية لغة واصطلاحا، وتتبع جذورها، ونشأتها وتطورها، وأهم اعلامها والمؤسسين لها، وجهود العلماء العرب فيها، وأهم المباحث التي تدرسها، وأبعادها، ونظرياتها، وموضوعاتها، وأنواعها أو درجاتها، فضلا عن علاقتها بالنظريات والمناهج الأخرى، كل ذلك يأتي ضمن التمهيد الموسوم ب(مدخل نظري في التداولية)، فهو مدخل تنظيري، يكشف خباياها، وما لها وما عليها.

في يأتي في الفصل الأول دور الجانب التطبيقي أو الإجرائي للتداولية، الذي يحمل عنوان (تطبيقات تداولية في القرآن الكريم)، واخترنا فيه التطبيق على نص من التراث العربي، فوقع اختيارنا على القرآن الكريم لكونه نصا تراثيا ومعاصرا في الآن نفسه، لأنه جديد ومتفاعل ويقبل الدراسة على وفق النظريات المعاصرة، فقدمنا الكلام فيه عن نظرية افعال الكلام بوصفها ام النظرية التداولية .

وقسم الكتاب الى :

الفصل الاول : تطبيقات تداولية في القرآن الكريم .

الفصل الثاني : تطبيقات تداولية في الخطاب الروائي .

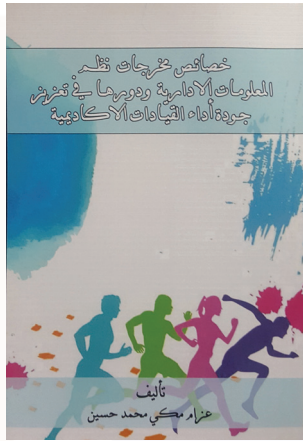


خصائص مخرجات نظم المعلومات الادارية ودورها في تعزيز جودة القيادات الاكاديمية

عزام مكي محمد حسين

بغداد - مكتبة نواصل - ٢٠٢٣

١١٤ صفحة



تشهد المؤسسات التعليمية والرياضية اليوم عصر التجديد والبحث عن مزيد من الكفاءة ، إذ يشهد العالم تطورات سريعة في كافة القطاعات لاسيما في قطاعات التعليم، لذا تجد كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة نفسها أمام تحديات وتجليات تفرض عليها الاستغناء عن الأساليب التقليدية التي كانت تستخدمها في السابق والعمل بالسياسات الإدارية الأكثر تطوراً القائمة على المفاهيم والأساليب الحديثة، وذلك لما يمثل من أهمية في البقاء والنمو والتطور ، فالكليات الرائدة تدرك بأن الاهتمام بالعنصر البشري هو السبيل للمنافسة وتحقيق التميز الأمثل ، لذا يعد الفرد العنصر التنظيمي الوحيد القادر من خلال أدائه الوظيفي على استيعاب المفاهيم والأفكار الجديدة التي تساعد على استغلال الميزات ومواجهة التحديات التي تفرضها الظروف البيئية المعاصرة باعتباره المحرك الأساسي لكل أنشطة المؤسسة.

وتعتبر خصائص نظم المعلومات الإدارية مجموعة من العاملين والإجراءات والموارد التي تقوم بتجميع البيانات ومعالجتها ونقلها لتتحول الى معلومات مفيدة وايصالها الى المستخدمين بالشكل الملائم والوقت المناسب من اجل مساعدتهم في اداء الوظائف المسندة إليهم، إذ تعد خصائص نظم المعلومات الإدارية من أهم العمليات الضرورية اللازمة لتحسين وتطوير عمل الكليات وتأكيد نزاهة الإدارة فيها، ويتضح من ذلك ان لخصائص نظم المعلومات الإدارية أهمية كبيرة بالنسبة للكليات والعاملين .

وقسم الكتاب الى :

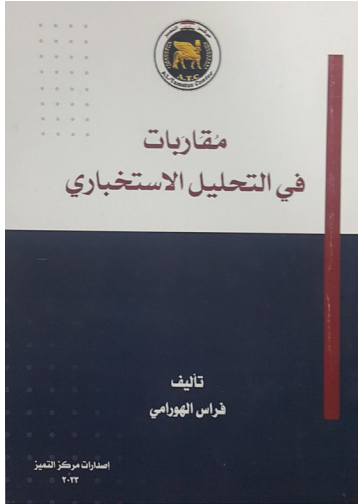
الفصل الاول : التعريف بالدراسة .

الفصل الثاني : الدراسات النظرية والدراسات السابقة .

الفصل الثالث : منهجية الدراسة واجراءاتها .

الفصل الرابع : عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها .

الفصل الخامس :الاستنتاجات والتوصيات .



مقاربات في التحليل الاستخباري

فiras الهورامي

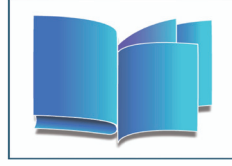
بغداد - شمس الاندلس - ٢٠٢٣

١٩٥ صفحة

ناقش هذا الكتاب نوعين من المقاربات، الأولى: تحذر من بعض الأساليب التي ينتهجها محلي الاستخبارات لأسباب مختلفة يرتبط أغلبها بالفكر الراسخ لدى المحلل والتحيزات وقلة التدريب أو بيروقراطية الوكالة وصولاً الى الاحتراق النفسي للمنتسب الأمني، والثانية: تحث على تطوير حالة معينة والتركيز عليها بشكل أكبر لزيادة كفاءة تقييمات المحلل، وبالتالي جودة المنتج النهائي، مع مناقشة لعدد من المقترحات الكفيلة لتحجيم أو التخلص من العادات السلبية المتوارثة لبعض، محلي الاستخبارات، والتركيز على مساوئ نهج إيمان الطوارئ المعتمد في بعض الأجهزة والذي يحفز الرغبة بإنجاز الكثير في وقت قليل تم الاستراحة بانتظار قدوم أزمة أو حالة مستعجلة أخرى مما يوصلنا تدريجياً الى حالة حرق الشمعة من طرفيها والتي تمنع المحلل والجهاز الاستخباري من اكتساب مهارات جديدة أو تنمية قدرات عمل جديدة مع حرق كل المهارات التي نمتلكها.

من المفيد جداً استخدام بعض المصطلحات في المجال الاستخباري وخاصة في مجال التدريب والتعلم، ولاسيما تلك التي تحمل أوصاف لنشاط أو أسلوب عمل يؤدي الى حدوث (إخفاق ثم فشل) أو (تطوير ثم نجاح). إنها أسهل بكثير من شرح فطول قد ينسى لاحقاً يجب أن تدرك المحلل الاستخباري أن العبرة ليست في إنفاق الوقت، بل في استثماره، وأن الخطأ الوحيد في الحياة العملية هو الخطأ الذي لم تتعلم منه. قد يمر على أي محلل استخباري وقتاً يشعر فيه أنه ضل الطريق وسط بيئة العمل المتسارعة وضيق الوقت والمتطلبات العاجلة والملل وعدم المبالاة المترتبة نتيجة الاحتراق النفسي وعدم تقدير الآخرين له، ولا يملك بوصلة أو خريطة تساعد للعودة الى الطريق الصحيح، يجب أن تدرك أن معظم الخرائط التي يقدمها لنا الآخرون هي خرائط قد تبعدها أكثر عن الهدف الذي نود الوصول إليه، يجب أن ترسم خريطة الخاصة وتتعلم من تجارب الآخرين.

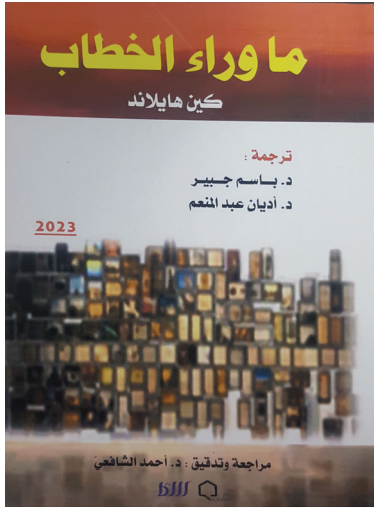
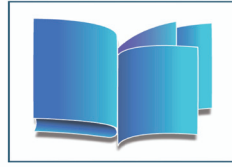
كما اقترح الكاتب من خلال تجربة واحدة أو أكثر من النصائح والخبرات والوصايا الواردة في هذا الكتاب.



حاول الكاتب من خلال هذا الكتاب أن يخوض تجربته الأولى في مجال التأليف خدمة للعاملين في مجال التحليل الاستخباري وأثناء ذلك كان يتعلم أفكار جديدة ويكسب رؤى جديدة لأنه بدون مخاطرة لا يوجد نجاح ولا فشل، حيث يقول توماس اكوينس: " إذا كان هم الريان المحافظة على السفينة، فأن سفينته لن تبرح الميناء .

وقسم الكتاب الى :

- الفصل الاول : مقاربات في التحليل الاستخباري .
- الفصل الثاني : جدول الطوارئ والمحلل الاستخباري .
- الفصل الثالث : استراتيجيات الحكم التحليلي .
- الفصل الرابع : استمر قدماً الى الامام ولا تفكر في الانعطاف يميناً .



ما وراء الخطاب

كين هايلايد

ترجمة د. باسم جبير

د. اديان عبد المنعم

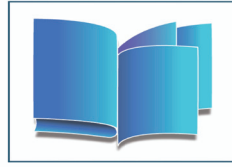
بابل - دار الفرات - ٢٠٢٣

٢٤٤ صفحة

غالبا ما يقال للطلاب أن الكتابة الناجحة باللغة الإنجليزية هي "صديقة للقارئ". يجب أن تتلاءم معا بشكل منطقي ، وأن يتم وضع علامات عليها لتوجيه القراء ، واخذ استجاباتهم المحتملة وصعوبات المعالجة في الاعتبار لكنها تحتاج إلى العمل مع الكاتب أيضا ، لأننا نتواصل لسبب ما نحن نستخدم اللغة لإقناع الجمهور أو إعلامه أو الترفيه عنه أو ربما لمجرد إشراكه ، وهذا يعني نقل موقف تجاه ما نقوله ولقراءنا. تُعرف هذه الوظائف مجتمعة باسم ما وراء الخطاب: التعبيرات اللغوية التي تشير إلى النص المتطور وإلى الكاتب والقراء المتخيلين لذلك النص.

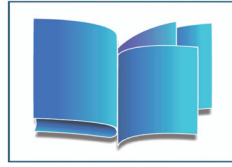
يعتمد مفهوم ما وراء الخطاب على وجهة نظر الكتابة على أنها مشاركة اجتماعية. إنه يمثل وعي الكاتب بالنص المكتشف كخطاب: كيف نضع أنفسنا وقراءنا في نص لخلق نثر مقنع ومتماسك في سياقات اجتماعية معينة. من خلال تحديد الأفكار بطرق من المرجح أن يقبلها محاورونا ، ونقل شخصية مناسبة للكاتب ، والتعامل معهم بطرق مناسبة ، فإننا نخلق تفاعلات اجتماعية تجعل نصوصنا فعالة. جذبت هذه الوظائف التفاعلية اهتماما متزايدا في السنوات الأخيرة حيث وسع الباحثون تركيزهم إلى ما وراء الأفكار التي تحتويها النصوص الى الطرق التي تعمل بها بشكل شخصي من المعترف به الآن أن النصوص المكتوبة لا تخص الأشخاص والأماكن والأنشطة في العالم فحسب ، بل تعترف أيضا بالعلاقات الاجتماعية وتبينها وتتفاوض بشأنها. إن قدرة الكتاب على استخدام ما وراء الخطاب بشكل فعال ، للتحكم في مستوى الشخصية في نصوصهم من خلال تقديم تمثيل موثوق لأنفسهم وأفكارهم ، أصبح ينظر إليه على أنه سمة مميزة للكتابة الناجحة.

بالنسبة للعديد من الأشخاص ، يعد ما وراء الخطاب مفهوما جذابا بشكل حدسي حيث يبدو أنه يقدم طريقة مبدئية لتجميع مجموعة متنوعة من الأدوات اللغوية التي يستخدمها الكتاب تحت عنوان واحد لتنظيم نصوصهم بشكل صريح وإشراك القراء والإشارة إلى مواقفهم تجاه موادهم وجمهورهم. ومع ذلك ، فإن هذا الوعد لم يتحقق بالكامل أبدا ، ولا يزال ما وراء الخطاب مبهما وغامضا تجريبيا، إن الفشل في تحديد المفهوم بدقة يعني أنه لم يحقق إمكاناته التفسيرية أو سمح للمحللين بتفعيله بثقة في نصوص حقيقية. هذا النقص في



الدقة النظرية والتوضيح التجريبي جعل التحليل تجربة محببة ومراوعة. ومع ذلك ، فإنه يشكل أيضا الأساس المنطقي لهذا الكتاب ويوفر نقطة انطلاق لمحاولة تقييم أبحاث ما وراء الخطاب وربما نقل المفهوم قليلا. هدف في هذا الكتاب هو مراجعة ومناقشة ونقد المفاهيم الحالية لما وراء الخطاب ، لاكتشاف نقاط القوة والضعف فيها ، واستكشاف ما يجب أن نخبرنا به عن التواصل بشكل عام والكتابة الأكاديمية بشكل خاص ، شرعت أيضا في تجميع هذه المفاهيم والبناء عليها لتقديم نموذج أكثر قوة ووضوحا ومفيدا لما وراء الخطاب. سأجادل بأن المفهوم يوفر لنا طريقة متماسكة وحساسة للسياق لتحليل التفاعلات في الخطاب وتقديم رؤى حول القيم والمعتقدات والافتراضات لمستخدمي النص ومجتمعاتهم. أركز في المقام الأول على الكتابة وعلى النصوص الأكاديمية والمهنية لأنها تميل إلى اعتبارها أما "معلوماتية أو كسجلات للخبرة بدلاً من التفاعلات الاجتماعية. ربما تكون الميزات التفاعلية أكثر وضوحا في الأنواع مثل المحادثة غير الرسمية ، ولكن كل استخدام للغة ، سواء كان مكتوبا أو منطوقا ، يدخل في عملية مشاركة المعنى بين المشاركين ، ومن خلال التركيز على الأقل وضوحا أمل أن أوضح طريقة واحدة يتم من خلالها تحقيق هذا.

الكتاب مقسم إلى ثلاثة أقسام. يعرض القسم الأول الفروق الأساسية والافتراضات والتصنيفات لما وراء الخطاب ، ويقدم أهدافه ومبرراته ، ويضع بعض مفاهيم المصطلح إشكالية ويقترح خطة تصنيف معدلة. يناقش الجزء الثاني التطبيقات الرئيسية للمصطلح ويتناول ما ساهم ما وراء الخطاب في فهمنا للبلاغة ونوع النص والثقافة والمجتمع، وبالتالي هذا القسم يصف قيمة البحث ويوضح الوظائف والأشكال والاستخدامات الرئيسية للمفهوم. يستكشف القسم الأخير أهمية ما وراء الخطاب للمعلمين والطلاب ، ويحدد بعض مزاياه العملية وتطبيقاتها في صف الكتابة ، ثم يشير إلى مزيد من البحث في هذا المجال.



حرب الصقيع محاكاة توقعية (روسيا - اوكرانيا - امريكا)

قحطان حسن التميمي

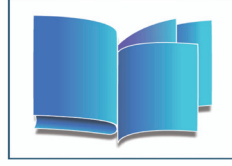
بغداد - الاهرام - ٢٠٢٢

٢٧٠ صفحة

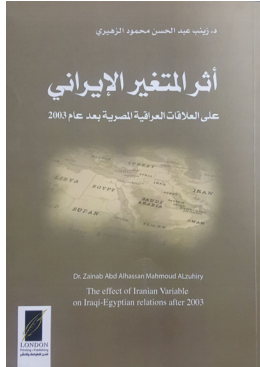
أن صراع الأقطاب في أجازة منذ سقوط الاتحاد السوفيتي حيث كانت هناك صراعات محلية واقليمية لا ترقى إلى مستوى التنافس مع القطب الأول (أمريكا) الذي محلية واقليمية لا ترقى إلى مستوى التنافس الخطير مع نيولته منذ عام ١٩٩٠ وشهر الصراعات هو الصراع غير المعلن بين الولايات المتحدة والصين . بقيت روسيا الاتحادية بعيدة عن الصراعات القطبية وخاصة في السنين العشر الأولى لانهايار الاتحاد السوفيتي وكانت مسوية الإرادة الدولية لكنها بدأت تتعافى وتقوى اقتصادها وقدرتها السياسية والعسكرية في العشرين السنة التالية من إعادة تأسيس روسيا الاتحادية وتجنبت المناطق مع أمريكا ولم تقم بأستفزازها . بدأ يظهر تأثير روسيا الاتحادية بقوة بعد عام ٢٠١٤ حيث كان أول أستفزاز لها ضد أمريكا أنها أستولت على شبه جزيرة القرم وضمتها الى السيادة الروسية . أستمر النشاط الروسي للوصول الى القطبية مجدداً حيث ظهر بوضوح عندما حدثت الحرب الروسية - الأوكرانية وهو نشاط روسي اختباري لمعرفة حجم رد الفعل الأمريكي وحلف الناتو .

قسم الكتاب إلى :

- الفصل الاول : محطات اوكرانيا التاريخية .
- الفصل الثاني : التوازن الاستراتيجي والنظام الدولي .
- الفصل الثالث : روسيا - امريكا مضاعفات القوة .
- الفصل الرابع : روسيا - امريكا لعبة الحرب .
- الفصل الخامس : المفاضلة التسويقية والعملياتية .
- الفصل السادس : المفارقات البيئية روسيا - امريكا .
- الفصل السابع : تمرين المعركة الهاتفية سباق سير المعارك .
- الفصل الثامن : المعارك المتوقعة بين الطرفين .
- الفصل التاسع : التحليل السوقي للحرب الروسية الاوكرانية .



- الفصل العاشر : أهداف الحرب الاوكرانية الروسية .
- الفصل الحادي عشر : النظام العالمي والعلاقات الحرب الروسية الاوكرانية نموذجاً .
- الفصل الثاني عشر : لو انتي ؟ .
- الفصل الثالث عشر : لو انتي ريلنيسكي .
- الفصل الرابع عشر : للتاريخ لسان .
- الفصل الخامس عشر : اليوم الاخير للبشرية .
- الفصل السادس عشر : دور الاعلام في الحرب الروسية الاوكرانية .
- الفصل السابع عشر : محطات للذاكرة الامريكية .
- الفصل الثامن عشر : خطة الهجوم الروسي الحاسم سيناريو مقترح .
- الفصل التاسع عشر : كيف تنتصر روسيا الاتحادية .
- الفصل العشرون : الاستنتاج النهائي للمحاكاة .



أثر المتغير الإيراني على العلاقات العراقية المصرية بعد عام ٢٠٠٣

د. زينب عبد الحسن محمود الزهيري

لندن - لندن للطباعة - ٢٠٢٣

١٧٨ صفحة

شهدت العلاقات العراقية المصرية على مدار مراحلها التاريخية العديد من التطورات السياسية والاقتصادية، ساهمت في صياغة وتبني العديد من المواقف ووجهات النظر ازاء مختلف التحديات والمؤثرات الداخلية والخارجية لكلا البلدين، وقد تميزت العلاقة بين الطرفين بعد عام ٢٠٠٣، لما تخللها واعقبها من احداث كان لها الأثر البارز في رسم معالم طريق العلاقة بين البلدين، فضلا عن دخول عوامل أخرى كتحديات إقليمية ومتغيرات اثرت في مشهد العلاقة.

ويأتي في مقدمة تلك العوامل الدور الإيراني وفلسفة نظامه السياسي والمتمثل بالشعار الذي رفعته الثورة الإيرانية عام ١٩٧٩ (بتصدير الثورة الإسلامية)، الذي تفاوتت نسب القبول به ما بين الرضى والرفض ضمن المحيطين الإقليمي والدولي، والتطور الإيجابي الذي شهدته العلاقات العراقية الإيرانية بعد عام ٢٠٠٣ والذي القى بضلاله على طبيعة العلاقات ما بين العراق ومحيطه العربي ومنها جمهورية مصر العربية من جهة، والتقارب المصري الإيراني في عهد الرئيس السابق محمد مرسي وانعكاسه على العلاقات العراقية المصرية من جهة أخرى، لاسيما بعد ثورة يناير (كانون الثاني) ٢٠١١ والذي تجسد بعد أسبوع من قيام الثورة خلال خطبة الجمعة التي القاها مرشد الثورة الإسلامية علي خامنئي بتاريخ ٤ شباط ٢٠١١ التي اكد فيها أهمية استمرار الثورة لبلوغ غاياتها، تلاها المبادرة التي طرحت حول الازمة السورية خلال مؤتمر القمة الإسلامية الذي عقد في اب ٢٠١٢ في مكة المكرمة، وحضور الرئيس المصري السابق محمد مرسي مؤتمر قمة حركة عد الانحياز في دورته السادسة عشر في طهران، والتقارب الآخر الإيجابي بعد الإطاحة بحكم الرئيس مرسي واعتلاء الرئيس عبد الفتاح السيسي سدة الحكم.

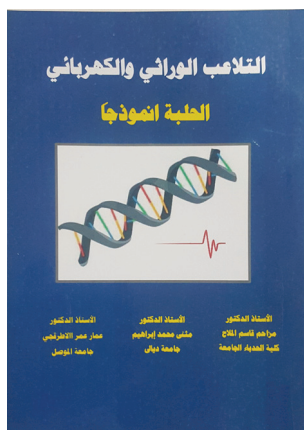
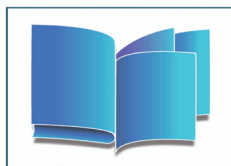
ان تنامي الدور الإيراني في منطقة الشرق الاوسط بشكل عام وفي العراق بشكل خاص كان له تأثير كبير في مجريات عدد من الاحداث، وفي ملفات مهمة بعد عام ٢٠٠٣ حيث أوجد تغييراً في توجهات السياسة الخارجية لعدد من الدول في تلك المنطقة بما فيها مصر والتغيير الذي شهدته السياسة الخارجية المصرية خلال عهد الرئيس السيسي بهدف إيجاد مقاربة لخلق حالة من التوازن المنطقة وإعادة بناء تلك العلاقة بعد حالة من الاضطراب وعدم الاستقرار.

قسم الكتاب الى :

الفصل الاول : العلاقات العراقية المصرية بعد عام ٢٠٠٣ .

الفصل الثاني : محددات العلاقات العراقية المصرية في ضوء تأثير المتغير الإيراني .

الفصل الثالث : مستقبل العلاقات العراقية المصرية ف ضوء المتغير الإيراني .



التلاعب الوراثي والكهربائي الحلبة نموذجا

د. مزام قاسم الملاح وآخرون

الموصل - دار العلا - ٢٠٢٣

١٣٥ صفحة

اسهاما في اثناء المكتبة العربية وتعريف الزملاء من الاكاديميين والباحثين في العالم العربي بالتقنيات الاحداث ابتكارا والاكثرتداولا في مختبرات وجامعات الدول الأخرى، وبالذات الأوروبية منها ، ولدت فكرة إصدار هذا المؤلف الذي بين ايديكم ويأمل الكاتب ان الموضوعات الواردة فيه تساهم في الابتعاد عن المسارات التقليدية في البحث العلمي الذي لازال قسما كبيرا من الباحثين يعولون عليها سواء في مجالات علوم الحياه والطب والصيدلة والزراعة وغيرها.

وقد حرص عند الحديث في هذه الموضوعات عن نقل التكنولوجيا المبتكرة حديثا ويتحتم ان تكون مراكزنا ومؤسساتنا البحثية حاضنت لها والتي يتحتم توطينها في مختبراتنا بهدف تحقيق قفزات في نوعيه البحوث فضلا عن تعزيز مهارات وقدرات الباحثين أكاديميا وعمليا. ونود ان ننوه ان معظم الدراسات السابقة تخضع الكائنات الحية الكاملة مثل النباتات والحيوانات وغيرها في تطبيقاتها. مما يقيد ويعيق تحقيق العديد من الأهداف. اما في بروتوكولات التقانات الحيوية الحديثة التي يتحدث عنها هذا المؤلف تلاحظ امكانية تداول خلاياها والتلاعب في ذخيرتها الوراثية، وعلى سبيل المثال يمكن فصل الخلايا المكونة للنبات واخضاعها للصدمات الكهربائية مثلا وتحويل هذه الخلايا الى نوع من الأنسجة ومن ثم الإفادة من هذه الخلايا والانسجة بدلا من بذورها أو تداخلها مع بعض النواقل الفيروسية او البكتيرية أو حتى جزء من مادتها الوراثية المتمثلة بالبلازميد في حالة النواقل البكتيرية الهادفة الى تحسين او نقل صفة جديدة اليها.

وقد استوعبت محتويات هذا المؤلف في عشرة فصول رتبت بطريقة يسهل متابعتها وفي ادناه تقديمنا لعناوين هذه الفصول وهي :

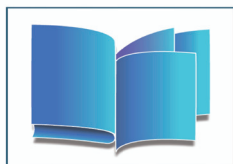
الفصل الاول : مقدمة دقيقة مشخصة لموضوعات التلاعب الوراثي والكهربائي .

الفصل الثاني : عرض مفاهيم التعديل الوراثي .

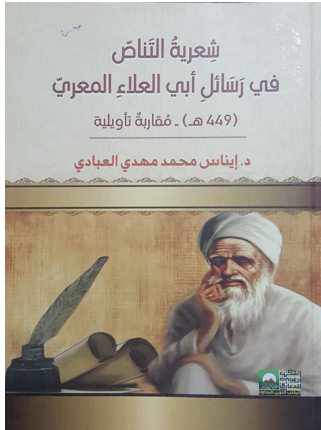
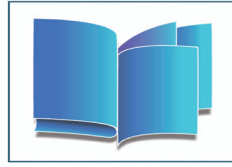
الفصل الثالث : مسارات توظيف نقانة التثقيب الكهربائي وظروفها في زراعة انسجة الحلبة .

الفصل الرابع : اعطاء بروتوكولات دقيقة ومفصلة عن الزراعة النسيجية لاعضاء وانسجة معينة من الحلبة .

الفصل الخامس : بروتوكولات اضافية عن العلاقة بين الناقل الكبكتيري الاكروبيكتيوم او بلازميداته في انتاج نباتات معدلة وراثياً من الحلبة .



- الفصل السادس : تفاصيل تقانة الزراعة المرافقة للمعلقات الخلوية المشتقة من الكالس مع بلازميدات Ri .
الفصل السابع: تكوين الاجنة الجسمية من كالس العقد الفلقية في ازالة صعوبات حدوث اعادة التمايز.
الفصل الثامن: تضمين جينات T-DNA الناقل البكتيري والحصول على كالس الحلبة المعدل وراثيا.
الفصل التاسع: الزراعة المرافقة للمعلقات الخلوية المشتقة من كالس العقد الفلقية مع بلازميدات Ri لانتاج مزارع الكالس المحولة وراثيا.
الفصل العاشر: المزارع النسيجية الاعتيادية والمعدلة وراثيا ببكتريا A.rhizogenes مصدرا للدايوسجين والترايكونيللين.



شعرية التناسخ في رسائل أبي العلاء المعري
د. ايناس محمد مهدي العبادي
مصر - مكتبة العربي للمعارف - ٢٠٢٣
٢٩٨ صفحة

أبحرت سفينة البحث الموسوم: (شعرية التناسخ في رسائل أبي العلاء المعري (٤٤٩هـ) - مقارنة تأويلية)، وهي محملة بأسئلة مشروعة، تتشدد بر الإجابات، ولا سيما أن المعني بهذه الدراسة كان قلق الخاطر، متوقد الذهن، سريع البديهة، قوي الذاكرة، يتوق إلى معرفة كل شيء، مغرم بالتدبر في عناصر الوجود (المرسل . الرسالة . المرسل إليه)، لا يقنع بالمسلمات والبديهيات كما سمعها، أو كما يؤمن بها غيره، بل يفكر ويدعو إلى التفكير وتنمية الأفكار. تراه يكتب في كل شيء، ويريد البوح بكل شيء، ولكن على طريقته هو ؛ طريقته التي يعمد فيها على الترميز من دون تعمية، وعلى الإشارة من دون إبهام، وإلى الإبلاغ الموشح بالجمال، وإلى الإطناب من دون تطويل، وإلى البديع من دون تكلف، ذلك هو المعري ؛ شاعر الفلاسفة، وفيلسوف الشعراء .

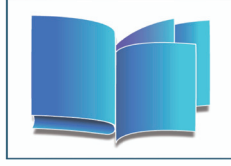
سعت الدراسة إلى معالجة النص المدروس (رسائل أبي العلاء الإخوانية) معالجة نقدية، وتوسلت الباحثة بالمقارنة التأويلية لفهم النص الأدبي، فإن كل قراءة جديدة هي تلق جديد، وفهم جديد، ولا تخلو أية قراءة من التأويل والاحتمالات، واتخذت البحث (التناسخ) أداة لتحليل الرسائل العلائقية، التي تعد تحفة فنية لم تدرس دراسة تليق بها، فهي من روائع ما أنتجته القريحة العربية في فن الرسائل الإخوانية، وقد استمدت البحث شواهد من ثلاث نسخ محققة، الأولى هي النسخة التي حققها الدكتور عبد الكريم خليفة، وهي من ثلاثة أجزاء، والثانية بتحقيق الدكتور إحسان عباس، توفرت الباحثة على الجزء الأول منها فقط، وهي عمل أدبي متقن الصنع فلم يترك المحقق صغيرة ولا كبيرة إلا أوضحها وشرحها وفصل القول فيها، والثالثة بتحقيق الأستاذ حسان الطيبي، وكان تحقيقاً لا يرتقي إلى المستوى المطلوب، وهناك نسخ أخرى للرسائل، كنسخة أكسفورد، التي طبعت باهتمام هورس هارت، مدير المطبعة المدرسية، وثمة نسخ أخرى، جعلتها للاطلاع كلما دعت الحاجة إلى ذلك.

ودأب البحث على تسليط الضوء على أسلوب أبي العلاء المتميز، الذي يجنح فيه إلى كل ما هو غريب ومغاير، فلم تكن عملية التلقي والتأويل سهلة، لأن الولوج إلى عوالم أبي العلاء وفك شفرات كلامه واستكناه معانيه، يحتاج إلى القراءة تلو القراءة والتفكير وتقليب الكلام ظهراً عن بطن، حتى يطمئن الباحث إلى تأويل قريب مما أراد المنشئ.

أما المنهج الذي قامت عليه الدراسة فهو (المنهج الوصفي التحليلي)، وقد آثرت مصطلح (مقارنة تأويلية)

Cultural Tribunaries

Book Review Journal



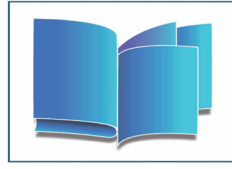
دار الكتب والوثائق الوطنية
Iraq National Library and Archives

روافد ثقافية

نشرة فصلية

لأن الباحث قد افترض تأويلات تتعلق بحالة الأديب النفسية لحظة ولادة النص من جهة، وتتعلق بالمواقف الخارجية المحيطة به من جهة أخرى، ولكن الباحث لا يطلق الأحكام جزافاً، بل اقتنص بعض العلامات من داخل النص ومما يحيط به من سياقات خارجية، شريطة أن يبقى الاشتغال ضمن مفاتيح شعرية التناص.

دار الكتب والوثائق الوطنية
Iraq National Library and Archives

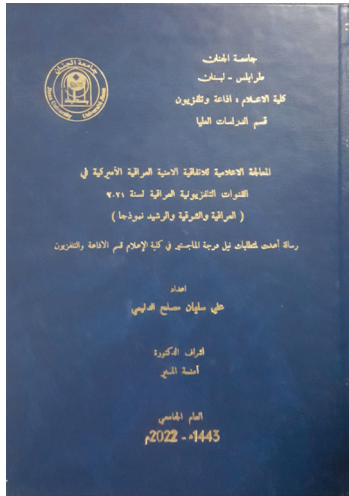


المعالجة الاعلامية للاتفاقية الامنية العراقية الامريكية في القنوات التلفزيونية العراقية لسنة ٢٠٢١ (العراقية والشرقية والرشيدي انموذجاً)

علي سليمان مصلح الدليمي

كلية الاعلام ، جامعة الجنان ، لبنان - ٢٠٢٢

٢٧٦ صفحة



في أعقاب تنفيذ بنود الاتفاق بين بغداد وواشنطن نهاية عام ٢٠٢١ والذي توج بانسحاب قوات التحالف الدولي بزعامة أمريكا من قواعد عسكرية كبيرة بالعراق الذي يمثل احد مناطق الارتكاز في منطقة الشرق الاوسط جعل البعض يتخوف من ان الفراغ الحاصل بافغانستان والعراق فرض تحولات بتناقضات وقلق فسحت المجال للحديث عن نمط التعددية القطبية .

وجعل أطراف دولية مثل روسيا تبدأ بمحاولات لملى الفراغ الأمريكي خاصة حينما يتعلق الأمر بتوازنات أمنية - سياسية وأخرى اقتصادية - تجارية وبالنسبة للعراق فالأمر يتبي بحصول فراغ يخيف البعض لكنه بعد فرصة للبعض الأخر .

ويأتي الاهتمام بدراسة المعالجة الإعلامية لأنها تشير إلى مجموعة من المنظومات التي تجمع مواردها في الحصول على الأخبار ثم يتم توزيع تغذية الطاقم الإعلامي المشترك على أعضاء الطاقم الإعلامي للإذاعة ممن لديهم حرية التحرير أو الاستخدام على النحو الذي يراه مناسباً وهي تكتسب أهمية كونها المصدر الرئيسي الفاعلة والموثوقة والرسمية ذات الصلة بالأحداث المهمة العامة والسياسية والتي غالباً ما تعبر عن أجندة القنوات الفضائية السياسية التي تحصل تلك القنوات.

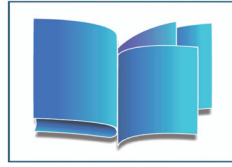
وقسمت الرسالة إلى أربعة فصول وهي :

الفصل الأول: الإطار المنهجي والدراسات السابقة.

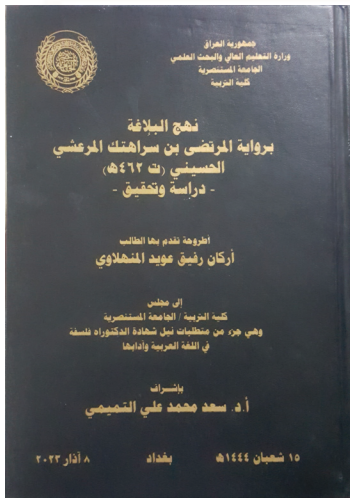
الفصل الثاني: المعالجة الإعلامية للقضايا السياسية والأمنية .

الفصل الثالث: الاتفاقية الأمنية العراقية - الأمريكية في الإعلام العراقي .

الفصل الرابع: إجراءات التحليل وتفسير النتائج.



نهج البلاغة برواية المرتضى بن سراهنك المرعشي الحسيني (ت ٤٦٢هـ) - دراسة وتحقيق
أركان رفيق عويد المنهلاوي
كلية التربية - الجامعة المستنصرية - ٢٠٢٣م
٢٩٣ صفحة

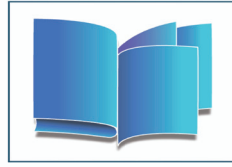


بناءً على ما طرحه الباحث في أطروحته حيث اقدم الباحث من عمل هو مسلك صعب وعر خطير الشأن، يحتاج إلى توثقة وتأنٍ وطول نفس؛ إذ تحقيق نص كبير مثل كتاب نهج البلاغة بأكمله ليس بالشيء الهين، وقد بذل ما وسعه من قدرة وما ملكه من جهد في سبيل إخراج العمل كما ينبغي ان يخرج عملاً علمياً للملاّ العلمي والأوساط المعرفية . من خلال هذه الأطروحة القيمة التي تناول بها الباحث نهجاً بلاغياً لسيد البلغاء والأوصياء الإمام علي بن أبي طالب عليهما السلام من خلال ما يرويه المرتضى الحسيني حيث كان اختياره لهذه الأطروحة معرفة القارئ عن الروايات والمخطوطات التي وصلت إليها قبل سنة (١٠٠٠هـ) إلى (١٨٠) نسخة والواصلة من جميع القرون تنوف عن الـ(٣٠٠) نسخة غير ان تحقيقات رواياته الواصلة برغم وفرتها لم تتجاوز الاثنتين أو الثلاثة وقد وقع الاختيار على رواية المرتضى الحسيني؛ كما ان الأطروحة قسمها الباحث إلى قسمين لتكون ذو فائدة للباحثين والدارسين في المستقبل وهما (الدراسة والتحقيق) ليبين في قسمه الأول على بيان منهج الدارس في تحقيقه وفي الثاني يبين النص المحقق الذي هو نص كتاب نهج البلاغة فضلاً عن الخواارج النص الموجودة في المخطوطات المعتمدة .

وقسمت الأطروحة إلى بابين وهما :

الباب الأول: لدراسة .

الباب الثاني : التحقيق .



دور إدارة المعرفة بالإبداع المنظم لدى مدربي كرة القدم في العراق

محمد خميس حميد

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة الانبار - ٢٠٢٣م

١٣٢ صفحة

تعتبر الإدارة من العناصر الأساسية التي تؤثر بشكل كبير في نجاح الأفراد أو مؤسسات، فهي تهدف إلى تنظيم وتوجيه الموارد والجهود البشرية والمادية بطريقة فعالة ومنهجية لتحقيق الأهداف المحددة، تتبنى الإدارة مجموعة من المبادئ والمفاهيم التي تهدف إلى تحسين الأداء وتحقيق النجاح في جميع المجالات، بما في ذلك المجال الرياضي، يعد المجال الرياضي واحداً من أهم المجالات التي تستفيد من الإدارة بشكل كبير، فعندما نتحدث عن الرياضة فإننا نغير إلى نظام يعتمد على التنظيم والتوجيه والتخطيط والمراقبة لتحقيق النتائج المرجوة، تتطلب الرياضة إدارة فعالة تهدف إلى تطوير الفرق واللاعبين، وتحسين الأداء والتحكم في العوامل التي تؤثر على النتائج الرياضية، تعتبر الإدارة الرياضية عملية شاملة تشمل العديد من الجوانب المختلفة، تشمل هذه الجوانب التخطيط الاستراتيجي للفرق والمؤسسات الرياضية، وإدارة الموارد المالية والبشرية، وتوجيه الفرق في التدريب والتطوير، وتنظيم المسابقات والبطولات، والتسويق والعلاقات العامة في المجال الرياضي، أهمية الإدارة في المجال الرياضي تكمن في قدرتها على تحقيق الفوائد المتعددة، فمن خلا تطبيق المبادئ الإدارية الفعالة، يمكن تحقيق التنسيق بين جميع الأعضاء المشاركين في العملية الرياضية، بدءاً من المدربين واللاعبين وحتى الإداريون.

تعد إدارة المعرفة من المفاهيم الحديثة في علم الإدارة، كما انها تعد من أهم الميزات الحيوية للأنشطة التي تؤثر في نوعية وجودة العمل حيث شغلت مكاناً تميزاً وحيويّاً في جميع المجالات الإدارية والفنية الخاصة بالأفراد وبالمؤسسات الحديثة ومن ضمنها المؤسسات الرياضية التي تواجه بيئات عمل متغيرة مما يتطلب خزاناً مستمرا للمعرفة وتطوير شامل لها وتوفير البنية المحفزة للإبداع والانتفاع من الموارد البشرية للنهوض بالمدرّب لان قيمة المؤسسات الحديثة تكمن في مواردها البشرية فان ذلك يتطلب منها الاهتمام بإدارة المعرفة المخزنة في عقول الأفراد لتحقيق الإبداع الذي تسعى اليه هذه المؤسسات فإدارة المعرفة تهدف إلى تكامل المعلومات والمعارف والمهارات لدى العاملين .

وقسمت الأطروحة إلى خمسة فصول وهما :

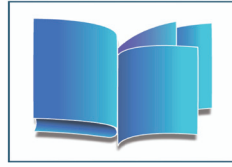
الفصل الأول : التعريف بالبحث .

الفصل الثاني : مراجعة المصادر .

الفصل الثالث : منهجية البحث وإجراءاته الميدانية .

الفصل الرابع : عرض النتائج ومناقشتها .

الفصل الخامس : الاستنتاجات والتوصيات .



الضرائب والنسب المالية في الأديان السماوية الثلاثة (دارس مقارنة)

هدى غازي هادي

كلية العلوم الإسلامية - الجامعة العراقية - ٢٠٢٣ م

٣٠٦ صفحة

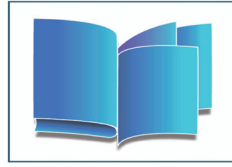


تعدُّ الضريبة أداة من أدوات السياسة المالية والاقتصادية التي يتم من خلالها تحقيق أهداف المجتمع وغاياته، فقد اقترنت الضريبة بالسلطة السيادية للدولة منذ أقدم العصور، وتطور مفهومها بتطور مفهوم الدولة من الدولة الحارسة الى الدولة التعاقدية ثم الدولة التضامنية، والتي يدفع فيها الفرد الضريبة باعتباره متضامناً مع الدولة، حيث تقع على عائق الدولة ضمان العيش الكريم لكل فرد يعيش في رعايتها وتكمن أهمية الضرائب في مدى قدرتها ونجاحها في تحقيق الأهداف المرجوة منها. وهذا مدار بحثنا الذي هو الضرائب والنسب المالية في الأديان السماوية الثلاثة، عن الضرائب في هذه الأديان.

ففي الديانة اليهودية استطاعت الديانة أن تلتفت انتباه الكثيرين خاصة من هم مهتمين بالجانب المالي والاقتصادي وذلك نظراً لما حققه اليهود على أرض الواقع من تقدم في مجال المال والاقتصادي مستخدمين في ذلك حيلهم ومكرهم لكسب المال وخاصة في موضوع الضرائب، وتبعهم في ذلك النصارى فكلتا الديانتين اعتمدوا في نظامهم المالي على قواعد تناسب أهوائهم ولا تمد صله بالشرعية أو بالقوانين الربانية القائمة على العدل والمساواة، أما الديانة الإسلامية فقد شرعت نظاماً مالياً اقتصادياً يستمد قواعده من أحكام الشريعة الإسلامية القائمة على العدل والمساواة بين أفراد المجتمع، وبذلك نجد تفوق النظام المالي الإسلامية على الأنظمة المالية الأخرى للأديان، فكانت الزكاة عند المسلمين بداية هذا النظام الاقتصادي المنتظم والعاقل، فعملت من خلال رسالتي أن أبين الى الكثيرين والمختصين ممن لم يطلع على الاقتصاد الإسلامي منهم الذين يتصورون أن النظام المالي الإسلامي لا يستطيع مجاراة أو مقارنة الاقتصاد القائم في الأديان الأخرى، فعملت على إبراز مدى تفوق النظام المالي الإسلامي على غيره من النظم المالية مدلاً على ذلك بالأدلة والأمثلة الحية الواقعية.

وقسمت الرسالة إلى :

- التمهيد : التعرف بمفردات عنوان الرسالة والألفاظ المتعلقة بها .
- الفصل الأول: مقدمة عن الضرائب والنسب في الديانة اليهودية .
- الفصل الثاني: مقدمة عن الضرائب والنسب في الديانة النصرانية .
- الفصل الثالث: مقدمة عن الضرائب والنسب في الإسلام .



قياس أثر التشريع انعكاسه على السياسات العامة في العراق بعد العام ٢٠٠٥م

نسيم عبد الله عليوي

كلية العلوم السياسية - جامعة نهرين - ٢٠٢٣

٢٤٢ صفحة



تمثل التشريعات الأساس الناظم لكل العلاقات والنشاطات داخل الدول، فهي الضابط المحوري للعملية الدستورية والناظم للممارسة السياسية، فأى عملية اصلاح في الدولة لا بد أن تتخذ من القوانين منطلقاً لمسيرتها، وبما ان إقرار القوانين يقع على عاتق البرلمان من المقبول عقلياً وعملياً ان توضع الخطط المدروسة لتحقيق غايات المشرع، الذي يمثل الإصلاح التشريعي أحد ابرز أدوات السعي ومكوناته نحو تطوير التشريع في المفهوم الواسع بما فيها الاصلاح السياسي والاقتصادي والاجتماعي، وما عملية إعادة النظر بصورة شمولية وعميقة بمراحل العملية التشريعية كافة، بدءاً من إعداد التشريع والصدور والنشر ثم التنفيذ إلا وسيلة لزيادة فاعلية التشريعات باتجاه تحقيق الغاية المرجوة من التشريع، اذ ظهر ذلك الاهتمام بنوعية التشريعات جلياً في المنشورات الصادرة من منظمة الأمم المتحدة ومنظمة التعاون والتنمية (OECD)، بهدف مساعدة الحكومات على تحسين تشريعاتها، لما له من اثر في ارساء البناء المؤسسي للدولة، وتنظيم أداء مؤسساتها وخدمة مواطنيها، ورفع المعوقات غير الضرورية لتحقيق النمو الاقتصادي والنمو المستدام، كذلك ظهر ذلك الاهتمام من خلال كتابات الباحثين في مجالات العلوم الاجتماعية، والسياسية والقانون والاقتصاد والادارة العامة فقد مر الاصلاح التشريعي والتنظيمي مراحل عديدة بدءاً من مرحلة التحرر من التشريعات التي تعيق المنافسة وحرية التجارة، لمرحلة الاصلاح التنظيمي من خلال تحسين عملية صنع السياسات باستخدام ادوات منها تقييم الاثر، وصولاً لمرحلة إدارة البنية التشريعية القائمة على اعداد سياسة واضحة للتشريعات الأفضل، بإتباع معايير تضمن الإدارة الجيدة للبنية التشريعية.

وقسمت الأطروحة إلى أربعة فصول وهما :

الفصل الأول : الإطار المفاهيمي لمنهجية قياس أثر التشريع .

الفصل الثاني : المعايير الناظمة لقياس اثر التشريع والسياسات العامة في العراق بعد عام ٢٠٠٥م .

الفصل الثالث : تطبيقات قياس أثر التشريع والمقومات والمعوقات المؤثرة في ترشيد السياسات العامة .

الفصل الرابع : الإطار الميدانية للدراسة .



دور تقنية النانو في تأهيل المباني القائمة

لانه روشن طارق

قسم هندسة العمارة - الجامعة التكنولوجية - ٢٠٢٣

صفحة ١١٨

المباني القائمة... هي نتاج فكر وثقافة الأنسان وهي المعبر الحقيقي عن حضارة الأمة وتراثها الفكري، وبما إن الشعوب تعرف عن طريق ثقافتها وحضارتها فإن العمران هو المعبر الحقيقي عن خصوصية افراد وهوية مجتمع والتي تكونت نتيجة تفاعل عوامل مختلفة اجتماعية واقتصادية وبيئية وغيرها، لقد عرف العالم فلسفة الحفاظ على المباني القائمة والتي تُصنف الى (المباني التراثية، والتاريخية، والمعاصرة) نظراً لأهميتها وقيمتها، وتعددت اساليب الحفاظ وتزايدت أهمية الأفعال الخاصة به، حيث ظهرت مفاهيم التأهيل لتقدم اغناء اساسياً في فلسفة الحفاظ من خلال إطالة العمر الافتراضي لهذه المعالم وتهيئتها للاستعمال الحالي ضمن رؤية لا تنظر الى الماضي فحسب بل على رؤية الحاضر والمستقبل.

وهنا برزت أهمية التفكير في كيفية التعامل مع هذه المباني وكيفية الحفاظ عليها وتأهيلها والعمل على ديمومتها وإطالة عمرها الافتراضي والبحث عن اساليب وتقنيات ومواد حديثة، إذ أن اغلب الطرق التقليدية تؤثر على طبيعة المادة الأصلية وتسبب تشوهات في المظهر الخارجي لها، ومن هذه التقنيات الحديثة هي تقنية النانو، التي تعتبر تقنية لها العديد من التطبيقات التي تتضمن تصنيع جزيئات أو جسيمات في مقياس النانوي، وترجع الخصائص والمميزات الفريدة من نوعها للمواد النانوية الى صغر قياسها فضلاً عن التركيب الكيميائي والبنية السطحية والقابلية على النفاذية والأختراق، ففي السنوات الأخيرة اصبح للمواد النانوية دوراً كبيراً في تأهيل المباني القائمة والحفاظ عليها، فهي تحسن من خصائص مواد البناء وتزيد من كفاءتها دون حدوث تغيير في طبيعة المادة الأصلية وهذا يتفق مع ما جاء في اغلب المواثيق الدولية للحفاظ على المباني ذات القيمة، وقد جرت عمليات تأهيل المباني القائمة.

بأستخدام مجموعة من آليات منها؛ استخدام الطلاءات النانوية التي تُطبق على سطوح المباني وتوفر الحماية والمقاومة ضد العوامل الجوية والبكتريا وتوفر سطوح ذاتية التنظيف وتقلل من الحاجة الى الصيانة، وآلية تقوية المواد ومعالجة التشققات وتحسين قوتها ومتانتها، وآليات العزل ومراقبة الهياكل، إذ تمتلك تقنية النانو القدرة على تحسين اداء المباني القائمة وتقليل الحاجة الى الصيانة، إلا اننا لا نجد تصور معرفي شامل للآليات التي من الممكن أن تساعد في عملية التأهيل.

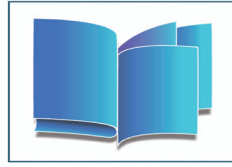
وقسمت الرسالة إلى أربعة فصول وهما :

الفصل الأول : أبعاد ومفاهيم .

الفصل الثاني : الاطار النظري .

الفصل الثالث : الاجراءات التطبيقية .

الفصل الرابع : تحليل النتائج والاستنتاجات .



تأثير نظم عمل الأداء العالي في تحقيق النجاح الإستراتيجي بتوسيط البراعة التنظيمية

أحمد حامد حسن

كلية الإدارة والاقتصاد - جامعة بغداد - ٢٠٢٣ م.

١٦٧ صفحة



تواجه العديد من المنظمات في الوقت الحاضر تحديات كبيرة تشكل عائق امام تحقيق الاهداف التي تبتغي تحقيقها، وخصوصاً في ظل الازمات المالية والاقتصادية والأمنية والصحية التي نمر بها حالياً الامر الذي يحتم ضرورة اتخاذ اجراءات وقرارات حاسمة لمواجهة المخاطر والتحديات في المستقبل ، ومن هنا انبثقت العديد من المواضيع والمفاهيم في ادبيات الادارة الحديثة التي تحتاجها المنظمات لمواجهة التحديات البيئية التي تعيشها ، ومن هذه المفاهيم هي (نظم عمل الاداء العالي ، البراعة التنظيمية) إذ لم تعد الاساليب الادارية التقليدية تنفع في مواجهة حجم التحديات الجديدة ، إذ تتفق اغلب اسهامات الباحثين على ان نظم عمل الاداء العالي هي الطريق الامثل لتحقيق مستويات عالية من الاداء ويمكن لنظم الاداء العالي ان تكون عاملاً مهماً لخلق الابداع في تلك المنظمات بسبب ما تقدمه للمنظمات من رفع لمستوى المهارات والعمل على تحفيز العاملين وتمكينهم وهذا بلا شك سوف ينعكس بشكل ايجابي على ما تقدمه المنظمات من منتجات او خدمات .

وكذلك تحتاج المنظمات للبراعة التنظيمية بإعتبارها احدى التطورات الفكرية المعاصرة في فلسفة العلوم الادارية والتي تعمل على استكشاف الفرص البيئية وتعمل على استغلالها الاستغلال الامثل وذلك يتيح لمنظمات الاعمال العديد من الميزات الاستراتيجية وتجعلها المحرك الاول في سوق العمل وهذا له مردودات ربحية ممتازة تعود على المنظمات فضلاً عن الحصة السوقية المكتسبة وربما تكون المنظمة التي تنتهج نهج البراعة التنظيمية قائدة للسوق بسبب سلوكها الاستباقي في استحداث فرص جديدة تتمثل بمنتجات او خدمات جديدة ، وهنا يمكن القول بأن نظم عمل الاداء العالي والبراعة التنظيمية تساعد المنظمات على تحقيق اهدافها والانسجام مع بيئة العمل ومواجهة التحديات البيئية ومحاولة التميز ما بين المنافسين والتوجه نحو توفير الموارد المالية والبشرية والتكنولوجية والمعلوماتية والعمل على تنمية الابداع وادارة العاملين وتحفيزهم نحو العمل وتبني افكارهم ومقترحاتهم ورفع مستوى مهاراتهم وكسب ولائهم وكل ذلك يؤدي الى تحقيق النجاح الاستراتيجي.

وقسمت الرسالة إلى أربعة فصول وهما :

الفصل الأول : منهجية البحث وبعض الدراسات السابقة.

الفصل الثاني : الجانب النظري.

الفصل الثالث : الجانب العملي.

الفصل الرابع : : الاستنتاجات والتوصيات.



إدارة الأزمات وانعكاساتها الاجتماعية على المجتمع العراقي - الموارد المائية أنموذجاً - دراسة تحليلية في علم الاجتماع السياسي
سعد طلب عبد الحماد الجنابي
كلية الآداب - جامعة الموصل - ٢٠٢٣م
٢٩٢ صفحة



ارتبط وجود الأزمات بوجود الإنسان منذ بدء الخليقة، وهو ما أكدّه القرآن الكريم في الكثير من الآيات والقصص، إذ أن أولى الأزمات في تاريخ البشرية حدثت عندما أكل سيدنا آدم (عليه السلام) أبو البشرية جمعاء من الشجرة التي نهاه "الله" عز وجل عنها بعد ما أزاله الشيطان، الذي كان له نزاع وصراع معه، وكان من نتائجها خروجه وزوجه من نعيم الجنة إلى مستقر الأرض ومشاكلها وأزماتها.

ونظراً لما يتمتع به هذا الموضوع من أهمية فقد اعتمد الباحث على نوعين من المراجع النوع الأول هي المراجع والمصادر التاريخية، التي تتحدث عن الأزمات التي عرضها القرآن الكريم وسيرة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) وصحابته وآل البيت الكرام (عليهم السلام)، فضلاً عن الأزمات التي ضربت المجتمعات عمومًا عبر المسار التاريخي الحديث والمعاصر، والكيفية التي تمت إدارة الأزمات بها وانعكاساتها السلبية والإيجابية على تلك المجتمعات، أمّا النوع الثاني فهو من المراجع الحديثة في إدارة الأزمات والتعامل معها، في محاولة الجمع ما بين الماضي والحاضر.

فالعراق سيخوض مستقبلاً حرباً مائتة بعد أن أنهكته الحروب السياسية والعسكرية والإرهابية؛ إذ برزت الأزمات ومنها المائتة منذ تأسيس الدولة العراقية على الرغم من وجودها في التاريخ الحضاري العراقي القديم في حضارات سومر وأكد وبابل وآشور، وصولاً إلى عصرنا الحاضر ولاسيما في سبعينات القرن العشرين، إثر بناء تركيا أحد أكبر السدود في العالم وهو سد (أتاتورك)؛ لتخزين المياه رافقه توترات واضطرابات سياسية واجتماعية داخلية وخارجية، جعلته على حافات أزمة مائتة وبيئة حادة تهدد كيان هذا البلد ووجوده، هذا الذي عانى من ويلات الحروب والإرهاب والاحتلالات.

وقسمت الأطروحة إلى سبعة فصول وهما :

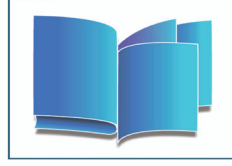
الفصل الأول : الإطار النظري للدراسة .

الفصل الثاني : الإطار المرجعي للدراسة - الدراسات السابقة .

الفصل الثالث : المسار التاريخي لإدارة الأزمات .

Cultural Tribunaries

Book Review Journal



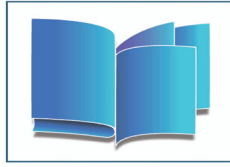
دار الكتب والوثائق الوطنية
Iraq National Library and Archives

روافد ثقافية

نشرة فصلية

- الفصل الرابع : الإطار المنهجي للدراسة.
الفصل الخامس : الإطار السوسيولوجي لإدارة الأزمات .
الفصل السادس : أزمة الموارد المائية وانعكاساتها في المجتمع العراقي .
الفصل السابع : الموارد المائية ونظرية الأمن وانعكاساتها على المجتمع العراقي .

دار الكتب والوثائق الوطنية
Iraq National Library and Archives



العوامل المؤثرة في اختيار النظام الانتخابي

أحمد عبد الرضا جاسم محمد

معهد العلمين للدراسات العليا - قسم القانون - ٢٠٢٣م

١٨٨ صفحة

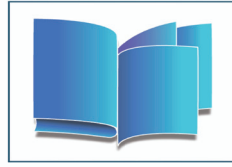


إنّ الحديث عن النظم الانتخابية هو الحديث عن الاطار الذي يفترض ان يتم فيه التعبير الحقيقي عن الإرادة الشعبية، فالأصل أن الشعب يمارس السلطة بذاته دون وسيط أو وسيلة، وهو ما جاء انعكاساً وردة فعل قوية تجاه السلطة الفردية التي سادت العصور السابقة القديمة، إلا أن الصعوبات المادية والواقعية التي ظهرت عند تطبيق الديمقراطية بصورها المباشرة جعل من اللازم أن يكون لما يسمى بالديمقراطية النيابية أو التمثيلية دوراً في تعويض الخلل الذي لحق تطبيق الديمقراطية المباشرة، وأهمية الموضوع أصلاً من مبدأ قدرة الجهة النيابية (التمثيلية) عن عكس الإرادة العامة والتعبير عنها بشكل جدي وحقيقي وهذا يؤدي الى أن تؤسس النظم الانتخابية بالشكل الذي يحقق هذا التمثيل الحقيقي للإرادة العامة. إذ تهدف الدراسة إلى بيان تأثير هذه العوامل على اختيار النظام الانتخابي ومعرفة كل عامل مؤثر على هذا الاختيار، لأنها تُعدّ من أهم العوامل التي يحتم معرفتها ومعرفة تأثيرها وما لها من آثار عند اختيار أحد الأنظمة الانتخابية؛ في الدولة والعملية الانتخابية، وتهدف أيضاً الى لفت انتباه المصممين والمشرعين للنظام الانتخابي الى هذه العوامل ومراعات تصميم واختيار نظام انتخابي مناسب للدولة والمجتمع ووضع الاقتصادي والثقافي والسياسي. وإنّ المشكلة في بحثنا أن الانتخاب هو الوسيلة الأساسية لتحقيق الإرادة الشعبية ومن ثم تحقيق المبدأ الدستوري المهم في فكرة السيادة الشعبية لذلك فإن المشكلة تتحقق عندما يتم الاستناد لنظام انتخابي لا يراعي حقيقة الثوابت والقيم الأساسية السائدة في المجتمع التي قد تختلف عن المجتمعات الأخرى ولكنها يجب أن تكون هي الأساس في اختيار النظام الانتخابي فالعبرة ليست في الاختيار وحسب بل بتحديد الأسس والعوامل التي يجب مراعاتها في اختيار النظام الانتخابي، لذلك فإن الإشكالية الحقيقية ستظهر عندما يكون هنالك نظام انتخابي يقوم على أسس تجعله غير دقيق في تعبيره عن الإرادة العامة.

وقسمت الأطروحة إلى فصلين وهما :

الفصل الأول : العوامل الداخلية المؤثرة في اختيار النظام الانتخابي.

الفصل الثاني : العوامل الخارجية المؤثرة في اختيار النظام الانتخابي.

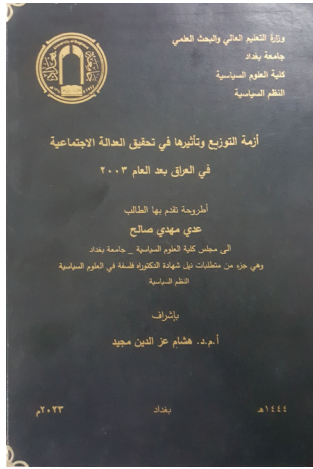


أزمة التوزيع وتأثيرها في تحقيق العدالة الاجتماعية في العراق بعد العام ٢٠٠٣م

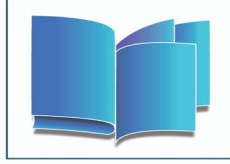
عدي مهدي صالح

كلية العلوم السياسية - جامعة بغداد - ٢٠٢٣م

٢٧٧ صفحة



الفرضية الأساسية التي تقوم عليها أزمة التوزيع لأي نظام سياسي تكون مبنية على سوء أو خلل في توزيع تلك الموارد، ففي الوقت الذي يؤشر فيه وجود نظام يكون لممثليه مصالح متضاربة لا يمكن إرضاؤها جميعاً في الوقت نفسه بسبب الطبيعة المطلقة والخلافية للأشياء، ان ظهور الخلافات امر طبيعي في الوقت الذي لا يكون يكون النظام قادراً على تزويد جميع الأشخاص بما يرغبون به ، و لكي يكون النظام السياسي فعالاً يجب أن يسعى النظام السياسي إلى تحقيق أقصى قدر من الرضا عند تحديد الخيارات، حتى لو لم تلبى جميع المتطلبات، عن طريق توزيع نتائج محدودة بأنصاف، ليكتسب الدعم الذي يساعده على البقاء، لأن إدراك عدم العدالة في التوزيع يؤدي الى انعدام الثقة والاحتجاج الاجتماعي، ولهذا فان المواطنين يحكمون على النظام السياسي على أساس الأنصاف في التوزيع ويتوقعون تلبية لمعاييرهم الأخلاقية، ويحكمون عليه بناءً على أدائه من حيث المعاملة وتوزيعه للحقوق والواجبات، ولذا تتباين النظم السياسية فيما تتبناه من آليات لتوزيع الموارد المادية كلاً بحسب قدراته ومهاراته الشخصية بشكل عادل يضمن عن طريقه تحقيق العدالة بين افراد المجتمع كافة، وأن هذا الاختلاف الذي يعكس الفلسفة والمبادئ السياسية للنظام السياسي والتي تحكم النظام في تبني آليات عادلة للتوزيع يكون عن طريق تحديد مدى صلاح النظام السياسي من عدمه إذ تعكس ثقافة وقيم النخبة السياسية الحاكمة، هذه القيم التي تتجسد في مدى تبني هذه النخبة السياسية الحاكمة لآليات عادلة لا تميز بين أبناء الوطن الواحد على أسس قومية أو دينية أو مذهبية أو سياسية، وبقدر تعلق الأمر بالعراق بعد عام ٢٠٠٣م فإن أزمة التوزيع قد اختبرت مدى قدرة النظام السياسي الجديد في تحقيق العدالة الاجتماعية من طريق تبني آليات توزيع عادل عكست طبيعة ما تتبناه النخبة السياسية الحاكمة بعد العام ٢٠٠٣م فكان لطبيعة النظام السياسي والثقافة والقيم السياسية التي تتبناها النخبة السياسية الأثر الأكبر في تبلور أزمة التوزيع، بمعنى أن جذر أزمة التوزيع يعود في الأساس الى المنظومة القيمية للطبقة السياسية الحاكمة والتي عكست رغبة هذه الطبقة في تسخير موارد الدولة لصالحها



على حساب غالبية الشعب العراقي، معللة لذلك بما تعرضت له من حرمان تارةً ووقوفها ضد السلطة الحاكمة قبل ٢٠٠٣م تارةً اخرى ، هذه المسوغات التي أوجدتها جعلت النخبة السياسية تشعر بأن لها الأولوية في الحصول على المزيد من الموارد المادية على حساب غالبية الشعب مما انعكس بشكل سلبي على الغالبية العظمى من الشعب أدت الى عدم تحقيق العدالة الاجتماعية .

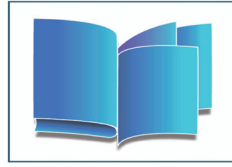
وقسمت الأطروحة إلى أربعة فصول وهي :

الفصل الأول : أزمات التنمية السياسية والعدالة الاجتماعية (اطار مفاهيمي).

الفصل الثاني : العدالة التوزيعية في النظم السياسية وأزمة التوزيع في العراق بعد عام ٢٠٠٣م .

الفصل الثالث : آليات توزيع الموارد في العراق من منظور اقتصادي .

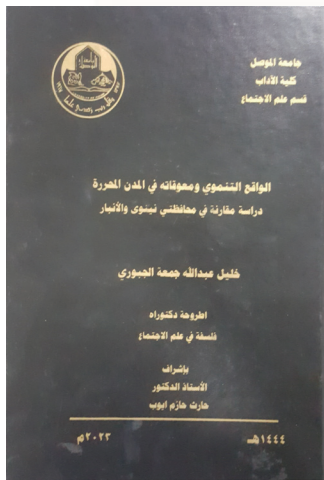
الفصل الرابع : أزمة التوزيع في العراق المعوقات والمخرجات والرؤيا المستقبلية .



الواقع التنموي ومعوقاته في المدن المحررة دراسة مقارنة في محافظتي نينوى والأنبار
خليل عبد الله جمعة الجبوري

كلية الآداب - جامعة الموصل - ٢٠٢٣

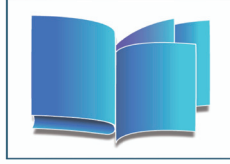
٢٩٠ صفحة



إنَّ العالم في الفترة الأخيرة تقوده التنمية في كلِّ مجالاتها من أجل التقدم والتطور للنهوض بالمجتمعات؛ لذلك تعدُّ موضوعات التنمية الاجتماعية والاقتصادية من الموضوعات الحيوية التي تحتاج دوماً للبحث والدراسة المستمرة؛ وذلك لحيويَّتها واتصالها بالإنسان وحياته الاجتماعية والاقتصادية، ومن هذا المنطلق فإنَّ البلدان بثقافتها وتوجهاتها تعمل بشكل دائم للبحث عن الإمكانيات والسبل التي توصلها إلى الاستغلال الأمثل للموارد خدمة للأفراد في المجتمع والتخلص من المشكلات التي تعيق العمل التنموي.

وإنَّ الدولة العراقية تسعى للعمل التنموي من أجل مواكبة العالم، إلَّا أنَّ هنالك بعض المعوّقات والتحديات للتنمية ممَّا أدى الى حدوث تغيرات كبيرة في المحافظات المحررة من عصابات داعش الارهابية وفي نينوى والأنبار، بعد أن تمَّت السيطرة عليها من قبل التنظيم في سنة (٢٠١٤) وبشكل كامل، وهو ما دفع الحكومات المحلية في تلك المحافظات للبحث عن المشاريع التنموية سواء التي تمول من صندوق دعم الإعمار للمناطق المحررة أو التي تمول من الموازنات الاتحادية أو من الدول المانحة، من أجل النهوض بالواقع الاقتصادي والاجتماعي والبيئي لتلك المناطق، إلَّا أنَّ الواقع التنموي لم يكن سائراً المستوى نفسه لكلتا المحافظتين؛ وذلك لأسباب عدّة سترد لاحقاً في هذه الدراسة.

لذلك سعت المحافظات المحررة من عصابات داعش إلى النهوض بالواقع التنموي والذ يهدف إلى تحسين ظروف حياة السكان، وتقليل نسب التفاوتات التنموية بين المدن من أجل تقليل الفارق بين منطقة وأخرى من حيث الاستفادة من الخدمات التعليمية والصحية والاجتماعية والاقتصادية والخدمية والإسكانية والبنى التحتية عن طريق الاستخدام الأفضل للموارد المتاحة في المدن المحررة وتحسين كفاءة إمكانيات الطاقة البشرية التي تعمل في مؤسسات الدولة.



ويعدُّ الواقع التنموي المتباين بين المدن المحررة من سيطرة عصابات داعش ظاهرة واضحة تتزايد مع مرور السنين، وهو ما يشكل تحدياً كبيراً تقف وراءه أسباب كثيرة، ممَّا يحتمُّ علينا دراسة هذه الظاهرة واتجاهاتها ومؤثراتها للحدِّ منها بهدف تحقيق التوازن في التنمية بين المدن.

قسمت الأطروحة على بابين وكل باب الى فصول وهي :

الباب الأول : الإطار النَّظري للدراسة وتضمن الفصول الآتية :

الفصل الأول : منهجية الدراسة .

الفصل الثاني : الاطار المرجعي للدراسة .

الفصل الثالث : الواقع التنموي في المحافظات المحررة .

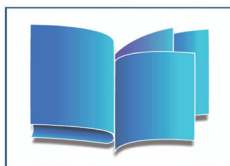
الفصل الرابع : معوقات وتحديات التنمية في العراق .

الباب الثاني : الاطار المنهجي للدراسة

الفصل الخامس : الجانب الميداني للدراسة .

الفصل السادس : تحليل بيانات الدراسة .

أمَّا الفصل السابع فقد تناولنا في المبحث الأول محورين تناولنا في الأول منه مناقشة أهمِّ الاستنتاجات والمقترحات التي توصلت إليها الدراسة الميدانية، وفي المحور الثاني تمت مناقشة نتائج الدراسات السابقة مع نتائج دراستنا الحالية ، وفي المبحث الثاني تناولنا فيه عرض رؤية استراتيجية للنهوض بالواقع التنموي في المحافظات المحررة .

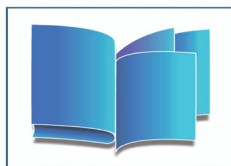


الصفحة الواردة الى دار الكتب والوثائق من ١ / ٧ / ٢٠٢٣ الى ٣٠ / ٩ / ٢٠٢٣

ت	الصحيفة	رئيس التحرير	الاعداد	الملاحظات
١	البيئة الجديدة	عبد الوهاب جبار	من ٤١٤١ الى ٤٢٠١	الاعداد النقص ٤١٢٨-٤١٥٤-٤١٥١-٤١٩٦
٢	الشرق	عبد الرسول الاسدي	من ٤٠٥١ الى ٤١١٢	
٣	العراق الاخبارية	عبد الرسول الاسدي	من ١٩٢٣ الى ١٩٨١	
٤	الدستور	باسم الشيخ	من ٥٦١٣ الى ٥٦٨٦	الاعداد النقص ٥٥٩٩-٥٦٠٠-٥٦١٢-٥٦١٧-٥٦٢٣-٥٦٢٧-٥٦٢٩-٥٦٣٥-٥٦٤٠-٥٦٤٦-٥٦٥٢-٥٦٥٨-٥٦٦٤-٥٦٦٦-٥٦٦٩-٥٦٧٥-٥٦٧٦-٥٦٨٠-٥٦٨٥
٥	كل الاخبار	سمير الشويلي	من ٣٢٢٧ الى ٣٢٨٣	الاعداد النقص ٣٢٢٢-٣٢٢٦-٣٢٢٨-٣٢٢٩-٣٢٣٤-٣٢٣٨-٣٢٤٠-٣٢٤٢-٣٢٤٦-٣٢٥٣-٣٢٥٥-٣٢٥٩-٣٢٦٠-٣٢٦١-٣٢٦٢-٣٢٦٤-٣٢٦٥-٣٢٦٩-٣٢٧٠-٣٢٧٢-٣٢٧٥-٣٢٧٦-٣٢٧٨-٣٢٨١-٣٢٨٢
٦	الصباح	احمد عبد الحسين	من ٥٧١٩ الى ٥٧٨٠	
٧	الصباح الجديد	اسماعيل زاير	من ٥١٦٥ الى ٥٢٢١	الاعداد النقص ٥١٩٣-٥٢٠٧-٥٢٠٨
٨	الزوراء	مؤيد اللامي	من ٧٩٨٩ الى ٨٠٤٥	الاعداد النقص ٧٩٧٠-٧٩٨٨
٩	النهار	حسن جمعة	من ٣٠٠٣ الى ٣٠٦٢	الاعداد النقص ٢٩٨٣-٣٠٠٢-٣٠٠١-٣٠١٤-٣٠١٥-٣٠١٧-٣٠١٩-٣٠٢٠-٣٠٢١-٣٠٢٤-٣٠٢٦-٣٠٢٩-٣٠٣١-٣٠٣٢-٣٠٣٣-٣٠٣٦-٣٠٣٨-٣٠٤٠-٣٠٤٢-٣٠٤٥-٣٠٤٦-٣٠٤٧-٣٠٤٨-٣٠٥٠-٣٠٥٢-٣٠٥٣-٣٠٥٦-٣٠٥٩-٣٠٦١
١٠	العالم	مهدي محمد رضا	من ٣١٧٦ الى ٣٢٣١	الاعداد النقص ٣١٨٩-٣١٩٢-٣٢٠٠-٣٢١٧-٣٢٢٠-٣٢٢٢-٣٢٢٣
١١	الزمان	سعد اليزاز	من ٧٦٦١ الى ٧٦٩٥	الاعداد النقص ٧٦٢٤-٧٦٣٠-٧٦٣٤-٧٦٣٦-٧٦٤٠-٧٦٤٢-٧٦٤٣-٧٦٤٤-٧٦٤٨-٧٦٥٤-٧٦٦١-٧٦٦٦-٧٦٧٢-٧٦٧٨-٧٦٧٨-٧٦٨٤-٧٦٩٤
١٢	المستقبل العراقي	علي الدراجي	من ٢٨٧٧ الى ٢٩٣٤	الاعداد النقص ٢٨٨٥-٢٨٩٥-٢٩٢٠
١٣	المشرق	عبد الكريم محمد	من ٥٣٧٨ الى ٥٤٣٤	الاعداد النقص ٥٤١٩-٥٤٢٠-٥٤٢١-٥٤٣٥
١٤	المواطن	علي عمار الغريفي	من ٣٩١١ الى ٣٩٥٩	الاعداد النقص ٣٩٤٨



ت	الصحيفة	رئيس التحرير	الاعداد	الملاحظات
١٥	طريق الشعب	مفيد الجزائري	من ١٣٣ الى ٢٢٣	الاعداد النقص ١٣٩-١٤١
١٦	الموقف الرابع	علي محمد ابراهيم	من ٢١٤٨ الى ٢١٨٩	الاعداد النقص ٢١٥٠-٢١٥٩-٢١٦١-٢١٦٤-٢١٦٥-٢١٦٧-٢١٦٨-٢١٧٤-٢١٧٥-٢١٧٦-٢١٧٧-٢١٧٩-٢١٨١-٢١٨٢-٢١٨٤-٢١٨٥-٢١٨٨
١٧	العدالة	عادل عبد المهدي	من ٥٠٠٧ الى ٥٠٦٣	الاعداد النقص ٥٠٢٢-٥٠٢٩-٥٠٤٤-٥٠٤٩
١٨	المدى	فخري كريم	من ٥٥٦٠ الى ٥٥١٧	الاعداد النقص ٥٤٧١-٥٤٧٤-٥٤٧٦-٥٤٧٧-٥٥٠٢-٥٥٠٤-٥٥٠٨
١٩	الكلمة الحرة	ماجد الاسد	من ١٩٨٣ الى ٢٠٠٧	الاعداد النقص ١٩٨٤-١٩٨٦-١٩٨٧-١٩٨٨-١٩٩٠-١٩٩٢-١٩٩٣-٢٠٠٠-٢٠٠١-٢٠٠٢
٢٠	الحقيقة الان	مصطفى حميد	من ٢٠٢٣ الى ٣٠٧٨	الاعداد النقص ٣٠٢٤-٣٠٢٤-٣٠٤٧-٣٠٤٨-٣٠٦٣-٣٠٦٤-٣٠٦٥-٣٠٦٧-٣٠٦٩-٣٠٧٢-٣٠٧٤-٣٠٧٥-٣٠٧٧
٢١	الحقيقة	فالح حسون الدراجي	من ٢٤٧٢ الى ٢٥٢٤	الاعداد النقص ٢٤٧٣-٢٤٧٥-٢٤٧٦-٢٤٨٠-٢٤٨١-٢٤٨٣-٢٤٨٥-٢٤٨٦-٢٤٨٧-٢٤٩٠-٢٤٩٣-٢٤٩٤-٢٤٩٥-٢٥٠٠-٢٥٠٨-٢٥٠٩-٢٥١٠-٢٥١٣-٢٥١٤-٢٥١٥-٢٥١٨-٢٥١٩-٢٥٢٠-٢٥٢٣
٢٢	بابلون	حميد الصليخي	من ٣٢٤ الى ٣٣٣	الاعداد النقص ٣٢٥-٣٢٧-٣٢٨
٢٣	العراقية	محمد مهدي البديري	من ٣٩٥٠ الى ٣٩٨٤	الاعداد النقص ٣٩٥١-٣٩٥٧-٣٩٥٩-٣٩٦٢-٣٩٦٤-٣٩٨٣
٢٤	البلد	حسين اللامي	من ٢٠٧ الى ٢١٥	الاعداد النقص ٢٠٨-٢١٠-٢١١-٢١٤
٢٥	صباح المثني	شاكر الاعاجيبي	من ٦٠٨ الى ٦١٢	الاعداد النقص ٦٠٩-٦١٠
٢٦	صباح ذي قار	صلاح الشمري	من ١٢٢ الى ١٢٦	
٢٧	صوت بغداد	عادل العرداوي	من ١٩٠٤ الى ١٩١٠	الاعداد النقص ١٩٠٣
٢٨	الحارس	سعد معن	من ٥٤٠ الى ٥٥٠	
٢٩	مدنيون	سلام طارق العذاري	من ٧٣ الى ٧٦	
٣٠	الوطن الجديد	حسين الموسوي	من ٢٩١ الى ٣٣٨	الاعداد النقص ٢٩٢-٢٩٧-٢٩٩-٣٠١-٣٠٢-٣٠٣-٣٠٥-٣١١-٣١٣-٣١٤-٣١٥-٣١٦-٣١٨-٣٢٠-٣٢١-٣٢١-٣٢٢-٣٢٣-٣٢٤-٣٣٦-٣٣٧
٣١	الصيدا	عبد الخالق جبار	من ٧١٨ الى ٧٦٧	الاعداد النقص ٧١٩-٧٢٢-٧٢٣-٧٢٥-٧٢٦-٧٢٧-٧٢٩-٧٣٠-٧٣١-٧٣٢-٧٣٤-٧٤٤
٣٢	صباح البصرة	علي حنون	من ٧٣٦ الى ٧٤٠	
٣٣	صباح بابل	عدنان عبد تركي	من ٧٨١ الى ٧٨٧	
٣٤	صباح الديوانية	حيدر حسين كرد	من ٨٨٤ الى ٨٩١	

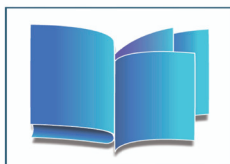


المجلات الواردة الى دار الكتب والوثائق من ١ / ٧ / ٢٠٢٣ الى ٣٠ / ٩ / ٢٠٢٣

ت	المجلة	الاعداد	السنة	جهة الاصدار
١	الرحاب	العددان ٦-٧	----	مؤسسة شذى الرحاب للاعلام والتنمية
٢	الرواق	العدد ٩	٢٠٢٣	مركز رواق بغداد للدراسات العامة
٣	السماء والكبرى	العدد ٧	----	نخبة من الباحثين والكتاب مع جامعة المتشي
٤	انماء	العدد ٢	٢٠٢٣	مركز تبين للتخطيط
٥	مجلس الدولة	العدد صفر المجلد ١	٢٠٢٣	العراق - مجلس الامة
٦	نجم المشرق	العددان ١١٤-١١٥	٢٠٢٣	البطريكية الكلدانية
٧	المجمع العلمي	مجلد ٧٠ الجزء ٣	٢٠٢٣	المجمع العلمي العراقي
٨	اوراق مجمعية	العدد ١	٢٠٢٣	المجمع العلمي العراقي
٩	بلسم	١٦٦-١٦٧-١٦٨	٢٠٢٣	جمعية الشبان المسلمين
١٠	الاديب العراقي	العددان ٣٣-٣٥	٢٠٢٣	اتحاد الابداء والكتاب
١١	دراسات الطفولة العربية	العدد ١٣	٢٠٢٣	ر . ت رياض محمد كاظم
١٢	العلوم المالية والمحاسبية	العدد ٨ المجلد ٢	٢٠٢٢	مركز التريب المالي
١٤	دراسات تربوية	العدد ٦٣ المجلد ١٦	----	مركز البحوث والدراسات العربية
١٥	الق شعباد	العدد ١	٢٠٢٢	الجامعة العراقية / كلية التربية للبنات
		العدد ٣	٢٠٢٣	
١٦	العراقية للعلوم الصيدلانية	العدد ٢ المجلد ٣١	٢٠٢٢	جامعة بغداد / كلية الصيدلة
١٧	العراقية للعلوم	الاعداد ١-٢-٣-٤-٥ المجلد ٦٤	٢٠٢٣	جامعة بغداد / كلية العلوم
١٨	العراقية للفيزياء	العدد ٥٠ المجلد ١٩	٢٠٢١	جامعة بغداد / كلية العلوم
		العدد ٤ المجلد ٢٠	٢٠٢٢	
		العددان ١-٢ المجلد ٢١	٢٠٢٣	
١٩	كلية اللغات	العدد ٤٨	٢٠٢٣	جامعة بغداد / كلية اللغات
٢٠	كلية العلوم الاسلامية	العدد ٧٤	٢٠٢٣	جامعة بغداد / كلية العلوم الاسلامية
٢١	كلية الطب	العدد ٤ المجلد ٦٤	٢٠٢١	جامعة بغداد / كلية الطب
٢٢	كلية طب الاسنان	الاعداد ١-٤ المجلد ٣٣	٢٠٢٣	جامعة بغداد / كلية طب الاسنان
٢٣	العلوم القانونية	العدد ١ المجلد ٣٨	٢٠٢٣	جامعة بغداد / كلية القانون
٢٤	العلوم الزراعية العراقية	الاعداد ٢-٣-٤	٢٠٢٣	جامعة بغداد / كلية الهندسة
٢٥	البحوث التربوية والنفسية	العددان ٧٦-٧٧ المجلد ٢٠٢٣	٢٠٢٣	جامعة بغداد / مركز البحوث التربوية والنفسية
٢٦	الخوارزمي الهندسية	العدد ٤ المجلد ١٨	٢٠٢٢	جامعة بغداد / كلية الهندسة الخوارزمي
		العددان ١-٢ المجلد ١٩	٢٠٢٣	
٢٧	بغداد للعلوم	الاعداد ١ عدد خاص ٢-٣+ملحق-	٢٠٢٣	جامعة بغداد / كلية العلوم
		٤ عدد خاص المجلد ٢٠		
٢٨	ابريشة كركوك والسليمانية	العدد ٧٢	٢٠٢٢	ابريشة كركوك وسليمانية
		العدد ٧٣	٢٠٢٣	



ت	المجلة	الاعداد	السنة	جهة الاصدار
٢٩	احرار	العدد ١ العدد ١٧ الاعداد ١٤-١٩-٢١-٢٥-٢٦ العدد ٩٠ العددان ٨-١١	٢٠١١ ٢٠١٣ ٢٠١٤ ٢٠٢٢ ٢٠٢٣	مؤسسة السجناء السياسيين
٣٠	المعهد	من ١ الى ١٣	٢٠٢٣	معهد المعلمين للدراسات العليا
٣١	شباب الجوادين	الاعداد ٧٧-٧٩-٨٠	٢٠٢٣	العتبة الكاظمية المقدسة
٣٢	زهور الجوادين	العددان ١٢٨-١٢٩	٢٠٢٣	العتبة الكاظمية المقدسة
٣٣	منبر الجوادين	من ١٥٥ الى ١٥٨	٢٠٢٣	العتبة الكاظمية المقدسة
٣٤	ق والقران المجيد	العددان ٧١-٧٢	٢٠٢٣	العتبة الكاظمية المقدسة
٣٥	براعم الجوادين	من ١٢٤ الى ١٢٧	٢٠٢٣	العتبة الكاظمية المقدسة
٣٦	صدى التراث	العدد ١٤	٢٠٢٣	العتبة الكاظمية المقدسة
٣٧	الاحرار	الاعداد ٩٠٩-٩١٠-٩١١-٩١٢	٢٠٢٣	العتبة الحسينية المقدسة
٣٨	المبين	العدد ١٨ السلسلة ٨	٢٠٢٣	العتبة الحسينية المقدسة
٣٩	لشبكة	من ٤٢٩ الى ٤٣٥	٢٠٢٣	شبكة الاعلام العراقي
٤٠	دراسات اقليمية	الاعداد ٥٥-٥٦-٥٧	٢٠٢٣	جامعة الموصل / مركز الدراسات الاقليمية
٤١	التربية للعلوم الانسانية	العددان ١٠-١١ المجلد ٣	٢٠٢٣	جامعة الموصل / كلية التربية للعلوم الانسانية
٤٢	التاريخ والانساب	العددان ٥٩-٦١	٢٠٢٣	الرابط العراقية للتاريخ وتوثيق علم الانساب
٤٤	الرافدين للحقوق	العددان ٨٢-٨٣	٢٠٢٣	مركز البحوث والدراسات مديرية اوقاف نينوى
٤٥	النشرة الاحصائية السنوي	للسنوات من ٢٠١٧ الى ٢٠٢١	٢٠٢١	البنك المركزي العراقي
٤٦	حوار الفكر	العددان ٥٦-٥٧	٢٠٢٢	المعهد العراقي للحوار
٤٧	ميشا	العددان ٥٨-٥٩	٢٠٢٣	اتحاد الادباء والكتاب في ميسان
٤٩	ابحاث ميسان	العددان ٣١-٣٣	٢٠٢٢	جامعة ميسان / كلية التربية
٥٠	نقط ميسان	العدد ١٨ المجلد ٣٦	٢٠٢٢	شركة نقط ميسان
٥١	كلية القانون للعلوم القانونية والسياسية	العدد ٢	٢٠٢٢	جامعة كركوك / كلية القانون والعلوم السياسية
٥٢	كركوك اليوم	العدد ٤٥ المجلد ١٣ الجزء ٢+١	٢٠٢٣	الجمعية الثقافية والاجتماعية في كركوك
٥٣	مدارات ثقافية	العدد ٣٨	٢٠٢٠	مكتبة ملتقى الزمان / كركوك
٥٤	كلية طب كركوك	العدد ٣٩	٢٠٢١	مكتبة ملتقى الزمان / كركوك
		العدد ٤١	٢٠٢٢	مكتبة ملتقى الزمان / كركوك
		العدد ٢٠	٢٠٢٣	مكتبة ملتقى الزمان / كركوك
		العدد ١ المجلد ٦	٢٠٢١	كلية الطب / كركوك



ت	المجلة	الاعداد	السنة	جهة الاصدار
٥٥	ستار دوم للدراسات الاقتصادية والادارية	العدد ١	٢٠٢٣	اكاديمية ستار دوم
٥٦	ستار كوم للدراسات التربوية والنفسية	العدد ٢	٢٠٢٣	اكاديمية ستار دوم
٥٧	ستار دوم للدراسات الانسانية والاجتماعية	العدد ١	٢٠٢٣	اكاديمية ستار دوم
٥٨	ستار دوم للدراسات القانونية والسياسية	العدد ١	٢٠٢٣	اكاديمية ستار دوم
٥٩	ستار دوم للدراسات الطبيعية والهندسية	العدد ١	٢٠٢٣	اكاديمية ستار دوم
٦٠	ستار دوم للدراسات الاسلامية والشرعية	العدد ١	٢٠٢٣	اكاديمية ستار دوم
٦١	الاقتصادي الخليجي	العددان ٥٦-٥٥	٢٠٢٣	جامعة البصرة
٦٢	دراسات ادارية	العدد ٣٤ المجلد ١٧	٢٠٢٣	جامعة البصرة
٦٣	العلوم الاقتصادية	العددان ٦٧-٦٨ المجلد ١٧	٢٠٢٣	جامعة البصرة
٦٤	دراسات البصرة	العددان ٤٧+ملحق ٤٨	٢٠٢٣	مركز دراسات البصرة
٦٥	دراسات تاريخية	العددان ٣٤-٣٥+ملحق	٢٠٢٣	جامعة البصرة / كلية التربية
٦٦	سندباد	العدد ١١	٢٠٢٣	مركز التميز لتنمية الابداع
٦٧	سلامتك	العدد ١٦	٢٠٢٣	الجمعية العراقية للبحوث والدراسات الطبية
٦٩	ديالى للعلوم البيطرية	العدد ١ المجلد ١	٢٠٢٣	جامعة ديالى / كلية الطب البيطري
٧٠	الفتح	العدد ١ المجلد ٢٧	٢٠٢٢	جامعة ديالى / كلية التربية الاساسية
٧١	ديالى للبحوث الانسانية	العدد ٩٤ الجزء ٤	٢٠٢٣	جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الانسانية
٧٢	قيس الشهادة	العدد ٩٥ الجزء ١-٢-٣	٢٠٢٣	مؤسسة الشهداء
٧٣	المستصرية لعلوم الرياضة	العدد ٢	٢٠٢٣	الجامعة المستصرية / كلية التربية البدنية
٧٤	الدراسات الاقتصادية والادارية (سابقا دنانير)	العددان ٣-١ المجلد ٥	٢٠١٩	الجامعة العراقية / كلية الادارة والاقتصاد